## 

## **ANEXO IV. EJEMPLO DE TABLAS DE SEGUIMIENTO DE LA EVOLUCIÓN DE LOS ALUMNOS POR CICLO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ALUMNO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **PRIMER CICLO. CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
|  | | **EN PROCESO** | **CONSEGUIDO** |
| Conoce las letras del abecedario, mayúsculas y minúsculas. | |  |  |
| Lee con corrección palabras sencillas con sílabas directas e inversas. | |  |  |
| Utiliza estrategias elementales de comprensión lectora (antes, durante y después). | |  |  |
| Identifica el contexto, los personajes y algunos hechos que aparecen en un texto. | |  |  |
| Reconoce elementos paratextuales y gráficos (ilustraciones, gráficos, mapas, etc.) | |  |  |
| Realiza una lectura compartida y expresiva con entonación y ritmo adecuado. | |  |  |
| Lee con entonación respetando los signos de puntuación (punto, coma y signos de exclamación e interrogación). | |  |  |
| Copia sílabas y palabras sencillas extraídas de un texto. | |  |  |
| Copia sílabas y palabras sencillas al dictado. | |  |  |
| Utiliza puntos, comas y signos de exclamación e interrogación en la escritura de oraciones sencillas adecuadamente. | |  |  |
| Conoce las normas de ortografía básicas (mayúsculas/minúsculas, r/rr, etc.). | |  |  |
| Respeta la linealidad y direccionalidad de la escritura. | |  |  |
| Muestra cuidado y limpieza en la presentación de producciones escritas. | |  |  |
| Realiza dibujos para ilustrar lo que escribe o lee. | |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ALUMNO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **SEGUNDO CICLO. CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
|  | | **EN PROCESO** | **CONSEGUIDO** |
| Lee con corrección palabras complejas, párrafos y textos sencillos. | |  |  |
| Utiliza estrategias elementales de comprensión lectora (antes, durante y después). | |  |  |
| Identifica las ideas más relevantes que aparecen en un texto, analizando contexto, personajes, problemas y soluciones, etc. | |  |  |
| Reconoce elementos paratextuales y gráficos (ilustraciones, gráficos, mapas, etc.) | |  |  |
| Realiza lecturas individuales y/o compartida de textos breves, narrativos o/y poéticos. | |  |  |
| Sigue la lectura acompañada de obras o fragmentos de la literatura infantil. | |  |  |
| Lee con entonación, fluidez, ritmo y respeto hacia los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación). | |  |  |
| Resume brevemente textos sencillos y cuentos. | |  |  |
| Establece relaciones entre el contenido de un texto y los elementos paratextuales (dibujos, fotografías, gráficos, etc.). | |  |  |
| Reconoce el vocabulario básico. | |  |  |
| Realiza inferencias (vocabulario nuevo, continuación del cuento, final diferente, etc.). | |  |  |
| Copia palabras y oraciones extraídas de un texto. | |  |  |
| Copia oraciones sencillas al dictado. | |  |  |
| Escribe de forma autónoma oraciones, párrafos y textos sencillos. | |  |  |
| Utiliza signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación) en la escritura de oraciones y párrafos sencillos adecuadamente. | |  |  |
| Conoce las normas de ortografía básicas. | |  |  |
| Escribe párrafos sencillos empleando coherencia y cohesión textual. | |  |  |
| Muestra cuidado y limpieza en la presentación de producciones escritas. | |  |  |
| Emplea estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y autocorrección de textos sencillos. | |  |  |
| Identifica y produce diferentes tipos de textos narrativos (cartas, noticias, invitaciones, cuentos, diarios, etc.) y poemas. | |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ALUMNO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **TERCER CICLO. CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
|  | | **EN PROCESO** | **CONSEGUIDO** |
| Utiliza estrategias de comprensión lectora (antes, durante y después). | |  |  |
| Lee autónomamente y comprende obras y fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad. | |  |  |
| Lee expresivamente, dramatiza e interpreta fragmentos de obras literarias. | |  |  |
| Identifica las ideas principales y secundarias que aparecen en un texto. | |  |  |
| Reconoce los personajes principales y secundarios en una trama. | |  |  |
| Identifica y comprende el lenguaje figurado (símiles y metáforas), personificaciones, hipérboles, juegos de palabras. | |  |  |
| Recurre a la activación de conocimientos previos, la relectura, el parafraseo, búsqueda de palabras clave, etc. | |  |  |
| Realiza lecturas individuales y/o compartida de textos narrativos o/y poéticos. | |  |  |
| Lee con entonación, fluidez, ritmo y respeto hacia los signos de puntuación. | |  |  |
| Resume brevemente textos variados. | |  |  |
| Establece relaciones entre el contenido de un texto y los elementos paratextuales (dibujos, fotografías, gráficos, etc.). | |  |  |
| Identifica y realiza inferencias para comprender términos, conceptos confusos o palabras claves dentro de un texto. | |  |  |
| Detecta usos discriminatorios del lenguaje en los textos y los valora críticamente. | |  |  |
| Utiliza autónomamente recursos lingüísticos diversos en soportes variados para una mejor compresión de textos. | |  |  |
| Copia textos al dictado con corrección ortográfica. | |  |  |
| Escribe autónomamente, o siguiendo modelos, textos de diversa intención literaria (cuentos, poemas, canciones, teatro…). | |  |  |
| Utiliza los signos de puntuación adecuadamente. | |  |  |
| Conoce las normas de ortografía. | |  |  |
| Escribe textos empleando coherencia y cohesión textual. | |  |  |
| Muestra cuidado y limpieza en la presentación de producciones escritas. | |  |  |
| Emplea estrategias de planificación, textualización, revisión y autocorrección de textos sencillos. | |  |  |
| Identifica y produce diferentes tipos de textos narrativos (cartas, noticias, invitaciones, cuentos, diarios, etc.) y poemas utilizando soportes variados. | |  |  |
| Realiza resúmenes y comentarios de textos. | |  |  |
| Emplea elementos paratextuales y gráficos en sus trabajos escritos. | |  |  |
| Presenta trabajos escritos con limpieza, claridad, precisión y orden. | |  |  |
| Utiliza riqueza de vocabulario y recursos léxicos, sintácticos, fónicos y/o rítmicos en sus escritos. | |  |  |