

Música, cine al aire libre, teatro y circo conforman la tercera semana del festival *Escenas de Verano* de la Comunidad de Madrid

- El ciclo *Arte Vivo en la Plaza* llevará intervenciones artísticas a diferentes municipios de la región
- Se celebra la clausura de la tercera edición del festival *Ópera a quemarropa*

16 de julio de 2026.- La Comunidad de Madrid ofrece este fin de semana una agenda cultural marcada por la celebración de la tercera semana del *Festival Escenas de Verano*, que llenará la región de teatro, música, exposiciones, circo y cine al aire libre para toda la familia, así como actividades en museos y centros culturales.

El ciclo *Arte Vivo en la Plaza* inaugura su recorrido por la Comunidad de Madrid con las primeras intervenciones, el viernes 17, en Robledo de Chavela, el sábado, en Patones de Abajo y, el domingo, en Belmonte del Tajo. Hasta el 6 de septiembre, este programa convertirá once plazas de la región en espacios de creación contemporánea, donde el público podrá descubrir de cerca el trabajo de los artistas y asistir en directo a sus procesos creativos. Esta edición contará con la participación de un equipo artístico compuesto por Mónica Murga, Sara Gema, Mocholi, Yolanda Andrés y Julio Linares.

Las propuestas de circo, teatro de calle y clown del ciclo *Artes Escénicas en Municipios* volverán a recorrer diferentes localidades como Prádena del Rincón, Collado Mediano, Cerceda o Santa María de la Alameda, con una programación que mantiene la apuesta del festival por acercar las artes escénicas al espacio público y a públicos de todas las edades.

La oferta se completa con *WC*, de David Cebrián, en Santa María de la Alameda y Talamanca de Jarama; el taller *Aquí y Ahora*, de Indeleble Producciones y sus actividades *Malabarian on the Rox*, en colaboración con la Cía Roxi Katcheroff, en Torrejón de la Calzada y El Vellón; y *Flash and Border* en Fuentidueña de Tajo.

Además, el Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte en La Cabrera acogerá el sábado una nueva cita del *Festival Cirqueando* con *Ejes*, de la compañía Zirkozaurre, una propuesta de circo contemporáneo para todos los públicos.

MÚSICA CLÁSICA ESPACIOS SINGULARES

Por su parte, el ciclo *Clásicos en Verano* volverá a llevar la música a algunos enclaves patrimoniales singulares de la región con conciertos programados en Valdemorillo, Canencia, Colmenar del Arroyo, Nuevo Baztán, Braojos de la Sierra, Brunete, Cubas de la Sagra, Navalagamella, Redueña, Tiernes, Villa del Prado, Chinchón, Manzanares el Real y Venturada, entre otros.

Entre las citas más destacadas figuran los recitales de Silvia Márquez Chulilla, que presentará *Chaconnerie* en Valdemorillo, Nuevo Baztán y Redueña; Ernesto Schmied & Carlos Wernicke, con *Bach y otros laberintos sonoros* en Canencia y Brunete; y Texedores, con *De vos y de mi quexoso* en Colmenar del Arroyo y Navalagamella.

La programación se completa con propuestas como *John Dowland: El poeta de la melancolía*, de Víctor Sordo & Paulino García; *Diálogos del tiempo*, de Tamar Lalo & Chris Orton; *La voix de la viole*, de La Bellemont; y *Luces y sombras* de Concierto Poético, reafirmando la vocación del ciclo de acercar la música a nuevos públicos en escenarios de gran valor histórico y patrimonial.

El ciclo *Cine de Verano* continuará llevando proyecciones al aire libre a numerosos municipios de la Comunidad de Madrid, con títulos para todos los públicos como *Lilo y Stitch*, *Mufasa: El rey león*, *Jurassic World: El renacer*, *El casoplón* o la multipremiada *Sorda*.

DESPEDIDA DE ÓPERA A QUEMARROPA

Como broche final, y hasta el próximo 18 de julio, se podrá disfrutar de la clausura de la tercera edición del *Festival Ópera a quemarropa* en San Lorenzo de El Escorial, Aranjuez y Alcalá de Henares. La cita vuelve a apostar por la ópera de cámara como territorio de creación, recuperación patrimonial y experimentación escénica, con seis producciones que buscan acercar el género a nuevos públicos.

Esta semana destaca el estreno absoluto de *La clausura del amor*, en el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial, el viernes 17 de julio, seguirá con una segunda función el día siguiente en el Teatro Real Carlos III de Aranjuez. Basada en el texto de Pascal Rambert, con música de Reyes Oteo y dirección de Ricardo Campelo Parabavides.

La programación incluye el proyecto colectivo *La Plaza*, desarrollado en residencia en el Centro Cultural Paco Rabal y que se presentará el sábado en la plaza de los Santos Niños de Alcalá de Henares, en colaboración con la Escuela Superior de Canto.

