

**Evaluación final**  
**6º Educación Primaria**

**GUÍA DE CODIFICACIÓN**

Competencia en la comunicación lingüística en lengua castellana:

**COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA**

**EXPRESIÓN ESCRITA**

**Información para el profesorado**

# **Comprensión oral y escrita**







<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE141</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>3</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Mi mejor amigo</b>			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**David dice que su amigo es “reservado”. ¿Qué quiere decir?**

- A. Que solo puede ser amigo suyo y de nadie más.
- B. Que no habla mucho.
- C. Que, a veces, habla más de la cuenta.
- D. Que es muy inteligente.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> B. Que no habla mucho.      (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE142</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>4</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Mi mejor amigo</b>			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Realiza inferencias		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Muchos fines de semana, la familia de Roberto se va a ver a los abuelos. Según lo que has escuchado, ¿dónde se supone que viven?**

- A. En un pueblo de la costa.
- B. En la misma ciudad donde viven Roberto y David.
- C. En un país del norte de Europa.
- D. En otra ciudad, en el norte del país.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<p><b>Respuesta correcta:</b> D. En otra ciudad, en el norte del país. ... (Código 1)</p>
	<p>Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.</p> <p>Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).</p>

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE143</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>5</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Mi mejor amigo</b>			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Roberto “obsequia a David con chicles y nubes”. ¿Cuál de estas palabras significa lo mismo que “obsequia” ?**

- A. Quita.
- B. Esconde.
- C. Regala.
- D. Anima.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> C. Regala.      (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE144</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>6</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Mi mejor amigo</b>			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/>		Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	...plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**El texto que has escuchado es...**

- A. una descripción.
- B. un cuento.
- C. una noticia.
- D. un diálogo

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> A. una descripción. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).





<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE146</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>8</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**La canción *Happy birthday to you...***

- A. comenzó a cantarse en la Antigua Grecia en honor de Artemisa y se hizo popular en todo el mundo.
- B. no se sabe cuándo se escribió, se ha cantado desde siempre en todas partes.
- C. comenzó a cantarse en Estados Unidos y se ha hecho famosa por todo el mundo.
- D. es una canción conocida solo en Estados Unidos.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b>  C. comenzó a cantarse en Estados Unidos y se ha hecho famosa por todo el mundo. ....(Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).



<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE148</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>10</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión interpretativa del texto e infiere el sentido de elementos no explícitos...		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Marca**      **Si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:**

	Verdadero	Falso
La costumbre de soplar velas proviene de Estados Unidos.		
En Jamaica tiran harina a la persona que cumple años cuando se levanta de la cama.		
En Vietnam todos celebran su cumpleaños el mismo día.		
En China es tradición comer cualquier tipo de pasta el día del cumpleaños.		

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> F-F-V-F                      (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno para cada afirmación (V/F).  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE149</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>11</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión interpretativa del texto e infiere el sentido de elementos no explícitos...		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Por qué los griegos hacían dulces redondos para ofrecer a Artemisa?**

- A. Porque era la diosa de la luna, que también tiene forma redonda.
- B. Porque los dulces con esa forma eran más sabrosos.
- C. Porque tenían la misma forma que la Tierra, que también es redonda.
- D. Porque hacer dulces redondos traía buena suerte al que cumplía años.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<p><b>Respuesta correcta:</b></p> <p>A. Porque era la diosa de la luna, que también tiene forma redonda. (Código 1)</p>
	<p>Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.</p> <p>Nula: respuesta nula (Código 0).</p> <p>En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).</p>

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE150</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>12</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/>	Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Realiza inferencias...		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Escribe el nombre del país correcto para responder a las siguientes cuestiones, teniendo muy en cuenta el texto que has leído.**

- A. Celebrarás tus 90 años con un buen dolor de orejas. \_\_\_\_\_
- B. ¡Feliz Año Nuevo! Y... ¡feliz cumpleaños! \_\_\_\_\_
- C. Al pasar por delante de una casa, puedes saber si allí se celebra una fiesta de cumpleaños. \_\_\_\_\_
- D. Ten cuidado de no atragantarte al comer. \_\_\_\_\_
- E. Pasarás un cumpleaños con la cara blanca aunque no estés nada pálido. \_\_\_\_\_

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<p><b>Respuesta correcta:</b> A. España B. Vietnam C. Dinamarca D. China E. Jamaica</p>
	<p>4 o 5 correctas: 4 o 5 respuestas correctas, no se tendrán en cuenta las faltas de ortografía (Código 2).</p> <p>3 correctas: 3 respuestas correctas, no se tendrán en cuenta las faltas de ortografía (Código 1).</p> <p>Otra respuesta: cualquier otra respuesta o respuesta nula (Código 0).</p> <p>En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).</p>

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE151</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>13</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**En el párrafo 5º, que habla del cumpleaños en China, se dice que “el homenajeadó tendrá un año lleno de felicidad”. ¿Qué significa en el texto la palabra *homenajeadó*?**

- A. Persona invitada a la fiesta de cumpleaños.
- B. Persona que cumple años.
- C. Persona afortunada, con mucha suerte.
- D. Persona encargada de realizar los preparativos de la fiesta.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> B. Persona que cumple años.      (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE152</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>14</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/>	Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Realiza inferencias		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Qué es lo primero que verás el día de tu cumpleaños si te despiertas en Dinamarca?**

- A. Banderines por toda tu habitación.
- B. Los regalos alrededor de tu cama.
- C. A tus amigos y familiares cantando la canción de cumpleaños.
- D. La tarta de cumpleaños.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> B. Los regalos alrededor de tu cama. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE153</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>15</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**De los países que aparecen en el texto, ¿en cuál crees que se celebra un cumpleaños más parecido al español?**

