

## PLAZOS Y FECHAS

- Preinscripción del 2 de septiembre al 14 de septiembre (todas las preinscripciones presentadas hasta esta fecha se considerarán en igualdad de derechos).
- **Publicación listas provisionales: El 17 de septiembre**
- **Comprobación datos y subsanación errores hasta el 19 de septiembre**  
Las personas inscritas deberán comprobar en las listas provisionales que sus datos están correcto, de no ser así, tienen hasta esa fecha para corregirlos, una vez publicadas las listas definitivas no se podrán subsanar errores
- **Sorteo de plazas: El 20 de septiembre** a las 11.30 en un sorteo público (la ausencia en el mismo no implica la pérdida de plaza, las preinscripciones que queden fuera por sorteo pasarán a la lista de espera
- **Listas definitivas: El 23 de septiembre.**
- **Entrega justificantes de pago: Del 24 al 28 de septiembre**  
Aquellos usuarios que el 28 de septiembre no hayan entregado el justificante de abono en el Centro (presencial) serán dados de baja automáticamente.
- **FECHA DE INICIO DE TALLERES:** 1 de octubre.

### TASAS

- Taller de dos horas a la semana: 20 € mensuales  
Pensionistas y Jubilados: 15 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)  
Carné joven: 15 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)  
Taller infantil de dos horas: 15 € mensuales  
Taller infantil de una hora: 14€ mensuales  
Pensionistas: 10,50 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)  
Carné joven: 10,50 € mensuales (DESCUENTO APLICADO)

- Los pagos posteriores se realizarán mensualmente entre el 1 y el 5 de cada mes y se enviarán por correo electrónico
- En caso de no abonar el recibo dentro del plazo se procederá a la BAJA AUTOMÁTICA del taller. En caso de inasistencia del usuario/a NO HABRÁ NINGÚN TIPO DE DEVOLUCIÓN DE LAS TASAS.

### NORMATIVA

- En caso de tener derecho a la aplicación de un descuento (ya sea por carné joven o de pensionista) **debe adjuntarse una fotocopia del mismo junto con la ficha de preinscripción.** Los/as usuarios/as menores de edad tendrán que entregar autorización del padre/madre o tutor/a.
- **El máximo de talleres** de los que puede disfrutar un usuario/a es de **DOS.**
- **NO SE PERMITE DISFRUTAR DE MÁS DE UNA PLAZA POR CADA TALLER.**
- **Se ha de cubrir el NÚMERO MÍNIMO DE PLAZAS** para que la actividad pueda desarrollarse (según taller) en cada uno de los meses.
- Se ruega a todos/as los usuarios/as que informen en caso de darse de baja, para facilitar el avance de las listas de espera.

## **CERÁMICA (ADULTOS Y JÓVENES)**

### **HORARIOS DISPONIBLES:**

- **Grupo 1:** Lunes, de 16.15 a 18.15 h.
- **Grupo 2:** Martes, de 10.00 a 12.00 h.
- **Grupo 3:** Martes, de 19.00 a 21.00 h.

**Profesora:** Leonor Gabaldón

**Edad:** A partir de 16 años

**Plazas máximas por grupo:** 11 personas / 13 personas (grupo 2)

**Plazas mínimas por grupo:** 10 personas

**CONTENIDOS:** Diversas técnicas de modelado, moldes, engobe, esmalte, barro, pigmentos, socarrat, cuerda seca, planchas, técnica de churros, etc.



## **CLOWN (ADULTOS Y JÓVENES)**

### **HORARIOS DISPONIBLES:**

- **Grupo único:** Lunes, de 19.30 a 21.30 h.

**Profesor:** Verónica Macedo

**Edad:** a partir de 16 años

**Plazas máximas del grupo:** 15 personas

**Plazas mínimas del grupo:** 5 personas

**CONTENIDOS:** Iniciarse al clown es adentrarse en un lenguaje escénico teatral con origen en el circo. Una evolución contemporánea de la escena que permite explorar un humor personal siguiendo los códigos sagrados de respeto al espectador. Se trabaja el grupo y la individualidad, se disfruta y se aprende de los fallos, se transita la resiliencia de variedad de complejidades a través de la mirada de un niño, o niña con plena confianza en la bondad de las personas.



