

Diezmaravento 29 de Agosto



SELLO QVARTO DIEZMARA
VEDISAÑO DEMIL Y SEISCIENTOS
Y SESENTA

27 de Julio

Imbentario de los Vienes de Don Diego
de Silva Velazquez D^a Juana Pacheco 1661

Summa { Donya para de fuen salida que fice de un mayestad. Juan
bautista del maço ayuda de cam. fuxiera con tutamen
tao. Insolidum de Don Diego de Silva Velazquez cavallero
de 1661 ditras el labaden de Santiago aposentado de galan y ayudade
Lado en sello camara de un may- de un mo que el sus oho amueato y para
Feyero de fice que en todo tiempo conite el los vienes que para su fuy muerde
quedaron con vienes e haya Imbentario dello - a N^{ra} m^{te} pi
dimos y suplicamos mande que el dho Imbentario se
haya por ante el Cuiuan y en forma pedimos por tuia de

Am^{te} al dho
de 1665 - la que
traslado de los
dos Imbentarios
apeditmientos de
los herederos de
D^o de Silva Vel
azquez y summa
en un solo libro
de fice

~~Don Juan Pacheco~~
Juan Pacheco

[Handwritten signature]

de los bienes que yaron en su muerte quedaron
que son los siguientes

Primeramente Sone y las de la queta de
moscobia con clauon de la da

mas quatro paucos de lo mismo

mas un suceso de negal sin caxon

carlo qual queda en este estado cedido a un
benéfico con p[ro]p[os]tacion de continuar a un

de lo mismo con los de negal y para
de suena alida de su banca de mayo sin

de otros mas en pasero los que se devian
de ser residentes en esta parte

de ser residentes en esta parte

~~Gaspar de la Cruz~~

Juan Bay. del Mayo

Juan de la Cruz

En la noche de mañana a diez y siete dias
de mayo de mil y setecientos y noventa y tres
tando en las casas de Cumandá de
los autos en presencia de don Antonio de los
Reyes y para por de suena alida de su banca
de mayo por un mill e 600 se por un mill e
procuró el inventario de los bienes



SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑO DEMILY SEISCIENT
TOS Y SESENTA.

quedarong por fin muerte del Sr de felua
belezque, que son los siguientes

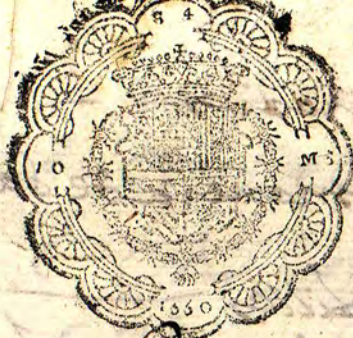
1.ª Primeram. En la boveda de Sacawa de
terceros se allaron quatro bufetes de mar
mol de san Pedro de Saraymedia de largo
concurpies de ropal y tres cajones, cada
uno

2.ª Otro bufete de media vara de largo
de piedra negra guarnecida de palo santo
con un cajon de Comimo

3.ª Un bufete grande de pizarra de un baro
de largo de Saraymedia de ancho con que
tres cajones de pino concurpies de Comimo

4.ª quatro canchales de ropal labrados
mar de separate de tres de allos de un dilla
de plata pequena de canchales de un plato
cillo de plata de media vara de ancho.
Una bandeja maricada de flores sobre
tafetan con un galon de oro de compase
de bronce una pa de espada de ocho plan
chillar de cobre cinco de maricados de pino
y tres con que de bati de acaer

5.ª Mar de a brio de un palar de pino de



SELLOO VARTO, DIEZ MARA
VERISAÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y SESENTA.