- A. En Vietnam, porque se felicitan el Año Nuevo, al igual que en España.
- B. En Jamaica, porque en nuestras fiestas de cumpleaños también nos manchamos mucho.
- C. En China, porque comen fideos, que también se comen mucho en España.
- D. En Dinamarca, porque también hacen una fiesta con tarta y regalos.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> D. En Dinamarca, porque también hacen una fiesta con tarta y regalos.      (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D. Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE154</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>16</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde de forma correcta a preguntas sobre la comprensión crítica del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Por qué en algunos países hay costumbres muy parecidas para celebrar el cumpleaños?**

- A. Porque se han copiado unos a otros.
- B. Porque los países que están cerca comparten las mismas costumbres.
- C. Porque muchas de esas costumbres proceden de la Antigüedad.
- D. Porque así es más fácil celebrar las fiestas.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> C. Porque muchas de esas costumbres proceden de la Antigüedad. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D. Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE155</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>17</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Cumpleaños feliz alrededor del mundo</b>			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde de forma correcta a preguntas sobre la comprensión crítica del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Qué podemos aprender de este texto sobre las tradiciones para celebrar el cumpleaños?**

- A. Que las tradiciones de algunos países son muy raras y las de otros, no.
- B. Que todas las tradiciones pueden parecer extrañas cuando no las conocemos.
- C. Que las fiestas de cumpleaños en España son mejores que las de otros países.
- D. Que en la Antigua Grecia las costumbres para celebrar el cumpleaños eran peores que en otros lugares.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> B. Que todas las tradiciones pueden parecer extrañas cuando no las conocemos. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

## RAZONES PARA ALIMENTARSE BIEN

### Razones para alimentarse bien

Seguro que has oído muchas veces que es importante comer bien, pero quizás te has preguntado por qué. Primero, debes saber que a lo largo del día hay que hacer varias comidas y no hay que saltarse ninguna. En el siguiente gráfico se representa la cantidad de alimentos que debes tomar en cada una de ellas:

Además, es fundamental comer de todo. La pirámide de la alimentación nos muestra cuáles son los alimentos más importantes y cuáles debemos consumir en menor cantidad o solo de vez en cuando:

Distribución de alimentos a lo largo del día

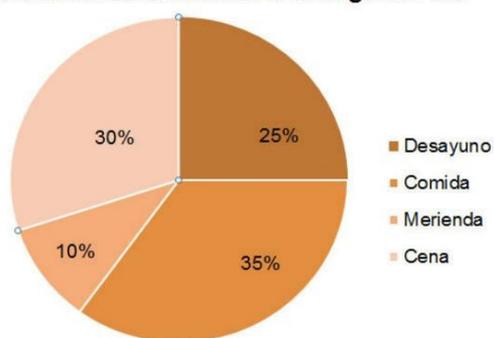


Imagen adaptada de Pirámide de la dieta mediterránea para niños. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente: <http://www.alimentacion.es/es/>

Ahora, te explicamos algunas razones por las que debes comer bien y elegir adecuadamente los alimentos:

- Tomar mucha azúcar perjudica la salud dental: si quieres una boca sana, además de cepillarte cada día no debes abusar de los alimentos y bebidas azucaradas.
- Comer sano ayuda a estar en forma: las personas que consumen mucha grasa y azúcar corren más riesgo de convertirse en personas obesas.
- El desayuno es muy importante, si te lo saltas, te quedarás sin energía para jugar, aprender y realizar actividades a lo largo de la mañana.
- Si comes bien, tus defensas serán más fuertes y te protegerán mejor frente a algunas enfermedades.
- Es especialmente importante que los niños coman adecuadamente para que puedan crecer y desarrollarse correctamente.
- Comer siempre lo mismo es muy aburrido. ¡Atrévete a probar nuevos alimentos y tus comidas serán más divertidas!

Recuerda: toma comida sana ¡¡y serás feliz cada mañana!!

**Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: Razones para alimentarse bien**

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CE156	
Número de ítem en la prueba de mayo 2017		18	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Razones para alimentarse bien</b>			
TIPO DE TEXTO	Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/>	Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Qué nos muestra el gráfico circular?**

- A. La cantidad de verduras que se deben tomar.
- B. El número de comidas que hacemos al día.
- C. La cantidad de alimentos que se deben tomar en cada comida.
- D. El número de personas que comen durante el día.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> C. La cantidad de alimentos que se deben tomar en cada comida. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE157</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>19</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Razones para alimentarse bien</b>			
TIPO DE TEXTO	Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar.		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/>	Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Puede saber alguien mirando la pirámide qué alimentos consumir en menor cantidad?**

- A. Sí, son los alimentos que vienen en la fila de abajo.
- B. Sí, son los que ocupan menos espacio en el pico de la pirámide.
- C. No, la pirámide muestra todos los alimentos por igual.
- D. No, la pirámide solo indica cuáles comer en mayor cantidad.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<p><b>Respuesta correcta:</b> B. Sí, son los que ocupan menos espacio en el pico de la pirámide. (Código 1)</p>
	<p>Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.</p> <p>Nula: respuesta nula (Código 0).</p> <p>En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).</p>

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE158</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>20</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Razones para alimentarse bien</b>			
TIPO DE TEXTO	Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Marca  Si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

	Verdadero	Falso
Tener una buena alimentación ayuda a evitar enfermedades.		
Tomar azúcar en pequeña cantidad estropea la dentadura.		
Comer lo mismo siempre, es malo para la salud.		
Una alimentación correcta es de gran importancia en los más pequeños.		

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> V-F-V-V.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno para cada afirmación (V/F).  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

4 afirmaciones correctas (Código 2).  
3 afirmaciones correctas (Código 1).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE159</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>21</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Razones para alimentarse bien</b>			
TIPO DE TEXTO	Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende la información contenida en los gráficos...		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Si observamos la distribución de alimentos a lo largo del día, ¿cuándo debes ingerir una mayor cantidad de alimentos?**

- A. En la cena.
- B. En el desayuno
- C. En la merienda
- D. En la comida.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> D. En la comida.                      (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D. Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE160</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>22</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Razones para alimentarse bien</b>			
TIPO DE TEXTO	Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Formula hipótesis sobre el contenido.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Indica si las siguientes afirmaciones describen una buena alimentación.**

	Sí	No
Hacer dos comidas abundantes a lo largo del día.		
Acompañar siempre las comidas con un refresco azucarado.		
Saltarse el desayuno y comer mucho a mediodía.		
Reducir el consumo de dulces y comida rápida.		

