





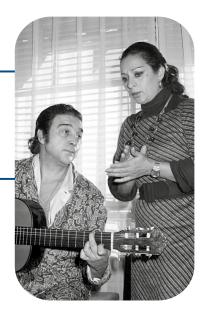
1975. Cambio de tercio

Esta exposición se llama **1975. Cambio de tercio**. Cambio de tercio es una expresión del mundo de los toros que quiere decir cambio de tema o de asunto.

1975. Cambio de tercio es una exposición de fotografías del año 1975 del fotógrafo Santos Trullo. Santos Trullo era fotógrafo de la revista de toros que se llamaba El Ruedo.

El espectáculo de los toros era muy importante en los años 70 en España.
Esta revista era muy famosa en aquella época.
Las personas famosas como políticos o artistas iban a las corridas de toros para ver los toros y para que las personas los vieran a ellos.

El año 1975 fue muy importante en España porque muere el dictador Francisco Franco. Este año es un momento de cambios porque acaba la dictadura y empieza la democracia con la nueva Constitución.



Santos Trullo Lola Flores y Antonio González en casa, 1976

Una dictadura es un gobierno en el que una sola persona o un solo grupo tienen todo el poder.

Las dictaduras no apoyan los derechos humanos y libertades individuales.



La sociedad vivió muchos cambios en estos años y la revista El Ruedo también cambió para llegar a otro tipo de público.

La revista comenzó a informar sobre otros temas como la vida de las personas famosas y los deseos de libertad de las personas.

Las personas querían ser más libres porque no podían ser libres con la dictadura de Franco.

1975. Cambio de tercio

Santos Trullo iba a las casas de los famosos y los fotografiaba de forma natural. Por ejemplo, algunos posaban en pijama. En las fotografías de esta exposición puedes ver cómo éramos y qué pasaba en el año 1975.

También puedes ver cómo hemos cambiado en 50 años.

Pop español

En los años 60, España aún vive en dictadura pero la sociedad de España empieza a vivir una época con más comodidades.

También comienzan a llegar turistas de fuera de España durante los veranos y nueva música,

y nueva música, que antes nadie escuchaba como rock americano, música ye-ye francesa o beat inglés.



Santos Trullo Bárbara Rey, 1976

La **sociedad española** empieza a mirar cómo es la vida en otros países de Europa.

Después de la muerte del dictador Franco en 1975 comienza una época que se llama transición a la democracia.
Los jóvenes de esta época querían cambiar la cultura española y crearon el pop español.
El pop español es un movimiento de arte que tiene elementos de nuestra cultura y un estilo propio.

1975. Cambio de tercio

Fotografía del torero Domínguez en 1977.

En esta fotografía, el torero Domínguez viste de vaqueros Esto es curioso porque los toreros no vestían así. Los jóvenes relacionaban los vaqueros con un gran atractivo sexual en aquella época.

La mujer y los toros

Las mujeres participaron en las corridas de toros desde sus inicios y se llamaban toreras o señoritas toreras. En los años 1800, las toreras tuvieron mucho éxito.

Pero a principios de los años 1900, el gobierno español prohibió que las mujeres torearan y se vistieran con traje de luces. El traje de luces es el traje que llevan los toreros se llama de luces porque tiene lentejuelas que reflejan la luz.

En la Segunda República, el gobierno permitió que las mujeres torearan, pero con la dictadura, Franco volvió a prohibirlo.

En 1974, Ángela Hernández llevó a juicio la prohibición de torear a las mujeres y logró ganar. Ángela Hernández fue la primera mujer en tener el carné de torera en España. Desde ese momento, las mujeres pueden torear.

En 1975, la Asamblea General de las Naciones Unidas nombró ese año como el Año Internacional de la Mujer y comenzó a celebrarse el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer.



Roberto Domínguez, torero, 1977



Santos Trullo Amparo Muñoz, Miss Universo, 1975

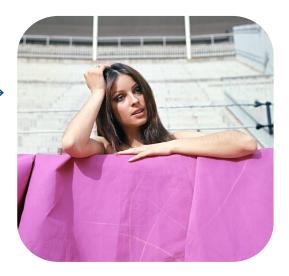
1975. Cambio de tercio

En España,

la transición a la democracia abrió el camino para que las mujeres fueran más importantes y participaran en la sociedad.

Fotografía de Amparo Muñoz -

que fue una actriz y modelo de Málaga. Ganó el concurso de belleza Miss Universo en 1974. En la fotografía está en una plaza de toros y está apoyada sobre un capote. Un capote es la capa de color fuerte que los toreros usan para torear.



Santos Trullo Amparo Muñoz, Miss Universo, 1975

Libertad sexual

Durante la dictadura de Franco, el gobierno perseguía y metía en la cárcel a las personas que eran homosexuales. Las penas de cárcel eran muy duras con las personas homosexuales y había zonas solo para ellos dentro de las cárceles.

En los años 60 comienza a crecer la cultura gay pero de forma clandestina, es decir, a escondidas para que no los detuvieran.

En los años 70,

la sociedad empezó a luchar por los derechos de las personas homosexuales.

En 1978, el gobierno de democracia crea una ley que dice que la homosexualidad no es un delito.

Las últimas personas que estaban presas por ser homosexuales salieron de la cárcel en 1978. Durante mucho tiempo después, hubo discriminación a las personas homosexuales o con identidades sexuales distintas. Todavía hoy en día existe discriminación.

1975. Cambio de tercio

Fotografía de Pedrito Rico, -

que era un cantante de copla, flamenco y canción melódica.
La canción melódica es un género de música de canciones románticas y sentimentales.
También era bailarín y actor.
Tuvo que huir de España porque la dictadura de Franco lo perseguía por ser homosexual y volvió en 1975.



Santos Trullo Pedrito Rico, cantante y actor, 1975

Censura

La censura es un grupo de medidas que limitaban la libertad de expresión y de opinión en España.

Por ejemplo, medidas que quitaban una escena de una película en el cine o una opinión en un artículo en el periódico para que las personas no lo vieran o leyeran.

A veces, el gobierno censuraba temas políticos o sexuales.

Fotografía de Massiel —

Era cantante, actriz y presentadora. Es famosa porque ganó el Festival de Eurovisión en 1968. En la dictadura de Franco el gobierno censuraría esa foto porque se le ve el pecho.



Massiel, cantante, 1975

1975. Cambio de tercio

¿Qué es Red Itiner?

La **Red Itiner** es un programa de colaboración entre la Comunidad de Madrid y los municipios de la Comunidad de Madrid.



El objetivo de la **Red Itiner** es llevar exposiciones a los municipios que están en la Red para que todas las personas puedan acceder al arte y la cultura.

¿Dónde puedes ver esta exposición?

Puedes revisar las fechas en el siguiente código QR:

O haz click aquí.



Publicación realizada dentro del convenio firmado entre la Comunidad de Madrid y Plena Inclusión Madrid en 2024.



