Comunidad de Madrid

Medios de Comunicación

Clásicos en Verano se extiende hasta el 4 de septiembre con recitales gratuitos en localidades de menos de 2.500 habitantes

La Comunidad de Madrid acerca la música clásica a un centenar de pequeños municipios de la región

- Los conciertos programan piezas de Bach, Beethoven, Haydn o Mendelssohn en espacios singulares como monasterios, iglesias y castillos
- Forma parte del Festival Escenas de Verano, que propone artes escénicas, música y arte contemporáneo en toda la región

11 de agosto de 2021.- La Comunidad de Madrid lleva la mejor música clásica a un centenar de municipios de la región de menos de 2.500 habitantes. El ciclo Clásicos en Verano ofrece hasta el 4 de septiembre conciertos en espacios singulares como iglesias, monasterios o castillos. Forma parte del Festival Escenas de Verano, la cita estival con la que el Gobierno regional propone teatro, circo, música y arte contemporáneo en localidades de la región.

Cuenta con un amplio programa de la mano de artistas y formaciones como La Ritirata, Concerto 1700, Tiento Nuovo y Miguel Bonal. En sus tres últimas semanas, en Clásicos en Verano habrá cerca de una veintena de actuaciones en vivo de formaciones musicales como Laverna, Ensemble Praeteritum o Cuarteto Bauhaus.

Los Cuartetos de cuerda de Felix Mendelssohn versión quinteto, a cargo de Ensemble Praeteritum, llegarán el viernes 13 de agosto y el domingo 15 a la iglesia de Santa María Magdalena de Torrelaguna y a la de Nuestra Señora de la Estrella de Navalagamella, respectivamente.

Por su parte, la agrupación Tañer (Sara Águeda Trío) acercarán al público un repertorio desenfadado y creativo con piezas de Antonio Martín y Coll o Santiago de Murcia, entre otros. Actuarán el sábado 14 de agosto en la iglesia Santa María Magdalena de Ciempozuelos. Ese mismo día, el Trío Malats llegará La Cabrera con un recital dedicado a dos grandes maestros: Beethoven y Mendelssohn.

En La Cabrera también actuará, el sábado 21 de agosto, el pianista Roberto Rumenov, con un rico repertorio que incluye composiciones de Bach, Scarlatti, Haydn, Chopin, Debussy y Enrique Granados.

Por su parte, Valdemoro y Chapinería acogerán el 20 y 21 de agosto, respectivamente, el concierto *Laberintos. Música para traverso y clave de Bach*, a cargo de Laura Quesada y Asís Márquez. Y ese mismo fin de semana, la música del Cuarteto Laverna llegará a la iglesia de Santo Domingo de Silos de Pozuelo del Rey y a El Salvador de Lozoya.

La flauta y el piano de Diego Paares y María García, con el programa *Del Romanticismo al siglo XX,* animarán la noche estival de Collado Mediano el 27 de agosto, mientras que el Cuarteto Bauhaus presentará un programa basado en Haydn, y su estructura para emancipar al violonchelo en su papel de bajo, en la iglesia de Santa María Magdalena de Titulcia.

Clásicos en Verano llegará a su fin el sábado 4 de septiembre con el concierto *Noches de Insomnio*, del Trío Roca-Nafee-Martínez en La Cabrera. Se trata de un recital basado en la música que Bach compuso con el fin de entretener las noches de insomnio del conde H. C. Von Keyserlingk con lo que más le apasionaba: la música.

Toda la información de Clásicos en Verano se puede consultar en www.comunidad.madrid/actividades/2021/escenas-verano-2021#festival-clasicos-verano.