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> No-No-No-Sí
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno para cada afirmación (Sí/No).  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

4 correctas: responde correctamente a todas las afirmaciones (Código 2).

3 correctas: responde correctamente a 3 afirmaciones (Código 1).

## HACIENDO EL BURRO

Con ocho años fui por primera vez a una granja de vacaciones en verano y lo pasé genial. [...] Todo había ido bien en los primeros días de vacaciones hasta que se escapó el burro. En la granja teníamos clase de inglés por la mañana, y luego nos bañábamos, jugábamos un rato y dábamos de comer a los animales, que era lo que más nos gustaba. Había cerdos, ovejas, conejos, gallinas, palomas...Y también había un burro muy gracioso que se llamaba Orejas, y era muy malo y había que tener cuidado con él porque, aunque era muy juguetón y le gustaba estar con los niños, a veces se le cruzaban los cables y hacía alguna burrada. El caso es que por hacer una gracia, un día se escapó. Alguien debió de dejar abierta la puerta de la cuadra y él decidió irse a ver mundo, o a visitar a alguna burra amiga suya que viviera por allí cerca.

Orejas no se parecía en nada a Platero, el burro del libro que siempre nos leía Pepe Medina, el encargado de la biblioteca de nuestro colegio [...]. Digo que no se parecía en nada porque Orejas no era ni pequeño, ni peludo, ni suave, como el del libro de Juan Ramón Jiménez, que así se llama el que lo escribió; sino grandón, pelado y burrísimo, y si te ponías detrás de él, te pegaba una coza que te mandaba contra la pared. Se debía de creer un futbolista, y que los demás éramos la pelota.

A nuestro monitor [...] se le ocurrió la idea de que había que ir a buscarlo, y le dio la manía de que fuéramos nuestro grupo al monte que había detrás de la granja, aunque estaba empezando a llover y hacía frío. [...]

Se le ocurrió además la genial idea de que, para encontrarlo, en vez de llamarlo por el nombre, que ya te he dicho que se llamaba Orejas, rebuznáramos como hacen los burros, para que nos oyera y nos contestara, y así podríamos enterarnos de dónde estaba. Y había que vernos allí rebuznando bajo la lluvia por el monte, y armando un jaleo que asustábamos hasta a los conejos.



Al principio nos hacía gracia lo de rebuznar, y nos daba la risa, pero luego era muy cansado tanto: “¡ljaaaa..., ljaaaa...!” y el único que sabía rebuznar de verdad era Aníbal, el monitor, que rebuznaba mejor que el burro. Cada vez que rebuznaba nos creíamos que había aparecido Orejas.

Cuando volvimos a la granja, afónicos de rebuznar, empapados y estornudando, el burro había vuelto solo. Tendría hambre, o lo que fuera. Y estaba tan tranquilo esperándonos en la cuadra y con cara de no haber roto un plato en su vida.

José Luis Alonso de Santos, *El niño bisiesto*. Adaptación.

**Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: Haciendo el burro**

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE161</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>23</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el tema del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Escoge la frase que mejor resuma la idea principal del texto:**

- A. El monitor de una granja explica los problemas con un burro que se comportaba mal.
- B. El protagonista describe detalladamente todos los animales de la granja a la que fue en verano.
- C. Un niño cuenta la aventura que vivió en una granja durante el verano al ir en busca de un burro que se había escapado.
- D. El monitor de la granja cuenta a unos niños una historia sobre un burro que un día se escapó al monte.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> C. Un niño cuenta la aventura que vivió en una granja durante el verano al ir en busca de un burro que se había escapado. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE162</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>24</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Quién es Platero?**

- A. El burro protagonista de un libro que leía a los niños el bibliotecario del colegio.
- B. El nombre del burro con muy mal comportamiento que se escapó de la granja.
- C. Un nombre que se utiliza habitualmente para llamar a los burros cuando se han perdido.
- D. El nombre del bibliotecario del colegio, que era muy aficionado a leer libros sobre burros.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> A. El burro protagonista de un libro que leía a los niños el bibliotecario del colegio. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE163</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>25</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**En el texto aparece la palabra *coz*. ¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo significado?**

- A. Susto.
- B. Salto.
- C. Pelota.
- D. Patada.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> D. Patada. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE164</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>26</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras en textos literarios.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Qué significa la expresión “con cara de no haber roto un plato en su vida”? Significa *con aspecto de...***

- A. culpable, por todas las travesuras que había hecho.
- B. inocente, como si no hubiera hecho nada malo.
- C. hambriento, porque estaba muy cansado por la caminata.
- D. contento, porque nunca se había divertido tanto como aquel día.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b>
	B. inocente, como si no hubiera hecho nada malo. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D. Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE165</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>27</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión crítica del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Cómo es Orejas?**

- A. Muy inquieto y travieso.
- B. Tranquilo, pequeño y suave.
- C. Muy bueno, obediente y cariñoso con todos.
- D. Testarudo y muy comilón.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> A. Muy inquieto y travieso. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D. Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE166</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>28</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Realiza inferencias...		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Cuando regresan a la granja después de buscar al burro, los niños están...**

- A. resfriados.
- B. contentos.
- C. enfadados.
- D. hambrientos.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> A. resfriados. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.
	Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE167</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>29</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras en textos literarios.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Qué quiere decir la expresión “genial idea” en el párrafo nº 4? Quiere decir que la idea era...**

- A. sorprendente.
- B. muy buena.
- C. muy inteligente.
- D. muy mala.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> D. Muy mala. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE168</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>30</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**El texto que has leído es...**

- A. una descripción.
- B. un diálogo.
- C. una parte de una novela.
- D. una parte de una poesía.

