

Dentro de la 40ª edición de la *Muestra del Libro Infantil y Juvenil* que organiza la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte

La Comunidad de Madrid selecciona los 220 títulos más destacados de la literatura infantil y juvenil de 2024 para acercarlos a los lectores

- La exposición recorrerá 120 bibliotecas de la región y contará con un catálogo en formato impreso y *online*
- Para complementar el programa, la exhibición llegará a cada centro acompañada de una actividad de animación con cuentacuentos inspirado en algunos de los libros

18 de abril de 2025.- La Comunidad de Madrid celebra la 40ª edición de la *Muestra del Libro Infantil y Juvenil* con una selección de los 220 títulos más destacados de 2024 de esta modalidad de literatura para acercar a los lectores las mejores novedades editoriales del pasado año. La exposición recorrerá 120 bibliotecas de la región y contará con un [catálogo](#) en formato impreso y *online*.

Además, para complementar el programa, la exhibición llegará a cada centro acompañada de una actividad de animación en la que se podrá disfrutar de un cuentacuentos inspirado en algunos de los libros que componen la iniciativa.

Esta lista ha sido elaborada por un equipo de bibliotecarios, docentes, editores, libreros, autores y otros especialistas en literatura infantil y juvenil. De este modo, la guía constituye una herramienta de gran valor para cualquier persona que desee o necesite orientación en este campo.

En la selección se tienen en cuenta los criterios de calidad tanto de los textos como de las ilustraciones, la excelencia de la edición y la adecuación de las obras al público lector al que van dirigidas. Abarca todos los tramos de edad (de 0 a 16 años) y están recogidos todos los géneros literarios: álbum ilustrado, cómic, informativo, narrativa, poesía y teatro.

La Comunidad de Madrid ha elevado su índice de población lectora hasta el 97,6%. Entre los menores de 10 a 13 años, el 86% lee por ocio y, en el caso de las niñas, este porcentaje se eleva al 93,8%. Más de la mitad utiliza el formato digital (51%), y el 17% lee libros electrónicos ya sea por estudios o por ocio, siendo las jóvenes las que tienen mayor tendencia a esta modalidad.

Toda la información en el [Portal del lector de la Comunidad de Madrid](#)