Comunidad de Madrid

Medios de Comunicación

El Gobierno regional creó hace 40 años este circuito cultural para acercar las artes escénicas al público de las localidades madrileñas

La Comunidad de Madrid programa este otoño teatro, danza, ópera, flamenco y música en 73 municipios a través de la Red de Teatros

- Los espacios asociados acogerán más de 1.000 representaciones a lo largo del año
- Lola Herrera, Aitana Sánchez-Gijón, Gloria Muñoz, José Luis García Pérez o Juan Echanove, entre los protagonistas

7 de noviembre de 2026.- La Comunidad de Madrid acercará hasta final de año más de 300 funciones y 1.000 representaciones de teatro, música, danza, lírica y espectáculos familiares a 73 municipios de la región a través de la Red de Teatros, una iniciativa que cumple este año cuatro décadas.

Así, la programación convertirá a auditorios, teatros, calles y centros culturales madrileños en escenarios para la exhibición de algunas de las producciones más destacadas del panorama artístico nacional, reforzando el acceso a una oferta cultural estable y de calidad en todas las poblaciones.

La temporada reúne a algunas de las figuras más reconocidas de la escena española como Lola Herrera, Aitana Sánchez-Gijón, Gloria Muñoz, Juan Echanove, Nacho Guerreros, José Luis García Pérez, María Adánez, Pepón Nieto, Roberto Enríquez, Pilar Castro, Malena Alterio, Carmen Ruiz, Gabino Diego o Joaquín Climent.

Junto a ellos participan directores, dramaturgos y creadores de referencia como Ernesto Caballero, Eduardo Vasco, Magüi Mira, Juan Carlos Rubio, Juan Carlos Fisher, José María Miró, Ignacio García May, José Luis Arellano, Mariano Tenconi Blanco, Javier Molina o Gonzala Martín Scherman, además de compañías y formaciones como Ron Lalá, Yllana, Ibérica de Danza, Larumbe Danza o Los Titiriteros de Binéfar, entre otros.

La programación teatral incluye *Camino a la Meca*, con Lola Herrera, y *Malquerida*, con Aitana Sánchez-Gijón al frente del reparto. Cecilia Suárez protagoniza *El invencible verano de Liliana* y Gloria Muñoz encabeza el elenco de *Las gratitudes*, adaptación de la obra de Delphine de Vigan. La cartelera incorpora también *Panorama desde el puente*, con José Luis García Pérez y María Adánez, y *Esencia*, bajo la dirección de Eduardo Vasco. A estos títulos se

suma *La vida extraordinaria*, escrita y dirigida por Mariano Tenconi Blanco e interpretada por Malena Alterio y Carmen Ruiz.

También suman montajes como *La verdad*, con Joaquín Reyes; *Dulcinea*, protagonizada por Paloma San Basilio, y *Cortadillo o El Rey de la Farandula* de Ángel Ruiz, entre muchos otros.

Asimismo, la comedia tendrá una presencia destacada con títulos como *Palabras mayores*, de Álex O'Dogherty; *Parejas imperfectas*; *Welcome & Sorry*, así como las propuestas de compañías de referencia como Ron Lalá, que presentará *La desconquista*, e Yllana, que llevará a distintos escenarios madrileños su obra *Gool*.

DANZA, FLAMENCO, MÚSICA Y LÍRICA

La danza y el flamenco ocuparán también un lugar relevante con espectáculos como *La liebre, la tortuga & la influencer*, de Larumbe Danza; *Tierra Virgen*, de Marco Flores; y *Olor a tiempo*, de Sara Nieto. La oferta musical y lírica incluirá además *Celloevolution*, del violonchelista Josetxu Obregón; *Historias de la copla*, con Juan Valderrama; *Ícaro*, de Dulzaro y títulos imprescindibles como *Madama Butterfly, La Tabernera del Puerto* o *La del Manojo de Rosas*.

La programación se completa con espectáculos para el público familiar. Entre ellos figuran *Pañuelos*, dirigido a la primera infancia, *Cuento de Navidad. Encapsulando a Dickens* y *El abrazo*, de Los Titiriteros de Binéfar, entre otros.

Más información en la web de la Comunidad de Madrid.