<b>CRITERIOS DE CODIFICACIÓN</b>	<b>Respuesta correcta:</b> C. una parte de una novela. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE169</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>31</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Capta el propósito de los textos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**¿Qué sucede al final?**

- A. Los niños y el monitor encuentran al burro en el monte después de caminar mucho.
- B. Todos vuelven a la granja y encuentran allí al burro, que había regresado solo.
- C. Los niños descubren que el burro no se había movido del establo.
- D. El monitor imita muy bien el rebuzno y consigue que aparezca el burro.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> B. Todos vuelven a la granja y encuentran allí al burro, que había regresado solo. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

<b>Evaluación de Educación Primaria</b>		<b>ÍTEM Nº: 6CE170</b>	
<b>Número de ítem en la prueba de mayo 2017</b>		<b>32</b>	
<b>Competencia en Comunicación Lingüística</b>			
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Haciendo el burro</b>			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión crítica del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

**Según el texto, ¿es acertado que el monitor lleve a los niños al monte?**

- A. Sí, hace lo correcto, ya que debían encontrar a Orejas urgentemente.
- B. No, no debían haber salido en ese momento, ya que hacía mal tiempo.
- C. Sí, porque gracias a la búsqueda consiguen encontrar a Orejas enseguida.
- D. No, porque se comporta de forma extraña, poniéndose a rebuznar.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<b>Respuesta correcta:</b> B. No, no debían haber salido en ese momento, ya que hacía mal tiempo. (Código 1)
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D.  Nula: respuesta nula (Código 0). En blanco: si se ha dejado en blanco (Código 9).

## MATRIZ DE ESPECIFICACIONES. COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

### Comprensión oral Comprensión escrita

Bloques de contenido: escuchar y leer					C. Escrita	C. Oral
Procesos	Tipos de texto					
	Narrativo	Descriptivo	Expositivo e Instructivo	Argumentativo		
Localizar y Obtener Información	6CE161 6CE162	6CE139	6CE145 6CE146	6CE158 6CE159	20% 23%	20% 16,6%
Integrar e Interpretar	6CE163 6CE164 6CE166 6CE167	6CE140 6CE141 6CE142 6CE143	6CE147 6CE148 6CE149 6CE150 6CE151 6CE152	6CE156 6CE157	50% 46%	60% 67%
Reflexionar y Valorar	6CE165 6CE168 6CE169 6CE170	6CE144	6CE153 6CE154 6CE155	6CE160	30% 30,7%	20% 16,7%
	30% 31,2%	20% 18,7%	35% 34,4%	15% 15,6%	100%	

# Expresión escrita



## INSTRUCCIONES

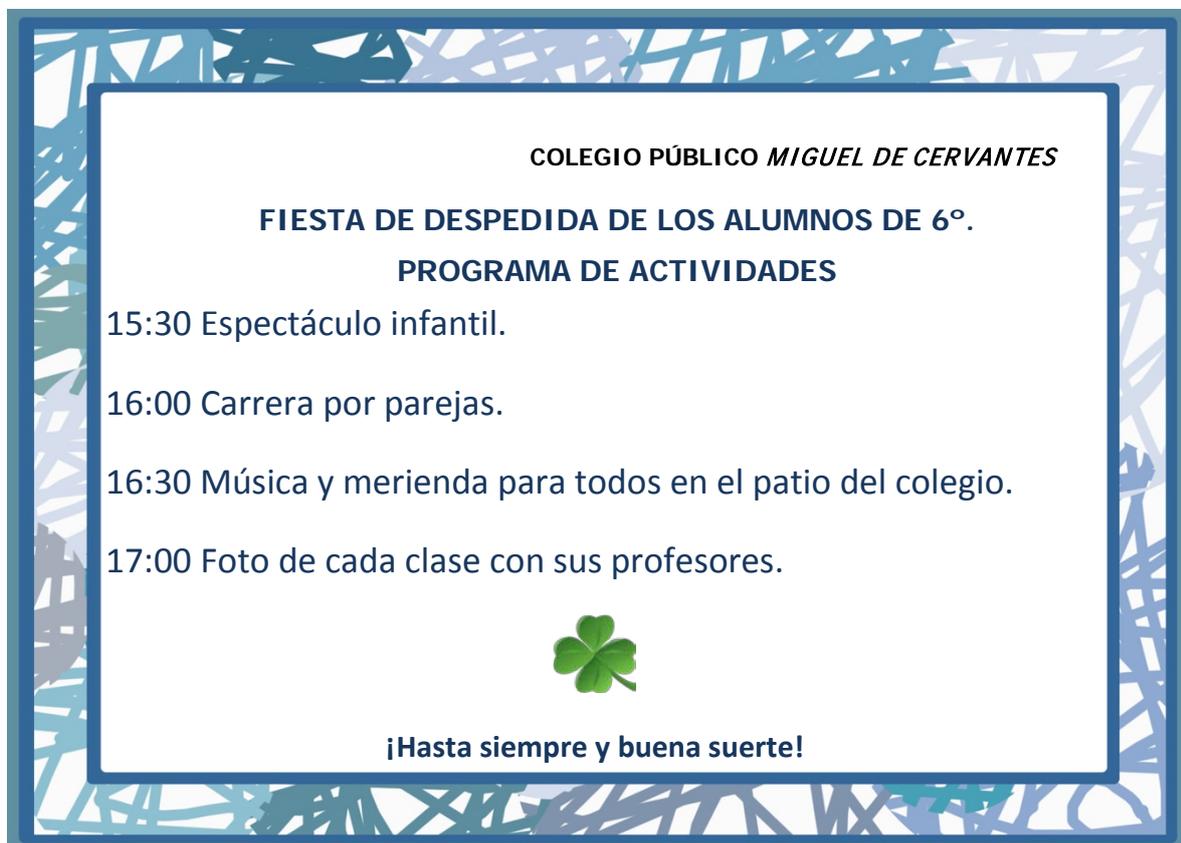
En esta actividad vas a escribir dos textos. A continuación, te daremos algunas indicaciones sobre cómo debes hacerlo:

- Evita las repeticiones.
- Usa adecuadamente signos de puntuación: punto y seguido para separar frases, punto y aparte para separar párrafos y comas cuando sea necesario.
- Utiliza un vocabulario apropiado a las tareas.
- Evita las faltas de ortografía: pon mucha atención y repasa el texto cuando hayas terminado.
- Recuerda poner tildes cuando sea necesario.
- Escribe con letra clara y cuida la presentación: no realices borrones y respeta los márgenes.