Por pueros de ellas se allaron una cen bla
deia de plata de ellas una cadena de oro de
piguillos de las Indias de mar de tres pal
mos de largo atada en una cadena de seda negra
una cadena de gironillo de seda de la bella
curran en una cadena a brevas por los
cabeos una medalla de oro con el Rey y la
Reyna Principales en la parte de de la
solera de la: una medalla de oro con
un adorno la biado una cabeza de oro
cencia de oro. una cruz con dos angel
por la parte: una medalla de oro
con la cabeza de Innocencio Decimo por una
parte por la otra una medalla de oro
una cadena de plata de la modia de seis
pulgas de gironillo con una medalla
de plata de un mo venia de la Reyna
una venia uno de un mo de los bones
de oro de ados dentro de la corona de
paueros de la de la lengua una
cadena de oro guisa de la bones de
dinarios =
una cadena de oro de un mo de la de la de la

de oro de labores ordinarios

Ma Cadena de oro a manera de sandilla

de la doncella Guadalupe

Un cordoncillo de oro degado con

una cruz de oro de pequeña

Una Medalla de la Armada de plata la
trada de la de plata

Una Medalla con las eblas de plata

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

Una Medalla de plata de echura de ce bollos

villas en la casa

1 No delex de pagelana de la curquia

1 No delex en la casa de plata de mediano

1 Un relicario antiguo de oro mediano
con el chriso de San Juan y Maria con quatro
perlas de colorado lido.

1 Un relicario pequeño de oro con
misericordia un niño de oro con cettas

en lamano

1 Una joya de pecho de lacada de fierro
de oro con dos corales con diamada de plata

1 Un relicario pequeño de oro de echo
de oro de la piñon lido

1 Una sortija de coratillos de oro

1 Una sortija de oro de oro de oro de oro de oro

1 Un pendiente de oro de plata de plata de plata

1 Un pendiente de oro con diamada de plata

1 Una sortija de oro de Alemania

1 Una sortija de plata de plata de plata de plata

1 Una sortija de plata de plata de plata de plata

1 Una sortija de plata de plata de plata de plata

1 Una sortija de seda de nacar de plata

1 Una sortija de nacar de plata

1 Una sortija de nacar de plata

1 Una sortija de nacar de plata

1 Una sortija de nacar de plata



**SELLO QVARTO DIEZ MARA
VEDIS AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y SESENTA.**

- Una Soala de paños serbilesa larga
 Blanca con ramelios
 Una paño de tafetany dediferentes colores a fo
 rudo Culiens
 Una Soala con tres pedagos blancos de seda
 Una Soala toda de seda de naca
 Una Soala de seda cameri con dos flecos
 Una paño de tafetany cameri como Co Serbille
 Una paño como de assina
 Dos paños pequeños de limon y eners
 Una gotera de dor de busca de oro con
 los flecos de seda no guerada a guerada en
 rojo carmesi
 Una Soala de seda no guerada de seda
 A bronce de oro con un sello en el
 Una palanca de seda grande a pasada
 Una copa de seda con un fleco sobre
 el lado de serbudas
 Una Soala de seda sobre el lado con un fleco
 en el
 Una Soala de seda grande de seda
 Una Soala de seda lisa
 Una Soala de seda con un fleco con un fleco
 en el pico



SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑO DEMIL Y SEISCIE
TOS Y SESENTA.

Una bandeja lisa ethua de conbladera

Una saca dorada de bocados

Una saca con supie de bre dorada

Una bandejilla enrejada a manera de
salbilla

Una saca de de ser de echura de cera col

Una bandeja a padar una mayor y una
con supie

Unos de la india puarnecidos de

Unos de sallica de nacer una mayor y una

Una fruncilla pequena de tofetan con resi

gante y todo que do de un dentario

Para ora con pro y tacion de car y mar en el

de los de ser para oro que daran en

poder de ser de ser de ser de ser

salida de ser de ser de ser de ser

de ser de ser de ser de ser de ser

que quedaron en la dda de de de de de

de ser de ser de ser de ser de ser

de ser de ser de ser de ser de ser

de ser de ser de ser de ser de ser

de ser de ser de ser de ser de ser

de ser de ser de ser de ser de ser

DELL'OPERA DI
VEDIA NOME MILITARE
TOSY SEBASTA



[The page contains several lines of handwritten text in an old script, likely Italian. The text is extremely faded and difficult to decipher. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to military or administrative matters. Some words are partially legible, such as 'L'opera', 'vedia', and 'tosy'. There are also some illegible signatures or initials at the bottom of the page.]

