Comunidad de Madrid

Medios de Comunicación

Se celebrará del 3 al 13 de noviembre en diversos espacios culturales de Alcalá de Henares

La Comunidad de Madrid presenta la 51ª edición del Festival ALCINE de cortometrajes, centrada en la nueva cantera de talentos españoles

- Destaca la presencia del actor Javier Cámara, el director Nacho Vigalongo y el concierto de Rufus T. Firefly
- Incluye 53 cortos, proyecciones en la calle, exposiciones temporales y actividades educativas

30 de octubre de 2022.- La Comunidad de Madrid presenta la 51ª edición del Festival ALCINE, centrada en la nueva cantera de talentos audiovisuales españoles. En la programación destaca la presencia del actor Javier Cámara y el director Nacho Vigalondo, además del concierto de la banda Rufus T. Firefly y otras actividades, como proyecciones en la calle, exposiciones temporales o talleres y charlas educativas. El Festival se celebrará del 3 al 13 de noviembre en diferentes espacios culturales de Alcalá de Henares.

ALCINE, organizado por la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, llega con nuevos espacios y secciones, redimensionando sus citas clásicas, consolidando las vertientes expositivas y educativas del festival e incorporando contenidos tan relevantes en la conversación actual como son las series.

De hecho, esta edición apuesta por explorar la relación entre el mundo del cine y las series a través de varios encuentros con profesionales como el director Nacho Vigalondo o los *showrunners* de producciones como *Intimidad* (Netflix) o *¡García!* (HBO).

Asimismo, se presentan tres exposiciones: la primera, *No hacen carteles, sino pequeños mundos*, una visita a la trastienda gráfica de series como *Arde Madrid*, *La Peste*, *La Fortuna* o la reciente *Apagón*; la segunda muestra es *Madrid. Escenario de cine fantástico*, que forma parte de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid y que acerca al público a películas de cine fantástico que se han rodado en distintas localizaciones de la región, y la tercera, *El placer de mirar*, es una exposición de Javier Cámara, que visitará ALCINE y mantendrá un encuentro con el público el 9 de noviembre. Además, se proyectarán cortometrajes en las principales calles de la ciudad complutense y habrá encuentros profesionales con importantes figuras del sector.

EDUCACIÓN Y CORTOS EN PRISIÓN

La vertiente educativa es una de las partes fundamentales del Festival. A las renombradas secciones *Idiomas*, *Kids* o *Joven*, concertadas con centros de enseñanza y que tienen como sede el Teatro Salón Cervantes, se suman en esta edición las proyecciones en el Centro Sociocultural Gilitos para satisfacer las más de 10.500 solicitudes de centros escolares recibidas este año.

Además, por segundo año, se celebrará la sesión *Corto Prisión*, que acerca el este género a la población reclusa del Centro Penitenciario Madrid II y, por primera vez, también a la prisión de mujeres Madrid I a través del CEPA Clara Campoamor.

Un año más, la música estará muy presente en ALCINE. La banda ribereña Rufus T. Firefly será la encargada del concierto inaugural el 3 de noviembre, mientras que la Orquesta Ciudad de Alcalá clausurará el festival el día 13. Además, el 4 de noviembre, el festival presentará lo mejor de esta edición en un evento de la mano de la joven banda Perro Nahual.

El Certamen Nacional y el Certamen Europeo de Cortometrajes constituyen también una importante vertiente de la programación. Entre los 1.226 presentados en esta edición, 53 han sido las piezas seleccionadas entre lo mejor de la cosecha del año. Por su parte, la sección *Pantalla abierta* proyectará los debuts de los premiados anteriormente en el festival.

Más información en https://alcine.org/