## UNA NOTICIA PARA EL PERIÓDICO DEL COLEGIO

La semana pasada se celebró la fiesta de despedida para los alumnos de 6º, que terminan en el cole, y **tú eres el encargado de redactar la noticia para el periódico del colegio**. Este es el programa con las actividades que se realizaron:



COLEGIO PÚBLICO *MIGUEL DE CERVANTES*

**FIESTA DE DESPEDIDA DE LOS ALUMNOS DE 6º.**

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

15:30 Espectáculo infantil.

16:00 Carrera por parejas.

16:30 Música y merienda para todos en el patio del colegio.

17:00 Foto de cada clase con sus profesores.



**¡Hasta siempre y buena suerte!**

**Con ayuda del programa, redacta la noticia** de forma clara, explicando y describiendo con detalle en qué consistió cada actividad (puedes inventar lo que quieras).

Debes incluir al menos, la siguiente información:

- ✓ Un titular que sea divertido
- ✓ ¿Cuándo se celebró?
- ✓ ¿Dónde se celebró?
- ✓ ¿Qué ocurrió?
- ✓ ¿Cómo ocurrió?
- ✓ ¿Quién o quiénes participaron?

Extensión mínima: **60 palabras**. Escribe en el espacio en blanco de la página siguiente.



## TABLA DE CODIFICACIÓN DE EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUA PROPIA: ESPAÑOL

### Criterios generales de codificación para los dos textos:

- En ambos textos se marcará "En blanco" cuando no haya ningún tipo de producción. (Código 9).
- Se marcará como Incorrecto en todos los apartados del texto correspondiente. (Código 0):
  - Cuando haya un texto inferior al número mínimo de palabras requerido.
  - Cuando la producción no tenga ningún tipo de relación con la tarea requerida.

**TEXTO 1: UNA NOTICIA PARA EL PERIÓDICO DEL COLEGIO.**

COHERENCIA			
	@ Código 0	" Código 1	U Código 2
<p><b>1. Transmite las ideas con claridad, sentido y progresiva corrección. (6EE101)</b></p>	<p>- La falta de claridad en la exposición de ideas impide la comprensión del texto. - Faltan más de dos ideas de la información solicitada.</p> <p><u>Ejemplo:</u> <i>DESPEDIDA DE LOS DE SEXTO</i> <i>Ha habido una fiesta de despedida. Hubo un montón de cosas. Nos hicimos una foto con los profes. Antes hubo carreras y merienda.</i></p>	<p>- Tiene algunas dificultades para exponer de forma clara y completa sus ideas, pero es posible comprender la intencionalidad de la producción. - Faltan hasta dos ideas de la información solicitada.</p> <p><u>Ejemplo:</u> <i>DESPEDIMOS A LOS ALUMNOS DE SEXTO</i> <i>Hemos hecho una fiesta para despedir a todos los niños de sexto. Fue una fiesta divertida. Hubo carreras por parejas. Antes hubo un espectáculo de títeres muy divertido. Nos hicimos una foto con los profes y hubo merienda.</i></p>	<p>- Se expresa con ideas claras, comprensibles y completas. - Expresa toda la información indicada en la tarea: - Titular. - ¿Cuándo se celebraron? - ¿Dónde se celebraron? - ¿Qué ocurrió? - ¿Cómo ocurrió? - ¿Quién o quiénes participaron?</p> <p><u>Ejemplo:</u> <i>DESPEDIMOS A LOS ALUMNOS DE SEXTO</i> <i>El viernes de la semana pasada hubo en el cole una fiesta para despedir a todos los niños de sexto. Hicimos un montón de cosas. Primero, hubo un espectáculo de magia con un mago que nos hizo unos trucos de magia fascinantes. Después, participamos en carreras de sacos por parejas y ganaron Juan y Marta. Luego, hicimos una merendola en el patio del colegio en la que había sándwiches, refrescos y helados. Estaba todo buenísimo. Al final, todos los alumnos de sexto nos hicimos una foto con nuestros compañeros de clase y los profes.</i> <i>A pesar de estar cansados, fue una fiesta muy bonita y divertida.</i></p>

COHERENCIA			
	@ Código 0	" Código 1	U Código 2
<b>2. Organiza y planifica el discurso. (6EE102)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete más de tres fallos en alguno de los siguientes aspectos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ideas se presentan desorganizadas, con saltos u omisiones entre las mismas.</li> <li>- Añade información irrelevante para la noticia.</li> <li>- Utiliza oraciones largas o mal construidas, que hacen perder la intención comunicativa de la oración o no transmiten información.</li> <li>- Utiliza otro tiempo verbal distinto del pasado para referirse al hecho de la noticia.</li> <li>- El título no es adecuado o es incoherente con el resto del texto; o no incluye título.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete hasta tres fallos en alguno de los siguientes aspectos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ideas se presentan desorganizadas, con saltos u omisiones entre las mismas.</li> <li>- Añade información irrelevante para la noticia.</li> <li>- Utiliza oraciones largas o mal construidas, que hacen perder la intención comunicativa de la oración o no transmiten información.</li> <li>- Utiliza otro tiempo verbal distinto del pasado para referirse al hecho de la noticia.</li> <li>- El título no es adecuado o es incoherente con el resto del texto; o no incluye título.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa la noticia con ideas organizadas y en progresión temática (sin saltos u omisiones en el tema).</li> <li>- Utiliza oraciones sencillas y bien construidas.</li> <li>- Utiliza el pasado como tiempo verbal para referirse al hecho de la noticia.</li> <li>- El titular es adecuado y coherente con el resto del texto.</li> <li>- Aporta información complementaria relacionada con la noticia.</li> </ul>