Don Gaspar de suen salida xrefica de su majestad Juan bautista del
 mais ayuda de su fuerza con testamentos en el dho Don Gaspar
 de Indias de su dho que cavalles de la orden de Santiago apo
 sentado de galano ayuda de camano ad erumay de dña su
 napacheo sumuya = el dho Juan bautista con testamen
 tos de la dña suana = de un que por muerte de dho don
 Diego Velazquez se comenado aver inventario de sus bienes = y
 por que la dña suana amuato abriente para ad true
 de tener y posesuion en tan gario suplicamos con mandos
 continue el dho inventario de hazer tanto de los dho libri
 nes que general ind. quedaron de ambos los dho libros
 Justiciari

[Signature] Juan Bay. del Mazo

[Signature] Auto Bayare el inventario de Pautapetiri ontequi de
 antiquales queres en uano de erumay aqui en uida comi
 sion y echo setraya el. 2.º Don Juan Valero
 de miente duaxidor de esta villa de madaia lo
 mando en ella a diez y ocho dias del mes de
 agosto de mil y setenta e tres =

[Signature]
[Signature]
 Juan de Burgos



Diez marauebis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑO DEMIL Y SEISCIE
TOS Y SESENTA. —

En la Villa de Madrid a diez y ocho dias del mes de agosto año de
mil y seiscentos y sesenta en un pliego de papel blanco antes de
ser escrito en las casas de la Real Academia de las Ciencias de San
Diego de Velasco que por don Juan Pacheco su mujer en la bobo
da della por ante mi el escrivano Juan Diego parra de fuenlabrada
que firmo de mi y se autoriza en el presente de los dichos señores
Don Diego de Velasco don Juan Pacheco su mujer que por ante mi
y mueren quedaron que con los siguientes

- 1 Un marauebis Unacabea de donde deriva la de pintura
- 1 otra cabea de un ombre ^{trahi} negro de acanar
- 1 ma otra cabea de un ombre de aguan
- 1 otra cabea de un amuger aiendo labra
- 1 Un capitan acanall dibujado de pintura
- 1 Un cuero de un animal blanco de pintado de tres guantas
de largo
- 1 Un puco de damas de marfil de baro con rospiccas
- 1 Unas monedas antiguas en un talequillo
- 1 Un biduo gaucho Redondo modo en una casa
- 1 Un escarabajo de baro y marfil comun es un de ellos de baro
de comesta de de con muestra de diez y seis casonillos
- 1 Otro mas pequeño de baro y marfil con muestra de nueve
casones
- 1 Unacabea de pintura de don Carlos bo de quin
- 1 Otro retrato de una niña
- 1 Otro retrato de don Luis de Gonzaga

- 1 Otro Retrato de media cara de un baron _____
 1 Mas Un escarpate con 2 puertas. Y nel 2 escarpes de
 Vela Blanca de camara que se camo de penon. _____
 1 Dos pedazos de boca de Vender _____
 1 Un cuerno de Vaqueta colorada trazo _____
 1 Mas do al manio de pino con 2 puertas cada una _____
 1 Dos escarpates de pino las puertas bajas de celujia _____
 1 Un estante de pino abierto _____
 1 Una trileta de pino _____
 1 Una cabeca de un bicho de pino blanco _____
 1 Un cuerno de hombre sin boca y cabeca nupies de pino _____
 1 Un laomedon de pino blanco _____
 1 Un bicho de pino _____
 1 Una cabeca de pino de mujer antigua _____
 1 Un escarpate con 2 puertas de pino dado de regalo y otro escarpate
 a Vaso abierto _____
 1 Tres tauretes de pino y Vaqueta de moravia _____
 1 Mas seymbentana con en el quanto con demuni con los otros
 senores los Veneris siguientes. _____
 1 Un espejo de camara de Vaqueta y nel cable de pino _____
 1 Calcon de pilla de hierro y manga de pilla de pino y un
 deudo de pino de plata blanca con ofuella y un subon de tela
 con pilla de plata con sutal y pretina. _____
 1 Mas otro vestido de pino pardo en que entra calcon de pilla
 de hierro y manga de pilla con pretina de plata _____
 1 Mas Un escarpate de pilla de pino con manga de pino _____
 1 Mas Un espejo de camara y otro con un agua de pino de camara _____
 1 Mas Una capa de pilla de pino con que se bolue a cerrar _____



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑODEMIL Y SEISCIE
TOS Y SESENTA.

