

ANEXO IV. EJEMPLO DE TABLAS DE SEGUIMIENTO DE LA EVOLUCIÓN DE LOS ALUMNOS POR CICLO

ALUMNO: _____ PRIMER CICLO. CURSO: _____		
	EN PROCESO	CONSEGUIDO
Conoce las letras del abecedario, mayúsculas y minúsculas.	☐	☐
Lee con corrección palabras sencillas con sílabas directas e inversas.	☐	☐
Utiliza estrategias elementales de comprensión lectora (antes, durante y después).	☐	☐
Identifica el contexto, los personajes y algunos hechos que aparecen en un texto.	☐	☐
Reconoce elementos paratextuales y gráficos (ilustraciones, gráficos, mapas, etc.)	☐	☐
Realiza una lectura compartida y expresiva con entonación y ritmo adecuado.	☐	☐
Lee con entonación respetando los signos de puntuación (punto, coma y signos de exclamación e interrogación).	☐	☐
Copia sílabas y palabras sencillas extraídas de un texto.	☐	☐
Copia sílabas y palabras sencillas al dictado.	☐	☐
Utiliza puntos, comas y signos de exclamación e interrogación en la escritura de oraciones sencillas adecuadamente.	☐	☐
Conoce las normas de ortografía básicas (mayúsculas/minúsculas, r/rr, etc.).	☐	☐
Respeto la linealidad y direccionalidad de la escritura.	☐	☐
Muestra cuidado y limpieza en la presentación de producciones escritas.	☐	☐
Realiza dibujos para ilustrar lo que escribe o lee.	☐	☐

ALUMNO: _____		SEGUNDO CICLO. CURSO: _____	
	EN PROCESO	CONSEGUIDO	
Lee con corrección palabras complejas, párrafos y textos sencillos.	☐	☐	
Utiliza estrategias elementales de comprensión lectora (antes, durante y después).	☐	☐	
Identifica las ideas más relevantes que aparecen en un texto, analizando contexto, personajes, problemas y soluciones, etc.	☐	☐	
Reconoce elementos paratextuales y gráficos (ilustraciones, gráficos, mapas, etc.)	☐	☐	
Realiza lecturas individuales y/o compartida de textos breves, narrativos o/y poéticos.	☐	☐	
Sigue la lectura acompañada de obras o fragmentos de la literatura infantil.	☐	☐	
Lee con entonación, fluidez, ritmo y respeto hacia los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	☐	☐	
Resume brevemente textos sencillos y cuentos.	☐	☐	
Establece relaciones entre el contenido de un texto y los elementos paratextuales (dibujos, fotografías, gráficos, etc.).	☐	☐	
Reconoce el vocabulario básico.	☐	☐	
Realiza inferencias (vocabulario nuevo, continuación del cuento, final diferente, etc.).	☐	☐	
Copia palabras y oraciones extraídas de un texto.	☐	☐	
Copia oraciones sencillas al dictado.	☐	☐	
Escribe de forma autónoma oraciones, párrafos y textos sencillos.	☐	☐	
Utiliza signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación) en la escritura de oraciones y párrafos sencillos adecuadamente.	☐	☐	
Conoce las normas de ortografía básicas.	☐	☐	
Escribe párrafos sencillos empleando coherencia y cohesión textual.	☐	☐	
Muestra cuidado y limpieza en la presentación de producciones escritas.	☐	☐	
Emplea estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y autocorrección de textos sencillos.	☐	☐	
Identifica y produce diferentes tipos de textos narrativos (cartas, noticias, invitaciones, cuentos, diarios, etc.) y poemas.	☐	☐	

ALUMNO: _____		TERCER CICLO. CURSO: _____	
		EN PROCESO	CONSEGUIDO
Utiliza estrategias de comprensión lectora (antes, durante y después).		☐	☐
Lee autónomamente y comprende obras y fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad.		☐	☐
Lee expresivamente, dramatiza e interpreta fragmentos de obras literarias.		☐	☐
Identifica las ideas principales y secundarias que aparecen en un texto.		☐	☐
Reconoce los personajes principales y secundarios en una trama.		☐	☐
Identifica y comprende el lenguaje figurado (símbolos y metáforas), personificaciones, hipérboles, juegos de palabras.		☐	☐
Recurre a la activación de conocimientos previos, la relectura, el parafraseo, búsqueda de palabras clave, etc.		☐	☐
Realiza lecturas individuales y/o compartida de textos narrativos o/y poéticos.		☐	☐
Lee con entonación, fluidez, ritmo y respeto hacia los signos de puntuación.		☐	☐
Resume brevemente textos variados.		☐	☐
Establece relaciones entre el contenido de un texto y los elementos paratextuales (dibujos, fotografías, gráficos, etc.).		☐	☐
Identifica y realiza inferencias para comprender términos, conceptos confusos o palabras claves dentro de un texto.		☐	☐
Detecta usos discriminatorios del lenguaje en los textos y los valora críticamente.		☐	☐
Utiliza autónomamente recursos lingüísticos diversos en soportes variados para una mejor comprensión de textos.		☐	☐
Copia textos al dictado con corrección ortográfica.		☐	☐
Escribe autónomamente, o siguiendo modelos, textos de diversa intención literaria (cuentos, poemas, canciones, teatro...).		☐	☐
Utiliza los signos de puntuación adecuadamente.		☐	☐
Conoce las normas de ortografía.		☐	☐
Escribe textos empleando coherencia y cohesión textual.		☐	☐
Muestra cuidado y limpieza en la presentación de producciones escritas.		☐	☐
Emplea estrategias de planificación, textualización, revisión y autocorrección de textos sencillos.		☐	☐
Identifica y produce diferentes tipos de textos narrativos (cartas, noticias, invitaciones, cuentos, diarios, etc.) y poemas utilizando soportes variados.		☐	☐
Realiza resúmenes y comentarios de textos.		☐	☐
Emplea elementos paratextuales y gráficos en sus trabajos escritos.		☐	☐
Presenta trabajos escritos con limpieza, claridad, precisión y orden.		☐	☐
Utiliza riqueza de vocabulario y recursos léxicos, sintácticos, fónicos y/o rítmicos en sus escritos.		☐	☐