

ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

SUPUESTO 1

Acaba de obtener la plaza de técnico/a de Animación Sociocultural en un ayuntamiento de más de 35.000 habitantes de la Comunidad de Madrid. En este ayuntamiento existe ya un proyecto de atención a personas con discapacidad intelectual en el que se desarrollan talleres dirigidos a la autonomía, motricidad y sociabilidad. Le encargan el diseño de un programa de actuaciones para este grupo en el que por una parte se refuercen las acciones ya trabajadas en los talleres y por otra se fomenten la inclusión, autonomía y participación comunitaria a través del ocio, las actividades creativas y las salidas culturales.

El perfil de los participantes: 12 personas con edades entre los 15 y los 25 años; los grados de discapacidad son diversos entre leves y moderados y el nivel de motivación alto ya que participan activamente en los talleres mencionados.

El centro cuenta con salas polivalentes, material básico y posibilidad de obtención de alguno más específico y apoyo activo de las familias

La intervención debe ajustarse a los principios de la animación sociocultural garantizando la accesibilidad y el fomento de la participación aplicando las técnicas de dinamización adecuadas.

Responda a las siguientes cuestiones:

1. Diseñe un programa de animación sociocultural para este colectivo y justifique el marco teórico. **(3 puntos)**
2. Señale y desarrolle al menos dos objetivos generales, dos específicos y dos operativos que pretende conseguir con este programa. **(2 puntos)**
3. Mencione tres Principios metodológicos que aplicaría. **(2 puntos)**
4. Planificación de posibles actividades. Desarrolle una de ellas en profundidad. **(1 punto)**
5. Mencione qué tipo de recursos necesitaría y la coordinación con otros agentes en caso necesario. **(1 punto)**
6. Evaluación e instrumentos. Mencione al menos tres instrumentos de evaluación y cuando se aplicarían. **(1 punto)**

SUPUESTO 2

Acaba de obtener la plaza de técnico/a de Animación Sociocultural en un ayuntamiento de la Comunidad de Madrid con menos de 20.000 habitantes. Le encargan preparar un programa de apoyo para un grupo de menores que desarrolle en ellos/as tanto sus habilidades sociales como relacionales. Además, le sugieren la necesidad de despertar en ellos/as el gusto por el aprendizaje escolar. Se pretende la vinculación tanto con su grupo de iguales como con el municipio a partir de esta actividad regular, que te piden que sea, dos veces a la semana durante 2 horas.

Perfil de los participantes: 15 menores provenientes de un entorno familiar conflictivo con edades comprendidas entre los 12 y los 16 años con dificultades de aprendizaje (varios repiten curso).

Recursos: disponen de una sala polivalente, material básico y prácticamente ningún apoyo familiar ya que el entorno es desestructurado.

La intervención debe ajustarse a los principios de animación sociocultural garantizando la accesibilidad y el fomento de la participación aplicando las técnicas de dinamización adecuadas.

Responda a las siguientes cuestiones:

1. Diseño del programa y justificación con marco teórico. **(3 puntos)**
2. Defina dos objetivos generales, dos específicos y dos operativos que pretenda conseguir con este programa. **(2 puntos)**
3. Enuncie al menos tres principios metodológicos que aplicaría. **(2 puntos)**
4. Planificación de posibles actividades. Desarrolle una de ellas en profundidad. **(1 punto)**
5. Mencione qué tipo de recursos necesitaría y la coordinación con otros agentes en red en caso necesario. **(1 punto)**
6. Sugiera al menos tres instrumentos de evaluación y cuándo se aplicarían. **(1 punto)**