COHESIÓN			
	@ Código 0	" Código 1	U Código 2
<b>3 Escribe textos [...] enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. (6EE103)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El texto está desenlazado, no hay conexión entre los distintos enunciados.</li> <li>- Comete más de dos de los siguientes fallos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repetición innecesaria de conectores.</li> <li>- Utilización de conectores de forma incorrecta.</li> <li>- Ausencia de conectores necesarios.</li> <li>- Los elementos de cohesión son escasos, la cohesión de los enunciados es débil (repeticiones innecesarias, escasez de anáforas, catáforas, de sinónimos o sustituciones pronominales, etc.).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete hasta dos de los siguientes fallos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repetición innecesaria de conectores. <i>(Hubo magia y después una carrera y después una merienda)</i></li> <li>- Utilización de conectores de forma incorrecta. <i>(Hubo magia y después una carrera y, por el contrario, hubo una merienda.)</i></li> <li>- Ausencia de conectores necesarios.</li> <li>- Los elementos de cohesión son escasos, la cohesión de los enunciados es débil (repeticiones innecesarias, escasez de anáforas, catáforas, de sinónimos o sustituciones pronominales, etc.).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enlaza correctamente los enunciados, utilizando adecuadamente los conectores discursivos cuando es necesario.</li> <li>- Existen elementos que cohesionan los enunciados y evitan repeticiones (anáforas, deixis, elipsis justificadas, sustituciones pronominales, sinónimos, etc.).</li> </ul>
<b>4 Aplica correctamente los signos de puntuación [...] (6EE104)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete más de tres fallos en el uso básico de los signos de puntuación por error u omisión en el texto producido: Ejemplos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- No utiliza el punto al finalizar cada párrafo.</li> <li>- No utiliza el punto al finalizar una oración.</li> <li>- Utiliza más de tres puntos en los puntos suspensivos.</li> <li>- Ausencia de comas en las enumeraciones.</li> <li>- Utiliza sólo un signo de interrogación o admiración en las preguntas o exclamaciones.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete hasta tres fallos en el uso básico de los signos de puntuación por error u omisión: Ejemplos:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- No utiliza el punto al finalizar cada párrafo.</li> <li>- No utiliza el punto al finalizar una oración.</li> <li>- Utiliza más de tres puntos en los puntos suspensivos.</li> <li>- Ausencia de comas en las enumeraciones.</li> <li>- Utiliza sólo un signo de interrogación o admiración en las preguntas o exclamaciones.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No comete ningún fallo, ni por error ni por omisión, en el uso básico de los signos de puntuación.</li> </ul>

<b>ADECUACIÓN Y PRESENTACIÓN</b>			
	<b>@</b> Código 0	<b>"</b> Código 1	<b>U</b> Código 2
<b>5 Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos. (6EE105)</b>	- Comete más de dos errores en la conjugación verbal, el uso adecuado de los tiempos verbales y la concordancia temporal.	- No hay errores en la concordancia temporal en el nivel textual, pero comete hasta dos errores en la conjugación de los verbos y en el uso de los tiempos verbales.	- No hay errores en la conjugación de los verbos utilizados. - No hay errores de concordancia temporal en el nivel textual.
<b>6 Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. (6EE106)</b>	El tipo de texto producido no se corresponde con el que se requiere en la tarea (una noticia). Por ejemplo: realiza una descripción, escribe un texto expositivo, etc.	El tipo de texto producido se corresponde con el que requiere la tarea (escribe una noticia).	

ADECUACIÓN Y PRESENTACIÓN			
	@ Código 0	" Código 1	U Código 2
<p><b>7 Escribe textos usando el registro adecuado y respetando las normas gramaticales y ortográficas. (6EE117)</b></p>	<p>Comete más de dos fallos en alguno de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Separación correcta de palabras. Ejemplo: <i>*aver</i> en lugar de <i>a ver</i> (se contará como un fallo); <i>*súper mercado</i> en lugar de <i>supermercado</i> (se contará también como un fallo).</li> <li>o en el uso de las siguientes normas ortográficas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- b/v</li> <li>- g/j</li> <li>- uso de la h (también en palabras con h intercalada).</li> <li>- m antes de p y b</li> <li>- r/rr</li> <li>- palabras terminadas en –z y en –d</li> <li>- uso correcto de la c, z y los dígrafos qu y cc</li> <li>- palabras terminadas en –y</li> <li>- uso correcto de las grafías ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Comete hasta dos fallos en alguno de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Separación correcta de palabras. Ejemplo: <i>*aver</i> en lugar de <i>a ver</i> (se contará como un fallo); <i>*súper mercado</i> en lugar de <i>supermercado</i> (se contará también como un fallo). o en el uso de las siguientes normas ortográficas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- b/v</li> <li>- g/j</li> <li>- uso de la h (también en palabras con h intercalada).</li> <li>- m antes de p y b</li> <li>- r/rr</li> <li>- palabras terminadas en –z y en –d</li> <li>- uso correcto de la c, z y los dígrafos qu y cc</li> <li>- palabras terminadas en –y</li> <li>- uso correcto de las grafías ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.</li> </ul> </li> </ul>	<p>No comete ningún fallo en los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Separación correcta de palabras. Ejemplo: <i>*aver</i> en lugar de <i>a ver</i> (se contará como un fallo); <i>*súper mercado</i> en lugar de <i>supermercado</i> (se contará también como un fallo). o en el uso de las siguientes normas ortográficas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- b/v</li> <li>- g/j</li> <li>- uso de la h (también en palabras con h intercalada).</li> <li>- m antes de p y b</li> <li>- r/rr</li> <li>- palabras terminadas en –z y en –d</li> <li>- uso correcto de la c, z y los dígrafos qu y cc</li> <li>- palabras terminadas en –y</li> <li>- uso correcto de las grafías ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.</li> </ul> </li> </ul>

