Comunidad de Madrid

Medios de Comunicación

En colaboración con la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM)

La Comunidad de Madrid pone en marcha un Plan de Alfabetización Audiovisual

- Se trata de un proyecto pionero, con el objetivo de acercar a niños y jóvenes el lenguaje y la narrativa audiovisual
- Dirigido a colegios e institutos de los 179 municipios de la región, se desarrollará hasta el año 2023, con un total de 716 talleres para más de 28.000 alumnos

6 de diciembre de 2020.- La Comunidad de Madrid promueve la educación audiovisual y cinematográfica a través del Plan de Alfabetización Audiovisual, en colaboración con la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual (ECAM). Una iniciativa que llegará a más de 28.000 alumnos de los 179 municipios de la región, y que arranca este otoño y se desarrollará durante cuatro años, con un total de 716 talleres.

La consejera de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, ha señalado que "una pieza audiovisual no solo es una actividad creativa y cultural incomparable, sino que potencia la capacidad de aprendizaje de nuestros niños y jóvenes". Asimismo, ha subrayado que "este año los talleres se realizan *online* por el entorno sociosanitario que estamos viviendo, lo que refuerza la importancia de conocer e interpretar de forma correcta el lenguaje audiovisual, con todas las ventajas y valores que aporta".

El Plan de Alfabetización Audiovisual es un proyecto inédito y pionero en España, tanto por sus objetivos como por la importancia y el alcance en el número de municipios y de público objetivo al que va a llegar. Cuenta con talleres gratuitos para colegios e institutos, con el objetivo de acercar a los más jóvenes el lenguaje y la narrativa audiovisual. En estas actividades, tanto alumnos como profesores podrán descubrir los distintos oficios del sector audiovisual, la importancia del trabajo en equipo, los elementos que componen una obra o el significado y narrativa del lenguaje cinematográfico, siempre desde un punto de vista práctico e interactivo.

El Plan de Alfabetización Audiovisual forma parte del compromiso del Gobierno madrileño con esta industria, que también se ha materializado en diversos proyectos como la ampliación de ayudas y convocatorias, o iniciativas como la

campaña de metro *A un metro de tu cine* o Next Lab, una plataforma que pone en contacto la tecnología con la animación, los VFX o los videojuegos.

En cada una de las localidades madrileñas se realizarán cuatro talleres semanales dirigidos a grupos de Primaria, Secundaria y Bachillerato, con edades comprendidas entre los 10 y los 17 años. Debido a las circunstancias derivadas de la crisis del COVID-19, se han adaptado los talleres al formato *online*, de manera que los alumnos puedan realizarlos en sus propias aulas, como parte de la programación de sus asignaturas o como una actividad complementaria durante el horario lectivo.

Los talleres de Secundaria y Bachillerato están estructurados a través de la *Guía Didáctica de Lenguaje y Narrativa Audiovisual desarrollada por Fernando Franco* y publicada por la ECAM en su web y recorren los principales elementos narrativos del cine de la mano de profesionales. Para los alumnos de Primaria, el taller les enseñará cómo hacer una película a través de la Historia del Cine y los diferentes artilugios pioneros de la imagen en movimiento.

SOBRE LA ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL

La ECAM tiene como objetivo formar a las próximas generaciones del sector audiovisual y promover actividades culturales asociadas a la industria. Cada año más de 300 profesionales en activo del cine, la televisión y la publicidad pasan por sus aulas, platós y salas de postproducción para transmitir su conocimiento a las nuevas generaciones de profesionales del sector. Una escuela por la que han pasado –como alumnos o como profesores- muchos de los grandes nombres de la industria audiovisual, a través de una amplia oferta educativa adaptada al sector y al mercado laboral.

Este organismo celebra 25 años cumpliendo su objetivo de formar a las próximas generaciones del sector audiovisual y siendo el inicio de la vida profesional de muchos nombres del cine español. Su oferta de formación continua para profesionales y posgrado se consolida año a año y destaca por adaptarse a las necesidades de la industria, ya que tienen como objetivo satisfacer la demanda cada vez más creciente de profesionales especializados.

Más información en www.alfabetizacion.ecam.es/plan-de-alfabetizacion-audiovisual-de-la-comunidad-de-madrid/