Nota que

- 1 Mas un inventario Un calongand e de gins y en el
sello siguiente = siete sornbre xos traxos ceto vno los
quatro dobles ordinarios flotas aforados e tafetan
- 2 Mas Una manya bordada de plata sus quantos pre
tinados tali e de sumo
- 3 Mas otras manyas y quantos bordadas con lo de oro
- 4 Mas dos ganu e quantos bordadas con lo de plata
- 5 Mas quatro pares de manyas Unas e otras otras de oro
bordadas otras de oro y de lino y pastrinas e de lino
- 6 Mas otras manyas e de lino
- 7 Mas Un jubon de camelo e de agua azul con puntas de
oro y manyas de tafetan a mano
- 8 Mas Un jubon de lino a mano y negro de seda e manyas
- 9 Mas Un vestido femenino de calcon e de pilla y manyas
e de lino de doble trazo
- 10 Mas otro vestido de calcon e de pilla y femenino e de
lino de color verde
- 11 Mas Un vestido femenino de calcon e de pilla y manyas e
de seda e de lino e de seda e de lino e de seda e de lino
- 12 Mas otra capa e de seda e de lino e de seda e de lino
- 13 Mas un calcon e de pilla e de tafetan de doble con vnos calcones e

SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑO DE MIL Y SEISCIE
TOS Y SESENTA.

Comemo

1 Mas Un feruuelo de burato

1 Mas Un calcon de pilla de cano pelo labrado

1 Mas otro calcon de pilla de cano pelo labrado

1 Mas otro calcon de pilla de cano plado

1 Mas otro de pilla de tafetando de

1 Mas otro de pilla de burato

1 Mas Un otro de feruuelo largo de burato

1 Mas otro de tafetana de burato

1 Mas otro de tafetana de comemo

1 Mas Un jubon de lasso amurco y negro y n mangas

1 Mas Un feruuelo de burato

1 Mas tres feruuelos de tafetana de largo de comemo

1 Mas Un capote de jubon de tafetana de comemo

1 Mas Un dapios de paguilla colorada y una cantina de

mimo

1 Mas Un vestido corto de cano de cano de tafetana

1 Mas tres tafetanas de dos colores de seda

1 Mas Un capote de jubon de tafetana de doble

1 Mas Un vestido de tafetana de cano de cano de jubon

de pilla de quinina

1 Mas Un jubon de pilla de la blanca de plata

1 Mas Un jubon de tafetana de tafetana de tafetana de tafetana

Enid.

Mas Vna Roga de tercio de negro conjuntas de plata

1 Mas Vna continua Verde de tafetani

1 Mas Vn pernada conjuntas

1 Mas otra pernada h n puntas

1 Mas quatro Vanillas de xaxa donadas conque se boluira on

acuarar en el lto cason Iporana quedo en esta estado esty por

Ventario con pro testacion de continuan en el ofi de el lto.

Don Gaspar de fuenalida junta mente con el s^o Juan bautista

del ma^o de los vrenes referidos quedaron en la hacana de bo

beda della siendo testigos martin de claravaya, Pedro marci

per Residente en esta corte = ontreob = barui = t = como esta = de = de

Raya = que =

Gaspar de fuenalida

Juan Bag. de Moxo

Ca. m.

