



Exposición

# yupi

Del 16 de febrero  
al 2 de mayo de 2022

Sala de Arte Joven

→ Avda. de América, 13. Madrid

El movimiento *yuppie* nos legó un horizonte vital atravesado por la productividad, el afán de éxito, la estética y los autocuidados.

La posición de bonanza económica de la que partía permitió celebrar la individualidad desde el refugio y el anonimato que proporcionaban los cubículos de oficina. La generación milenial ha acelerado esta tendencia que oscila entre la individualización y el narcisismo, provocando que las *muppies* (*millennial + yuppie*) nos veamos abocadas a un contexto hostil donde nuestra salud mental y física se resienten.

En este escenario, el capitalismo celebra que estemos cansadas, pero no puede permitirse que acabemos exhaustas: producir teniendo una falsa sensación de paz gracias a las prácticas surgidas de la cultura del *wellness* y el *slow-living*. De esta forma, hemos encontrado paliativos y no soluciones, desarrollando un estilo de vida afectado por los desajustes propios del neoliberalismo.

*yupi* no nace como una oposición a estas prácticas ni se posiciona en una aceptación inconsciente. Abraza la contradicción. Reflexiona sobre la cuestión generacional, nuestro contexto mutable, cómo lidiar con el malestar y los mecanismos tras la cultura del bienestar.



María Alcaide. *Orgánica motivacional*, 2017

El proyecto se materializa a través de obras instalativas, talleres, performances, la identidad visual y un manual impreso.

**María Alcaide** y **Ana Esteve Reig** contextualizan el proyecto generando un espacio-oficina donde conviven el espíritu *yuppie* y *muppie*, especulando sobre el neoliberalismo y la alienación. Ante esto, la instalación sonora de **Julia Varela** marca un primer gesto de liberación y desconcierto a través de la risa.

Esta inquietud derivada de las mecánicas productivas de la sociedad del bienestar, nos conduce a la necesidad del autocuidado. La instalación de **Irati Inoriza** y el taller de **Maque Pereyra** se presentan como formas de cuidado físico partiendo de prácticas como el yoga o el *fitness*. En el plano espiritual, las obras de **An Wei** y **Amparrito** recrean un entorno propicio para la introspección y la meditación, sirviéndose de las ideas de retiro espiritual y jardín. En estas coordenadas, el concierto de **José Venditti** también alude al cuidado personal a través de nuestra relación con las plantas.

Ante la sobreestimulación contemporánea, las obras de **Aida Salán Sierra** y **Antonio Ferreira** buscan la relajación de los sentidos a través de lo háptico, lo gestual, la estética *satisfying* y el ASMR.

Cuando todas estas prácticas fallan, buscamos soluciones en lo esotérico. Las actividades de **Clara Ars Mágica**, **Locus\*** y **Raisa Maudit** usan respectivamente el tarot, los amuletos y la lectura astrológica como herramientas de conocimiento personal y colectivo.

El diseño de la gráfica y las publicaciones, a cargo de **Javier Unknos**, recuperan la estética *wellness* y desarrollan el papel activo del visitante. Así, en el manual, las obras de las artistas encuentran un espacio donde expandirse a través de propuestas interactivas, e incluye la participación de **Alfredo Aracil** y el colectivo **Vanta Fido**.

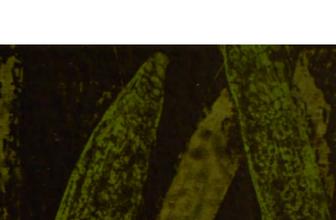
Comisarios:

