

## Els Joglars, Florentina Holzinger y Miguel Molina, entre otros, protagonizan la agenda cultural de la Comunidad de Madrid

- La Sala Canal de Isabel II presenta la exposición *Algo, nada, siempre*, dedicada al fotógrafo Vari Caramés
- Toda la programación puede consultarse en [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio)

**10 de febrero de 2022.-** La agenda cultural de la Comunidad de Madrid para este fin de semana propone el nuevo espectáculo de Els Joglars, *¡Que salga Aristófanes!*, con el que la mítica compañía teatral española celebra su 60 aniversario; la pieza de la coreógrafa y performer austríaca Florentina Holzinger *TANZ* o el homenaje teatral de Miguel Molina al poeta Miguel Hernández, *De Miguel a Miguel*.

Els Joglars presenta *¡Que salga Aristófanes!* en los Teatros del Canal, que coproducen esta sátira contra las redes sociales y en defensa de la libertad de expresión, un homenaje al dramaturgo griego creador de la sátira y la comedia. Además, los Teatros del Canal ofrecen el estreno en España de *TANZ*, donde Florentina Holzinger se centra en la investigación sobre el modo en que el cuerpo se cultiva, obtiene su forma y se transforma.

La compañía catalana VVAA Colectivo lleva a los Teatros del Canal su versión del diluvio universal en la fábula *Arcas 2020*, en la que este grupo imagina un mundo de ciencia ficción apocalíptico poblado de extrañas criaturas, en parte humanas, en parte animales, que navegan sin rumbo, en un tiempo inconcreto. Y estos teatros también acogerán *Flamenco Jam Session*, un programa de dos sesiones que recupera la tradición de las reuniones de cabaletas flamencas, donde participarán 19 artistas, como Karime Amaya, Belén López, Sara Sánchez, Montse Cortés, Sandra Carrasco, Jesús Carmona, Alfonso Losa, Montse Cortés y Pepe Habichuela.

En el Teatro de la Abadía, las voces de grandes autores clásicos como San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús, Lope de Vega, Tirso de Molina y Fray Luis de León confluyen con el recital de poesía *Esta divina prisión*, de Ana Contreras, una reflexión sobre el sentido de la vida y la trascendencia. También continúa en cartel *Nise, la tragedia de Inés Castro*, de la compañía Nao d'amores, una tragedia renacentista que pone en tela de juicio el ejercicio del poder, a través de una de las historias más conocidas de la tradición

hispanolusa, la leyenda de Inés de Castro, amante del infante don Pedro de Portugal, asesinada en aras de la política del bien común y coronada, después de muerta, como reina del país lusitano.

El Real Coliseo Carlos III, de San Lorenzo de El Escorial, ofrece *De Miguel a Miguel*, donde el actor Miguel Molina se convierte en Miguel Hernández no solo para acercar al público a su poesía, sino también al interior de las celdas a las que fue confinado. El Corral de Comedias de la Comunidad de Madrid de Alcalá de Henares, contará en sus tablas con la obra teatral *Cómo suicidarse sin que se note*, a partir de un texto de Manuel Benito, y la performance, *Teatro pandémico animal* de Jaime Vallauré.

El Centro Cultural Pilar Miró de Vallecas propone *Sexy*, de John Scott, una experiencia que combina música, baile y espectáculo, y la obra de títeres *Adiós Peter Pan*, de Fectuc Teatre. Y el Centro Cultural Paco Rabal, también de Vallecas, acogerá la representación familiar *Lua*, que habla sobre el miedo a lo desconocido, y recibirá a la compañía Impromadrid Teatro, que representará *Porvenir*, una historia de cuatro amigos de toda la vida que, azuzados por la diosa de la fortuna, se enfrentan a la incómoda pregunta de cómo quieren vivir la madurez de sus vidas.

Además, la Sala Canal de Isabel II albergará, hasta el 24 de abril, la exposición *Algo, nada, siempre*, dedicada al fotógrafo Vari Caramés, referente de la fotografía en España desde los años 80 del siglo XX, cuya obra representa el lirismo de lo cotidiano.

Para finalizar, la agenda cultural de la Comunidad de Madrid ofrece también la oportunidad de redescubrir el mundo del fútbol hasta el día 13 de febrero, con la muestra *Fútbol en blanco y negro. Madrid más allá de los colores*, una amena y didáctica exposición que reivindica el valor de los fondos fotográficos del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid.

## VIERNES 11 DE FEBRERO

### **¡Que salga Aristofanes!**

Joglars

Hasta el 6 de marzo – 20:30 horas – Sala Roja – Teatros del Canal. MADRID

### **Tanz**

Florentina Holzinger

Hasta el 11 de febrero – 20:00 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

### **Arcas 2020**

VVAA Colectivo

Hasta el 13 de febrero – 19:00 horas – Sala Negra – Teatros del Canal. MADRID

**Esta divina prisión**

Ana Contreras, Lola Casamayor, Jesús Noguero y Eva Rufo

Hasta el 12 de febrero - 20:00 horas – Sala José Luis Alonso – Teatro de la Abadía. MADRID

**Cómo suicidarse sin que se note**

Manuel Benito

20.00 horas – Corral de Comedias de la Comunidad de Madrid. ALCALÁ DE HENARES

**Sexy**

John Scott

20:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Pilar Miró. MADRID

**SÁBADO 12 DE FEBRERO**

**Flamenco Jam Session**

VVAA Colectivo

Hasta el 13 de febrero – 19:00 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

**Nise, la tragedia de Inés Castro**

Nao d'amores

Hasta el 13 de febrero - 19:00 horas – Sala Juan de la Cruz – Teatro de la Abadía. MADRID

**De Miguel a Miguel**

Miguel Molina

19:00 horas – Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

**Teatro Pandémico animal**

Jaime Vallaure

20.00 horas – Corral de Comedias de la Comunidad de Madrid. ALCALÁ DE HENARES

**Adiós Peter Pan**

Fectuc Teatre

18:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Pilar Miró. MADRID

**Lua**

Voila Producciones Artísticas

19:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID



Comunidad  
de Madrid

**¿Por qué es especial Vivaldi? Las cuatro estaciones de Vivaldi**

Orquesta Sinfónica Camerata Musicalis

18:00 horas – Centro de Humanidades Sierra Norte de la Comunidad de Madrid.

LA CABRERA

**DOMINGO 13 DE FEBRERO**

**Porvenir**

Impromadrid Teatro

19:00 horas – Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID

**MUSEOS Y EXPOSICIONES**

**Futbol en blanco y negro. Madrid más allá de los colores**

Hasta el 13 de febrero de 2022 – El Águila. Sala de Exposiciones. Archivo Regional de la Comunidad de Madrid. MADRID

**Vari Caramés. Algo, nada, siempre**

Hasta el 24 de abril de 2022 – Sala Canal de Isabel II de la Comunidad de Madrid. MADRID

**Arte americano en la colección Thyssen**

Con la colaboración de la Comunidad de Madrid

Hasta el 26 de junio de 2022 – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID

**Vivian Suter**

Con la colaboración de la Comunidad de Madrid

Hasta el 2 de mayo de 2022 – Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. MADRID