Juan de Moxo

En la dha villa de ma doid de dia mes año dho estando en los

obacanas donde enuian los dho raciones Don Diego de silua Velazquez

y Don Juan Pacheco surruyer los señores Don Gaspar de fuenalida

Juan bautista del ma^o para dho m^o de las cauaras de la dha villa

en el y m^o ventario de la vrenes que quedaron por sufrir y muca

te y curtimos en la forma siguiente

1 Vn peso de axes con moa de negro

- 1 Masotta e peso commo mace de bano _____
- 1 Dobufetu o madua ordinaria o maia y quarta e lango
conspici sincafon e conu. ficea cubitaco _____
- 1 mas seymv entaco vnicofe genel biquinte _____
- 1 quine sauanas decama elionis ordinario trapas Dordellas
may gada y las trece deury crua _____
- 1 mas catru Amuadas elionis ordinario trapas _____
- 1 mas tra sauanas trapas y dordellas Amuadas elionis Dord?
- 1 mas triestablas e mantelu alem amicos trapas _____
- 1 mas rei seuill eta ordinaria _____
- 1 mas rei subones elionis e hombre tra justillo e amuad
- 1 mas rei caminas elionis e gada e hombre trapas _____
- 1 mas quatro col conulla trapas _____
- 1 mas vno dapiis decotonia _____
- 1 mas vna sala elionis ordinaria _____
- 1 mas vna pua de vico _____
- 1 mas tra paus e maquis elionis trapas _____
- 1 vna toalla de peder _____
- 1 mas callaron emulho e qre dose e cu dillotas e plata
congeboluo accua e qre e qre _____
- 1 mas vna pica de telly para alta e baxada conu. e fo
de l. m. e. vna bolua de o amas e carmen e o moe
se mutia e marto capitular y una toalla de tafetar
enarnada de uoma _____
- 1 mas diez sauanas elionis y dord trapas _____
- 1 mas onada o sauanas y dord de ventano _____
- 1 mas vna fuente grande de certan _____



SELLO QVARTO. DIEZ MARA
VEDISAÑO DEMIL Y SEISCIE
TOS Y SESENTA.

- 8
- Antonio Lavario de arquitectura
 - alberto dinas y metria
 - Andrea Vesalio medico
 - Arbitetura de bitudio Italiano
 - Libro de dibujos desta mpa grande
 - Leonardo delin de la pintura y cronologia
de unase Riga con esta mpa
 - Libro pequeño desta mpa
 - Pedro Antonio Parra de arquitectura
 - establecimiento de antiq
 - metamorfosis en ismanice
 - Lucidario poetico
 - Armas de diama
 - arte Poetica
 - Costas con que se dio a final los dos libros
 - Arnimimo inventarianon los susodhos doce
 - Cayllos de barra y serma de largo de y talia
 - Un Retrato de santa Theresia
 - Un Retrato de Diego Velazquez por unavar el bestido
 - Un adreza madax de fragua cogia de ban de qui
 - Unaopia de las paui de tres quartas
 - Do me diez Camas de rojal de maderava
 - Seis sillay neyap bieras
 - Un libro grande con un borques de mallas mayacon
bristo
 - otro lienzo grande con un cavallo blanco sin figura
- Cayllos

- 5 otros libros grande con vn cavallo cartón
- 5 otros libros grande con vn cavallo cuero
- 5 Vn pupo de autos. de vnaterua
- 5 Vn xpto enuigado de bar a quarta de alta y tres
quintas de alto
- 5 Vn santa yrey y vn abenica
- 5 Vn ariasa vhora de laa. mudeña pequeña
- 5 Vn bufitillo bisp de cana mayo
- 5 Dos taburetes de muer. Viesos
- 5 Dos coronas de luno. con vn rugal dos
- 5 Vn cuadro de la riki duque
- 5 Vn retrato de el Príncipe que este en el mudo con su
moldura donada
- 5 Unos ruytas señor con vn cavallo cartón. Deba
rad alto
- 5 Vn abenica tendida de las que de osbaray
- 5 Vn retrato Pequeño de vn hombre bisp
- 5 Vn Instrumentillo Pequeño de bronce para tirar línea
- 5 otros retratos de vnu tudia ante
- 5 Dos bañes de vbi Vn a maza y otra
- 5 Vn libro de dibujos. Festampas
- 5 Vn príncipe niño señor con vn cavallo en bronce
- 5 Vn Rey y belye segundo. de vltos de cera colorada
con vn cavallo
- 5 Vn maniqui de madera de estatura de hombre
- 5 Dos amabuyes de mudo de vidadas
- 5 Vn falo de bador
- 5 Vn a media armilla de vgal bista
- 5 otra media armilla quebrada de vgal

