Comunidad de Madrid

Medios de Comunicación

Mediante la celebración de un convenio que ha sido aprobado hoy en la reunión del Consejo de Gobierno

La Comunidad sella un acuerdo para la conservación del patrimonio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

- Se destinarán 100.000 euros durante 2021 a la protección del patrimonio textil
- La Real Academia creada por real decreto en 1752 y desde 1773 tiene su sede en el palacio de Goyeneche en Madrid

30 de junio de 2021.- El Consejo de Gobierno, en su reunión de hoy, ha aprobado la celebración de un convenio por el que se concede una subvención de 100.000 euros a la Real Academia de Bella Artes de San Fernando para 2021, que se destinarán a la realización de actividades encaminadas a la protección del patrimonio textil.

La Comunidad de Madrid promueve así la conservación y mejora del patrimonio histórico-artístico regional, entre otras actuaciones, mediante el apoyo económico a entidades de carácter cultural que colaboran en su investigación y recuperación.

El convenio sellado hoy supone la continuidad de la estrecha colaboración que viene manteniendo el Gobierno regional y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando es una institución cultural sin ánimo de lucro que tiene por objeto el fomento de la creatividad artística y el estudio, difusión y protección de las artes y del patrimonio cultural, muy particularmente de la pintura, la escultura, la arquitectura, la música y las nuevas artes de la imagen.

Fue creada por Real Decreto del 12 de abril de 1752 y se inauguró oficialmente ese mismo año, durante el reinado de Fernando VI. Desde 1773 la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando tiene su sede en el palacio de Goyeneche, en Madrid, diseñado por José de Churriguera y adaptado al gusto neoclásico por Diego de Villanueva.

En la actualidad se compone de cincuenta y seis académicos de número, personalidades de reconocido prestigio en los campos de la arquitectura, pintura, escultura, música, cine, arte gráfico, fotografía, diseño e historia y teoría del arte.