

Cuenta con unas instalaciones de más de 500 metros cuadrados para solistas y bandas musicales con edades entre 14 y 30 años

---

La Comunidad de Madrid promueve el talento musical joven a través de *Metrónomo*, espacio que acumula ya más de 132.000 horas de ensayos y grabaciones

- Dispone de 10 salas de ensayo para música contemporánea, clásica y electrónica, además de un estudio con un técnico de sonido para registrar maquetas
- Desde su apertura en 2020 más de 6.100 músicos han pasado por este espacio, con una media de más de 700 al mes
- Cada año se programan dos conciertos, el último con grupos como *Seasunday*, *Evolved BBX*, *4pan* y *El iPhone de Marcelo*

**8 de junio de 2026.-** La Comunidad de Madrid promueve el talento musical joven a través de *Metrónomo*, que acumula ya más de 132.000 horas de ensayos y grabaciones. Este centro gratuito, ubicado en la calle Áncora de la capital y dotado con más de 500 metros cuadrados de instalaciones especializadas, ofrece a solistas y grupos de entre 14 y 30 años un espacio equipado para ensayar, grabar y desarrollar sus proyectos artísticos, contribuyendo al crecimiento de nuevas generaciones de músicos en la región.

Este recurso de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, gestionado por la Dirección General de Juventud, dispone de una infraestructura con diez salas de ensayo para música contemporánea, clásica y electrónica, además de un estudio de grabación con un técnico de sonido para registrar maquetas que solo en 2024 ascendieron a 500.

Las instalaciones, completamente insonorizadas, cuentan con el equipamiento necesario para que grupos y solistas puedan desarrollar su actividad musical en las mejores condiciones, incluyendo mesas de mezclas, micrófonos, amplificadores y baterías, entre otros recursos. Además, permanecen abiertas todos los días de la semana en horario ininterrumpido de 10:00 a 23:00 horas. *Metrónomo* también cuenta con un espacio multiusos con un piano de cola que se usa para formaciones o como un pequeño auditorio. Desde su apertura, en 2020, más de 6.100 músicos han pasado por este recurso, con una media de más de 700 al mes.

Además, dispone de un programa para nuevos usuarios donde se realizan sesiones formativas sobre el manejo de los equipos e instrumentos y técnicas de

grabación en estudio, técnicas de mezcla, masterización o producción de música urbana, entre otras. A través de esta iniciativa, el Ejecutivo autonómico fomenta la formación, la creación y la consolidación de carreras musicales emergentes, al tiempo que contribuye al fortalecimiento del tejido cultural madrileño.

## DOS CONCIERTOS AL AÑO

Durante el año, Metrónomo organiza dos conciertos en el Centro Cultural Pilar Miró para dar visibilidad al trabajo de las bandas que utilizan este recurso. El más reciente tuvo lugar el pasado 5 de junio y contó con las actuaciones de Seasunday, Evolved BBX, 4pan y El iPhone de Marcelo.

Los artistas que serán cabeza del próximo cartel y toda la información sobre esta iniciativa está disponible en la página web de la Comunidad de Madrid <https://www.comunidad.madrid/centros/metronomo> y través de las redes sociales de Juventud.