



El Teatro Magno de la capital ha sido el escenario de esta propuesta en el marco de Hispanidad 2026, preludio del Festival de Jazz Hispano

Díaz Ayuso, en la clase magistral de jazz fusión del pianista y trompetista cubano Arturo Sandoval

9 de octubre 2026.- La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha asistido hoy a una clase magistral de jazz fusión a cargo del pianista y trompetista cubano Arturo Sandoval, celebrada en el Teatro Magno de la capital, enmarcada en la programación de *Hispanidad 2026*. La actuación ha servido como prólogo del futuro festival de jazz hispano que anunció la jefa del Ejecutivo autonómico en la presentación del rodaje en Madrid de la próxima película del director de cine estadounidense Woody Allen.

Sandoval, cuya trayectoria incluye nueve premios Grammy, seis Billboard y un Emmy, ha profundizado en el aspecto humano de ser músico, cómo mantener la inspiración o los desafíos a los que se ha enfrentado. Asimismo, ha abordado cuestiones técnicas como la calidad del sonido, técnicas de respiración, posición de la boca y del rostro, resistencia o intención interpretativa, entre otras.