- Doceplacillos de plata _____
 1 Anillo mediano de plata _____
 1 Anillo grande que se declara en esta Arguina
 do en trecentos de Pellaon _____
 1 Mandelaxaron de Vasse tres doblones de a ocho
 Doña Maria Navegante _____
 1 tambien de la axaron en esta Arguina de Vase
 mentero por la Vajeta de la tana de la Senora
 Doña Juana _____
 1 Vajeta de a ocho de plata _____
 1 Siete colores de los flamos de quatas de a ocho
 1 Dos tauretillos de Vase de a ocho de a ocho _____
 1 Vajeta de a ocho de a ocho _____
 1 Quatas de a ocho _____
 1 Tres de a ocho de a ocho _____
 1 Dos de a ocho de a ocho de a ocho _____
 1 Anillo de a ocho _____
 1 Vajeta de a ocho _____
 1 Dos de a ocho de a ocho _____
 1 Dos de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho con nueve diamantes
 de a ocho de a ocho de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho de a ocho de a ocho
 de a ocho de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho de a ocho de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho de a ocho de a ocho con nueve
 diamantes en un campo de a ocho de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho de a ocho de a ocho _____
 1 Mas de a ocho de a ocho de a ocho de a ocho _____



Diez marañebis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑO DEMIL Y SEISCIENTOS
Y SESENTA.

Con lo qual se dio fin a los dho Inventario conpues-
ta de continúas en el cada quando que tenyan
Noticia o parayan mas Vienes y cosas de mas
dho señores Don Gaspar de suam salida y suar
baptista del mato siendos testigos Pedro martinez
de chaurari y martin de la cruz residentes
en esta corte =

[Faded handwritten signatures and text, including "Juan Zap. del Mago"]

Auto de la Villa de Madrid a veinte y siete
dias del mes de Julio de mil y seisientos y sesenta
y cinco años el señor Licenciado Don Francisco Piamu-
rez de Vargas y Beniente de corregidor desta dha Villa
haviendo visto el Inventario antes desso echo de
los Vienes que quedaron por muerte de Don Diego de Silva
Velazquez Cavallero de la orden de Santiago y



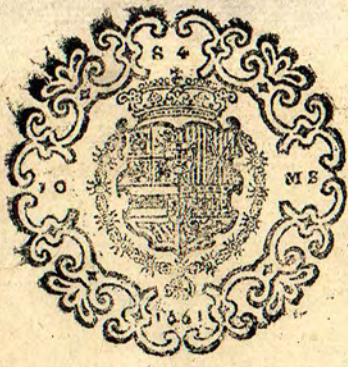
Diez marañebis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDISAÑO DEMIL Y SEISCIE
TOS Y SESENTA.

Con lo qual se dio fin a los dho Inventario conpues
ta de continuar en el cada quando que tenyan
Noticia o parayan mas Vienes y cosas de mas
dho señores Don Gaspar de suam salida y suar
baptista del mato siendos testigos Pedro martinez
de chaurari y martin de la cruz residentes
en esta corte =

[Faded handwritten signatures and text, including "Juan Gaspar de la Cruz" and "Pedro Martinez de Chaurari"]

Auto de la Villa de Madrid a veinte y siete
dias del mes de Julio de mil y seisientos y sesenta
y cinco años el señor Licenciado Don Francisco Piam
pez de Vargas y beniente de corregidor desta dha Villa
haviendo visto el Inventario antes dicho echo de
los Vienes que quedaron por muerte de Don Diego de Silva
Velazquez Cavallero de la orden de Santiago y



SELLO QVARTO, DIEZMA-
RAVEDIS AÑO DE MIL Y SETS
CIENTOS Y SESENTA Y VNO.

Doña Juana Pacheco su mujer - Píxo que man-
daua y mando sede de los y mientas y otras
lado Dos otras Signados. Y en manera que bayan
feos los quales y a este original para su validacion
su mag^e Interponer su autoridad y Judicial Decrees
en forma y lo firmo =

Don Fran. Alfaro

Don J. de Vargas

[Large handwritten signature]
Juan de Burgos