

ANEXO
PROYECTO PROPIO DEL CENTRO AUTORIZADO SUPERIOR DE MÚSICA *CENTRO SUPERIOR*
MÚSICA CREATIVA

TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA. ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN.
ITINERARIO INSTRUMENTOS DE JAZZ Y MÚSICAS ACTUALES

(Bajo eléctrico, batería, contrabajo, flauta, guitarra eléctrica, piano, saxofón, trompeta y violín).

Materia	Asignatura	Carácter de la Asignatura*	ECTS 1 ^{er} curso	ECTS 2 ^o curso	ECTS 3 ^{er} curso	ECTS 4 ^o curso
Instrumento	Instrumento I, II, III y IV	OE	20	20	20	20
Formación instrumental complementaria	Rítmica	OE	4			
	Improvisación I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Repertorio histórico de jazz	OE	4			
	Instrumento complementario I y II	OE	3	3		
Música de conjunto	Conjuntos específicos I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Big Band I y II	OE			4	4
Lenguajes y técnica de la música	Educación auditiva I y II	FB	2	2		
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Análisis I y II	FB			6	6
	Composición de jazz y música moderna I y II	OE			4	4
	Arreglos I y II	OE		4	4	
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música	FB			3	
Tecnología aplicada	Informática musical I y II	OE	3	3		
	Asignaturas optativas		0	4	4	3
	Prácticas externas				3	3
	Trabajo/Recital fin de estudios					8
ECTS Totales			60	60	60	60

*Carácter de la asignatura: FB, Formación Básica; OE, Obligatoria de Especialidad.



**TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA. ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN
ITINERARIO CANTO JAZZ Y MUSICA ACTUALES**

Materia	Asignatura	Carácter de la Asignatura*	ECTS 1 ^{er} curso	ECTS 2 ^o curso	ECTS 3 ^{er} curso	ECTS 4 ^o curso
Voz	Canto moderno I, II, III y IV	OE	18	18	18	18
Formación instrumental complementaria	Rítmica	OE	4			
	Improvisación I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Repertorio histórico de jazz	OE	4			
	Instrumento complementario I y II	OE	3	3		
	Inglés aplicado al canto I, II, III y IV	OE	2	2	2	2
	Técnica corporal I, II	OE			4	4
Música de conjunto	Conjuntos específicos I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Big Band I	OE				4
Lenguajes y técnica de la música	Educación auditiva I y II	FB	2	2		
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Análisis I y II	FB			6	6
	Composición de jazz y música moderna I y II	OE			4	4
	Arreglos I y II	OE		4	4	
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música	FB			3	
Tecnología aplicada	Informática musical I y II	OE	3	3		
	Asignaturas optativas		0	4	4	0
	Prácticas externas				3	2
	Trabajo/Recital fin de estudios					8
ECTS Totales			60	60	60	60

*Carácter de la asignatura: FB, Formación Básica; OE, Obligatoria de Especialidad.

