

Con esta acción, el Gobierno regional continúa la labor de recuperar el espíritu literario y de encuentro que caracterizó Velintonia, la casa del Premio Nobel

La Comunidad de Madrid digitalizará 500 fotografías inéditas del escritor Vicente Aleixandre halladas en una antigua maleta

- Incluyen retratos familiares e imágenes junto a figuras destacadas de la Generación del 27, como Federico García Lorca
- También se han encontrado fotografías estereoscópicas, técnica que utiliza dos instantáneas tomadas desde ángulos diferentes para crear, mediante un visor, una sensación de tridimensionalidad

1 de junio de 2026.- La Comunidad de Madrid digitalizará un archivo fotográfico inédito de Vicente Aleixandre compuesto por cerca de 500 imágenes halladas en una antigua maleta de piel. Esta actuación permitirá preservar y difundir un valioso conjunto documental vinculado al Premio Nobel y se enmarca en las iniciativas desarrolladas por el Gobierno regional para recuperar y poner en valor el legado cultural de Velintonia, histórica residencia del poeta y punto de encuentro de varias generaciones de escritores posteriores a la Generación del 27.

Entre estas instantáneas, encontradas por la Asociación de Amigos de Vicente Aleixandre (AAVA), que datan de las primeras décadas del siglo XX y corresponden a la etapa de juventud del escritor, se conservan retratos de Vicente Aleixandre junto a sus padres y su hermana Conchita, así como otras en compañía de destacadas figuras de la Generación del 27, entre ellas el dramaturgo Federico García Lorca.

Como curiosidad, también se han hallado varias fotografías estereoscópicas, una técnica que utiliza dos imágenes tomadas desde ángulos ligeramente diferentes para crear, mediante un visor, una sensación de unidad y efecto tridimensional.

El pasado 13 de mayo, el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid aprobaba la declaración de Velintonia como Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de Patrimonio Inmaterial. Esta figura de protección reconoce su valor cultural y simbólico, fundamental para el desarrollo y la difusión de la cultura contemporánea española.