



TABLA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA										
Titulación de Formación Profesional: TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN EDITORIAL (LOGSE)										
Titulación Universitaria: GRADO EN BELLAS ARTES (Plan modificado 2020)										
MÓDULOS PROFESIONALES				ASIGNATURAS				Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
DISEÑO GRÁFICO PROCESOS DE PREIMPRESIÓN				ILUSTRACIÓN ARTÍSTICA				OP	6	
DISEÑO GRÁFICO ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE LAS INDUSTRIAS DE ARTES GRÁFICAS				DISEÑO EDITORIAL				OP	6	
PROCESOS DE PREIMPRESIÓN MATERIALES DE PRODUCCIÓN EN ARTES GRÁFICAS				SERIGRAFÍA				OP	6	
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL				ACTIVIDADES FORMATIVAS COMPLEMENTARIAS				OP	6	
FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO				PRÁCTICAS EN EMPRESAS (**)				PE	6	
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama		Total Créditos Asignaturas Obligatorias		Total Créditos Prácticas Externas		Total Créditos Asignaturas Optativas	24	Total Créditos Asignaturas Formación Básica de otras Ramas	6	30

FB = Básica propia OB= Obligatoria OP = Optativa PE =Practicas externas

(*) Los módulos profesionales de inglés o lengua extranjera, siempre que se trate de la misma lengua, serán objeto de convalidación con módulos profesionales, certificaciones oficiales y titulaciones universitarias oficiales, de Nivel Avanzado B2 o Superior, en caso de ciclos de Grado Superior (Orden ECD/1055/2017, de 26 de octubre).

(**) Siempre que la formación en centros de trabajo sea de similar naturaleza a las prácticas en empresas del grado

Fdo. José Manuel Rodríguez Aparicio.

P. S. DE PROCESOS Y PRODUCTOS EN ARTES GRÁFICAS.

Fdo. mesa TÉCNICA Universidad