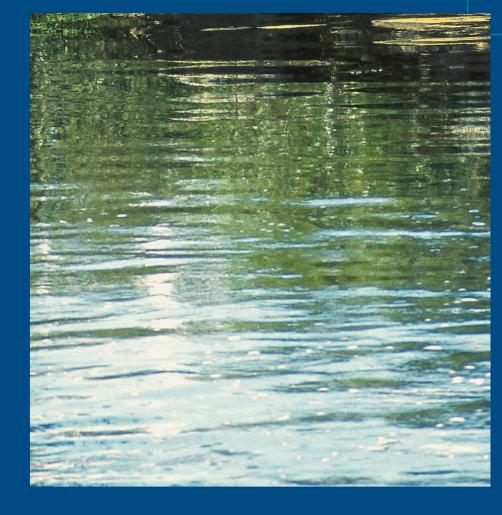
El Camino del Paredón



Red de Sendas
Parque Regional del Curso Medio del
Río Guadarrama
y su Entorno



Minor Leaves appears

Manual Les Maleries

Manual L

Los caminos del Puente del Retamar.



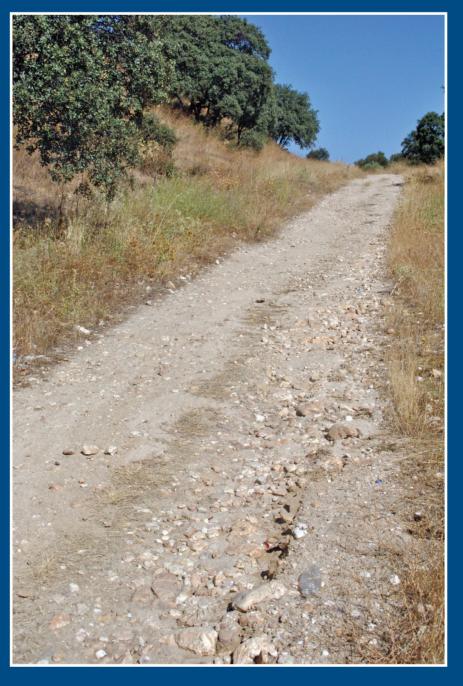
El Puente del Retamar.

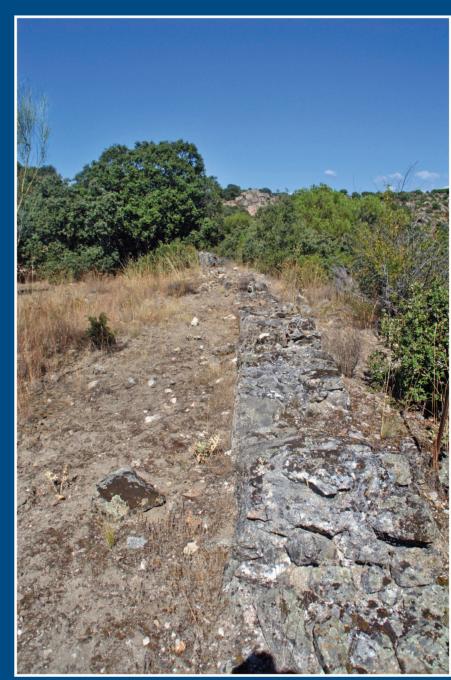
A partir del reinado de Felipe II las comunicaciones de Madrid con el recién construido Monasterio de San Lorenzo de El Escorial se hicieron prioritarias, al recorrerse constantemente este trayecto en los viajes del Monarca y su Corte, en las denominadas jornadas reales. Cualquier camino que quisiera llegar a la sede escurialense tenía que superar dos obstáculos principales: el paso del Río Guadarrama y la subida desde la cuenca de este río a la rampa serrana en la que se ubica el Monasterio.

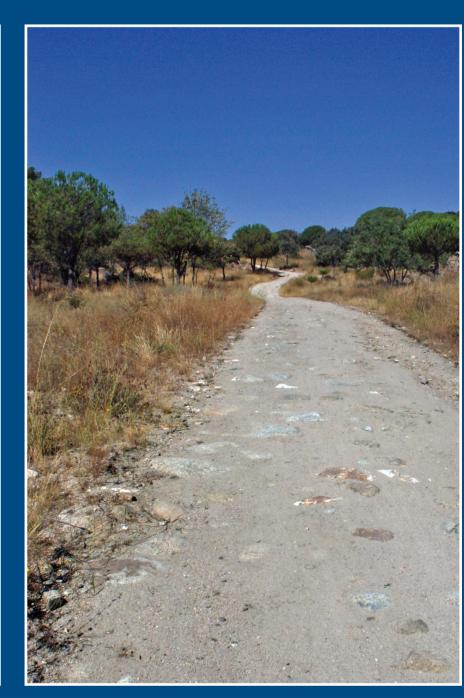
El paso del Guadarrama se había solucionado ya con la construcción del hermoso puente llamado de Herrera o de la Parrilla, situado entre Torrelodones y Galapagar, que venía a sustituir al arruinado de Alcanzorla, ubicado unos 500 m. por encima de éste. Pero, mientras que el puente de Herrera estaba bien colocado para una comitiva procedente del palacio de El Pardo, su ubicación resultaba incómoda, pues obligaba a dar un buen rodeo, cuando los monarcas venían directamente desde Madrid.

Por ello, a finales del s. XVII –en 1691- se comenzó la construcción de un puente, que atravesara el vado del Retamar, situado casi en línea recta entre Madrid y El Escorial. Una vez terminado de construir –hacia 1735-, los arquitectos de Felipe V, acometieron la construcción de un nuevo camino que, por los altos de la Librería uniera El Retamar con Colmenarejo, desde donde se podía llegar ya sin obstáculos hasta El Escorial.

Este camino, llamado del Paredón, es el que vamos a seguir hasta el cruce con el camino de Galapagar.







Diversos aspectos del Camino del Paredón.