<b>ADECUACIÓN Y PRESENTACIÓN</b>			
	<b>@</b> Código 0	<b>"</b> Código 1	<b>U</b> Código 2
<b>8. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y utiliza adecuadamente la mayúscula (6EE107)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete más de tres fallos en la aplicación de las reglas generales de acentuación y mayúsculas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comete hasta tres fallos ortográficos en el uso de reglas generales de acentuación y mayúsculas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No comete ningún fallo al aplicar las reglas generales de acentuación y mayúsculas.</li> </ul>
<b>9. [...] Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. [...] Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. (6EE108)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La presentación es descuidada.</li> <li>- No respeta el formato dado para la tarea.</li> <li>- Hay borrones y abundan las tachaduras.</li> <li>- La caligrafía es ilegible y dificulta la comprensión del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En general, la presentación es cuidada.</li> <li>- Respeto el formato proporcionado para la realización de la tarea y utiliza las pautas dadas.</li> <li>- Las rectificaciones se realizan con cuidado, evitando los borrones.</li> <li>- La caligrafía es clara y legible y no dificulta la comprensión del texto.</li> </ul>	

## LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y TÚ

Los profesores de tu escuela quieren hacer una pequeña investigación sobre qué aparatos tecnológicos utilizan con más frecuencia los alumnos de 6º de Primaria y cuáles son las razones por las que unos aparatos se usan más que otros.

Para ello, tienes que escribir un texto. Estas son las instrucciones:

- **Primero**, piensa qué aparato tecnológico utilizas más: móvil, tableta, portátil...y cuenta todo lo que se te ocurra sobre ese aparato: cuándo lo utilizas, durante cuánto tiempo, qué haces en ese tiempo, etc.
- **Después**, cuenta tu opinión sobre las ventajas e inconvenientes que puede tener el uso de esos aparatos tecnológicos.
- **Por último**, concluye tu texto indicando si estás a favor o en contra de que los niños de tu edad usen cada vez más estas tecnologías, y explica tus razones.



Escribe en el recuadro de la página siguiente





TABLA DE CODIFICACIÓN PARA TEXTO 2: LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y TÚ

COHERENCIA			
	@ Código 0	" Código 1	U Código 2
<b>10. Producir textos...organizando las ideas con claridad...y progresión temática (6EE109)</b>	<p>La producción no presenta progresión temática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se observan saltos y omisiones injustificadas entre oraciones.</li> <li>-Las ideas no se organizan en párrafos.</li> <li>-No se comprende la argumentación</li> <li>-No hay claridad en la exposición de ideas</li> </ul>	<p>La producción presenta progresión temática, pero se observan hasta dos saltos u omisiones que no impiden apreciar la progresión total. La separación en párrafos no es adecuada. La opinión y la argumentación resultan confusas.</p>	<p>La producción presenta progresión temática y no se observan saltos ni omisiones injustificadas entre oraciones. Las ideas se separan en párrafos. La opinión y los argumentos se expresan con claridad.</p>
<b>11. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas con coherencia (6EE110)</b>	<p>Se cumple al menos uno de los siguientes supuestos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-No expresa su opinión.</li> <li>-No utiliza argumentos o los utiliza de forma incongruente respecto a su opinión.</li> <li>-Aporta información o argumentos irrelevantes para la finalidad de la tarea.</li> <li>-Los argumentos son irrelevantes.</li> </ul> <p><u>EJEMPLO:</u> <b>Nuevas Tecnologías</b> <i>A mí me gusta mucho jugar con la tableta. Tiene muchos juegos. Los juegos más divertidos que tengo son "x" y "x" pero quiero conseguir el juego "x" que sale a la venta el mes que viene. Me gusta mucho este juego porque puedes pasar niveles utilizando diferentes herramientas (...)</i></p>	<p>Se cumple al menos uno de los siguientes supuestos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-No expresa claramente su opinión</li> <li>-Expresa su opinión con claridad, pero alguno de los argumentos no es relevante respecto a la opinión.</li> <li>-No relaciona de forma clara los argumentos utilizados con la finalidad de la tarea (describir su aparato y después citar ventajas y desventajas)</li> <li>-No relaciona claramente los argumentos utilizados con su opinión, utiliza argumentación débil.</li> </ul> <p><u>EJEMPLO:</u> <b>Nuevas Tecnologías</b> <i>Mi aparato favorito es el teléfono móvil porque con él puedo hacer tareas de la escuela cuando lo puedo conectar a Internet.</i></p> <p><i>La ventaja de utilizar el móvil es que lo puedes llevar a cualquier sitio y además tienes la información sin necesidad de ir a la biblioteca.</i></p>	<p>Expresa su opinión de forma clara y con sentido completo. Los argumentos tienen sentido, se basan en los estímulos proporcionados. Incluye ventajas y desventajas en su escrito.</p> <p><u>EJEMPLO</u> <b>Nuevas Tecnologías</b> <i>El aparato que más uso en casa es la tableta. La uso sólo durante el fin de semana para jugar y a veces durante la semana para leer o practicar aplicaciones de matemáticas.</i></p> <p><i>Las ventajas que tiene son varias: puedes aprender de forma más divertida, encuentras la información de forma rápida (...)</i></p> <p><i>Sin embargo, puede tener desventajas si le das un mal uso ya que si pasas mucho tiempo con ella puedes tener adicción y no querer hacer otra cosa. También dejas de pasar tiempo con los amigos (...).</i></p>