**Ignacio González Olmedo, Juanjo Aguilar Orellana**  
y **Laura Berros Pradas**

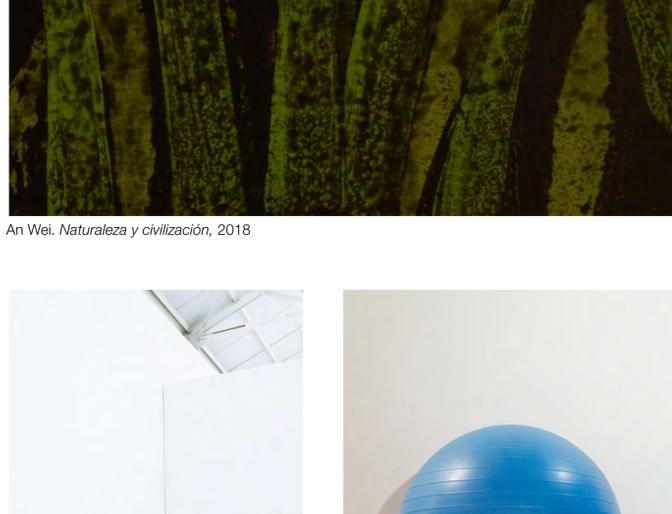
Proyecto ganador de la XIII edición *Se busca comisario*.



Aida Salán Sierra. *Sin título*, 2021



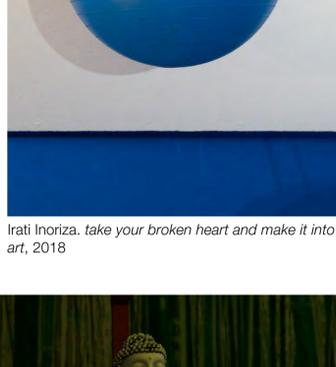
Amparrito. *No conviene subestimar el poder de 347 animales lamiendo día y noche*, 2022



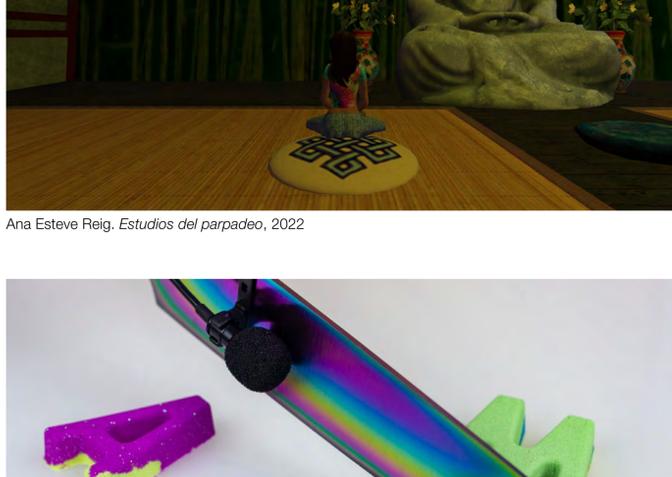
An Wei. *Naturaleza y civilización*, 2018



Julia Varela. *Chewing Gum*, 2014



Irati Inoriza. *take your broken heart and make it into art*, 2018



Ana Esteve Reig. *Estudios del parpadeo*, 2022



Antonio Ferreira. *Las uñas de Deleuze*, 2019-2020

## Programa de actividades:

**Encuentros, talleres, sesiones de yogatton, lecturas de cartas astrológicas y conciertos**

### Más información y reservas:

Accede a nuestra página web [clic aquí](#),  
llámanos al 91 564 21 29 o escríbenos a [actividades.espaciosparaelarte@gmail.com](mailto:actividades.espaciosparaelarte@gmail.com)

Todas las actividades requieren reserva previa

### Entrada y actividades gratuitas

**Organiza**

Subdirección General de Bellas Artes  
Dirección General de Promoción Cultural  
Consejería de Cultura, Turismo y Deporte

**Comisarios**

Ignacio González Olmedo, Juanjo Aguilar Orellana y Laura Berros Pradas

**Horario**

De martes a sábado: de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas  
Domingos: de 11:00 a 14:00 horas

Cerrado: lunes

Festivos 14, 15 de abril y 2 de mayo abierto de:  
11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas



**SALA Arte Joven**  
[www.comunidad.madrid/cultura](http://www.comunidad.madrid/cultura)

#Expoyupi