De vuelta a la capital, el Parque de Santander de la capital acoge, hasta el 29 de agosto, la nueva edición de *Veranos en el parque 2026*, una propuesta cultural gratuita dirigida a todos los públicos. El conocido como parque del Tercer Depósito se convertirá en uno de los principales espacios de ocio cultural de los próximos meses, con espectáculos de clown, cine de verano al aire libre, circo contemporáneo y teatro familiar.

Esta semana, podrá verse *Patrimonio. Segunda edición*, producción del Ballet Español de la Comunidad de Madrid. Bajo la dirección artística de Mónica Fernández, la pieza regresa como un recorrido por algunas de las principales expresiones de la danza española. Y para los más pequeños *Triplette*, una producción conjunta de Labú y Cris Clown en el que tres payasos brindan por la vida en un menú de risas y poesía.

MITOLOGÍAS MODERNAS: OUKA LEELE & CO EN LA SALA ALCALA 31

La agenda cultural se completa con una amplia oferta de exposiciones gratuitas en distintos espacios de la región. Entre las principales novedades destaca *Mitologías modernas: Ouka Leele & Co*, que podrá verse en la Sala Alcalá 31 hasta el 18 de octubre de 2026. La exposición revisita el papel de la mitología en el arte madrileño de los años ochenta a partir de la obra de Ouka Leele, junto a artistas clave como El Hortelano, Ceesepe, Carlos Franco o Sigfrido M. Begué.

Además, el Gobierno regional presenta en la sala de exposiciones de la Biblioteca Regional de Madrid *Un viaje al Mar de Sombra. Caballeros de salitre*, una muestra que explora el diálogo entre las artes plásticas y la literatura a través de la obra del artista Antón Díez y los textos del escritor Luis Mateo Díez, con el contrapunto musical de Miguel Calle.

La exhibición, que podrá visitarse de forma gratuita hasta el 30 de agosto, reúne una colección de collages escenográficos concebidos como espacios narrativos donde imagen, palabra y música construyen un mismo universo imaginario.

También puede visitarse *Madrid en construcción, 1940-1985*, recientemente inaugurada en la Sala Cristóbal Portillo del complejo cultural El Águila y abierta al público hasta el 22 de septiembre. La muestra reúne fotografías de Juan Pando Barrero, Otto Wunderlich, Martín Santos Yubero y otros autores fundamentales de la segunda mitad del siglo XX para mostrar las transformaciones urbanas, sociales y arquitectónicas de la región.

En la Casa Museo Lope de Vega continúa *Mujeres de ingenio. Plumas de Oro en el Siglo de las Letras*, centrada en la recuperación de figuras femeninas fundamentales de la literatura del Siglo de Oro, mientras que la Sala de Arte Joven mantiene abierta *Nueva-Vieja Pintura*, uno de los proyectos ganadores de la XVII edición del programa Se busca comisario.

El Museo Centro de Arte Dos de Mayo, en Móstoles, reúne las exposiciones *El cielo y la tierra*, de Antonio Ballester Moreno, y *Una y otra vez*, retrospectiva dedicada a Dorothy Iannone.

En Alcalá de Henares, el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid continúa con *Dientes de sable*, mientras que el Museo Casa Natal de Cervantes exhibe *Con capa y espada. La moda en época de Cervantes*. La programación expositiva se completa con la Red Itiner 2026, que continúa llevando exposiciones temporales a numerosos municipios de la región.

VIERNES 17 DE JULIO

Programación del Festival Ópera a Quemarropa

Agenda Escenas de Verano 2026

SÁBADO 18 DE JULIO

Ejes

Zirkozaurre

Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte. LA CABRERA

Programación del Festival Ópera a Quemarropa

Agenda Escenas de Verano 2026

DOMINGO 19 DE JULIO

Agenda Escenas de Verano 2026

MUSEOS Y EXPOSICIONES

Nueva-Vieja Pintura

Hasta el 19 de julio – Sala de Arte Joven. MADRID

Dorothy Iannone. Una y otra vez

Hasta el 30 de agosto – Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid (Ca2M). MÓSTOLES

Con capa y espada. La moda en época de Cervantes

Hasta el 30 de agosto – Museo Casa Natal Miguel de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

Un viaje al Mar de Sombra. Caballeros de salitre

Hasta el 30 de agosto – Sala de exposiciones de la Biblioteca Regional de Madrid. MADRID

Mujeres de ingenio. Plumas de oro en el Siglo de las Letras

Hasta el 13 de septiembre – Casa Museo Lope de Vega. MADRID

Madrid en construcción, 1940-1985

Hasta el 22 de septiembre – Sala Cristóbal Portillo del complejo cultural El Águila. MADRID

Antonio Ballester. El Cielo y la Tierra

Hasta el 27 de septiembre – Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid (Ca2M). MÓSTOLES

Mitologías modernas: Ouka Leele & Co

Hasta el 18 de octubre – Sala Alcalá 31. MADRID

Dientes de Sable

Hasta el 25 de octubre - Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA). ALCALÁ DE HENARES

Programa completo de exposiciones RED ITINER 2026