COHESIÓN			
	@ Código 0	" Código 1	U Código 2
<b>12. Reconoce y utiliza los conectores básicos necesarios que dan cohesión al texto (6EE111)</b>	La mayoría de las oraciones no están enlazadas. Comete más de dos errores al utilizar los conectores y marcadores del discurso.	Comete hasta dos de los siguientes fallos: -Repetición innecesaria de conectores ( <i>Me gusta usar la tableta. Sin embargo, prefiero usar el móvil. Sin embargo, la información se ve más pequeña</i> ). -Ausencia de conectores necesarios ( <i>Me encanta jugar con la tableta. [sin embargo] El que más la usa es mi hermano</i> ).	Las oraciones están bien enlazadas. Utiliza adecuadamente los conectores y marcadores discursivos.
<b>13. Aplica correctamente los signos de puntuación (6EE112)</b>	Comete más de tres fallos en el uso de los signos de puntuación requeridos en el texto producido.	Comete hasta tres fallos en el uso de los signos de puntuación requeridos en el texto producido. Ejemplos: -Ausencia de comas en las enumeraciones. -Ausencia de puntos al finalizar las oraciones o los párrafos. -Más de tres puntos suspensivos.	Utiliza correctamente los signos de puntuación necesarios.
<b>14. [...] utiliza adecuadamente las sustituciones pronominales y los sinónimos en un texto escrito para evitar la repetición [...] (6EE113)</b>	Presenta más de tres errores de repetición en el texto, debidos a ausencia de sinónimos, hiperónimos o hipónimos, proformas o sustituciones pronominales o adverbiales, cuando son necesarias, por lo que el texto carece de cohesión.	Presenta hasta tres errores de repetición en el texto, debidos a ausencia de sinónimos, hiperónimos o hipónimos, proformas o sustituciones pronominales o adverbiales, cuando son necesarias, por lo que el texto pierde cohesión.	La producción presenta un lenguaje variado. Utiliza elementos pronominales y adverbiales con valor deíctico, anafórico o catafórico para conferir cohesión al texto  Evita repeticiones innecesarias mediante mecanismos de sustitución léxica (sinonimia, hiperonimia, hiponimia). Utiliza adecuadamente proformas léxicas para evitar repeticiones.

**ADECUACIÓN Y PRESENTACIÓN**

	@ Código 0	" Código 1	
<p><b>15. Escribe textos usando el registro adecuado[...] y respetando las normas gramaticales y ortográficas (6EE114)</b></p>	<p>Comete más de dos fallos en alguno de los siguientes aspectos: -Separación correcta de palabras. Ejemplo: *aver en lugar de a ver (se contará como un fallo); *súper mercado en lugar de supermercado (se contará también como un fallo). o en el uso de las siguientes normas ortográficas: - b/v - g/j - uso de la h (también en palabras con h intercalada). - m antes de p y b - r/rr - palabras terminadas en –z y en –d - uso correcto de la c, z y los dígrafos qu y cc - palabras terminadas en –y - uso correcto de las grafías ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. No se computarán como falta de ortografía los nombres de marcas extranjeras mal escritos (por ejemplo, *yutube, *wasap).</p>	<p>Comete hasta dos fallos en alguno de los siguientes aspectos: -Separación correcta de palabras. Ejemplo: *aver en lugar de a ver (se contará como un fallo); *súper mercado en lugar de supermercado (se contará también como un fallo). o en el uso de las siguientes normas ortográficas: - b/v - g/j - uso de la h (también en palabras con h intercalada). - m antes de p y b - r/rr - palabras terminadas en –z y en –d - uso correcto de la c, z y los dígrafos qu y cc - palabras terminadas en –y - uso correcto de las grafías ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. No se computarán como falta de ortografía los nombres de marcas extranjeras mal escritos (por ejemplo, *yutube, *wasap).</p>	

**ADECUACIÓN Y PRESENTACIÓN**

	@ Código 0	" Código 1	
<b>16. Escribe textos usando el registro adecuado... y respetando las normas gramaticales y ortográficas (6EE115)</b>	<p>El registro utilizado no es el adecuado a la tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utiliza un registro demasiado formal</li> <li>-Utiliza un registro demasiado informal</li> <li>-Utiliza términos demasiado coloquiales o demasiado formales.</li> <li>- Utiliza vulgarismos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El registro es adecuado a la tarea:</li> <li>-Es apropiado teniendo en cuenta el asunto, el interlocutor, la situación.</li> <li>-No comete vulgarismos.</li> </ul>	
<b>17. [...] Redacta textos siguiendo unos pasos: [...] revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor- lector, la presentación, etc. [...] Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. (6EE116)</b>	<p>La presentación es descuidada. No respeta el formato dado para la tarea. Hay borrones y abundan las tachaduras. La caligrafía es ilegible y dificulta la comprensión del texto.</p>	<p>En general, la presentación es cuidada: respeta el formato proporcionado para la realización de la tarea y utiliza las pautas dadas. Las rectificaciones se realizan con cuidado, evitando los borrones. La caligrafía es clara y legible y no dificulta la comprensión del texto.</p>	

### MATRIZ DE ESPECIFICACIONES. EXPRESIÓN ESCRITA

		Bloques de contenido: hablar y escribir		Total
		Narrativo	Argumentativo	
Procesos	Coherencia	6EE101a	6EE109a	<b>30%</b> 27,5%
		6EE101b	6EE109b	
		6EE102a	6EE110a	
		6EE102b	6EE110b	
	Cohesión	6EE103a	6EE111a	<b>30%</b> 34,4%
		6EE103b	6EE111b	
		6EE104a	6EE112a	
		6EE104b	EE112b	
			6EE113a	
	Adecuación	6EE105a	6EE114	<b>40%</b> 38%
6EE105b				
6EE106				
6EE107a				
6EE107b				
6EE108				
6EE117a				
6EE117b				
<b>Previsto en marco*</b>		75%* <b>55%</b>	25%* <b>45%</b>	<b>100%</b>

\*Estos porcentajes se han reescalado teniendo en cuenta los tipos de texto incluidos en la prueba de expresión escrita.