## **DIBUJO Y PINTURA (ADULTOS Y JÓVENES)**

### **HORARIOS DISPONIBLES:**

- **Grupo 1:** Miércoles, de 9.30 a 11.30 h.
- **Grupo 2:** Miércoles, de 11.45 a 13.45 h.
- **Grupo 3:** Jueves de, 19.30 a 21.30 h

**Profesor:** Marcelo Bravo

**Edad:** a partir de 14 años

**Plazas máximas por grupo:** 15 personas

**Plazas mínimas por grupo:** 10 personas

**CONTENIDOS:** Estudio de los principales materiales del dibujo, dibujo del natural y estructural. Perspectiva. Estudio del valor o claroscuro. Repaso de estilos pictóricos. Estudio de los principales materiales de la pintura. Teoría del color. Mezclas de colores. Pintura de bodegones u otra temática optativa. Pintura de paisaje. Dibujo y pintura de figura humana en base a fotografías, estatuas o escayolas.



## **MAGIA (DE 6 A 13 AÑOS)**

### **HORARIOS DISPONIBLES:**

- **Grupo único:** Jueves, de 17.30-19.30 h.

**Profesor:** El mago Héctor

**Edad:** De 6 a 13 años

**Plazas máximas del grupo:** 10 personas

**Plazas mínimas del grupo:** 5 personas

**CONTENIDOS:** El Mago Héctor se formó como mago durante 5 años en La Gran Escuela de Magia de Ana Tamariz en la que le formaron los mejores magos de España y parte del mundo.

Durante el curso aprenderemos su especialidad: cartomagia y numismagia (magia con cartas y monedas)

También aprenderemos: cuerdas, mentalismo con números y sobre todo ganaremos confianza y diversión. Y al final del curso... ¡se organizará un Espectáculo de Magia donde los/las alumnos/as serán los/las protagonistas! El show empieza, ¡sólo nos faltas tú!



## **ARTES PLÁSTICAS Y CREATIVIDAD (DE 6 A 13 AÑOS)**

### **HORARIOS DISPONIBLES:**

- **Grupo 1:** Martes de 17.00 a 18.00 h. (de 6 a 8 años)
- **Grupo 2:** Martes, de 18.00 a 20.00 h. (de 11 a 13 años)
- **Grupo 3:** Miércoles de 17.45 a 19.45 h. (de 9 a 10 años)

**Profesora:** Alma Arcenillas

**Edad:** 6 a 13 años

**Plazas máximas por grupo:** 12 personas

**Plazas mínimas por grupo:** 8 personas

**CONTENIDOS:** Se imparten diferentes didácticas dirigidas al desarrollo artístico, perceptivo y creativo del alumno, donde el error es un punto de partida y lo correcto tiene múltiples manifestaciones. Se intenta desarrollar la expresividad y adquirir confianza en sus propios medios. Mirar desde diferentes perspectivas y utilizar múltiples herramientas para aprender, técnica e intuitivamente, a aplicar el color, las mezclas, el sombreado, la textura, el modelado, el volumen, la forma, el retrato... Todo ello con un enfoque experimental adaptado a la edad y al ritmo de cada alumno.



## **TEATRO (ADULTOS Y JÓVENES)**

### **HORARIOS DISPONIBLES:**

- **Grupo 1:** Miércoles, de 19.00 a 21.00 h.
- **Grupo 2:** Jueves, de 19.00 a 21.00 h.

**Profesora:** Elena Muñoz

**Edad:** A partir de 16 años

**Plazas máximas por grupo:** 15 personas

**Plazas mínimas por grupo:** 10 personas

**CONTENIDOS:** Técnicas básicas teatrales: relajación, escucha, expresión corporal... Trabajo con recursos actorales. Aprendizaje y profundización. Improvisaciones. Proyección de la voz. Técnicas teatrales enfocadas al trabajo escénico. Trabajo con escenas. Dirección y ensayos.



