

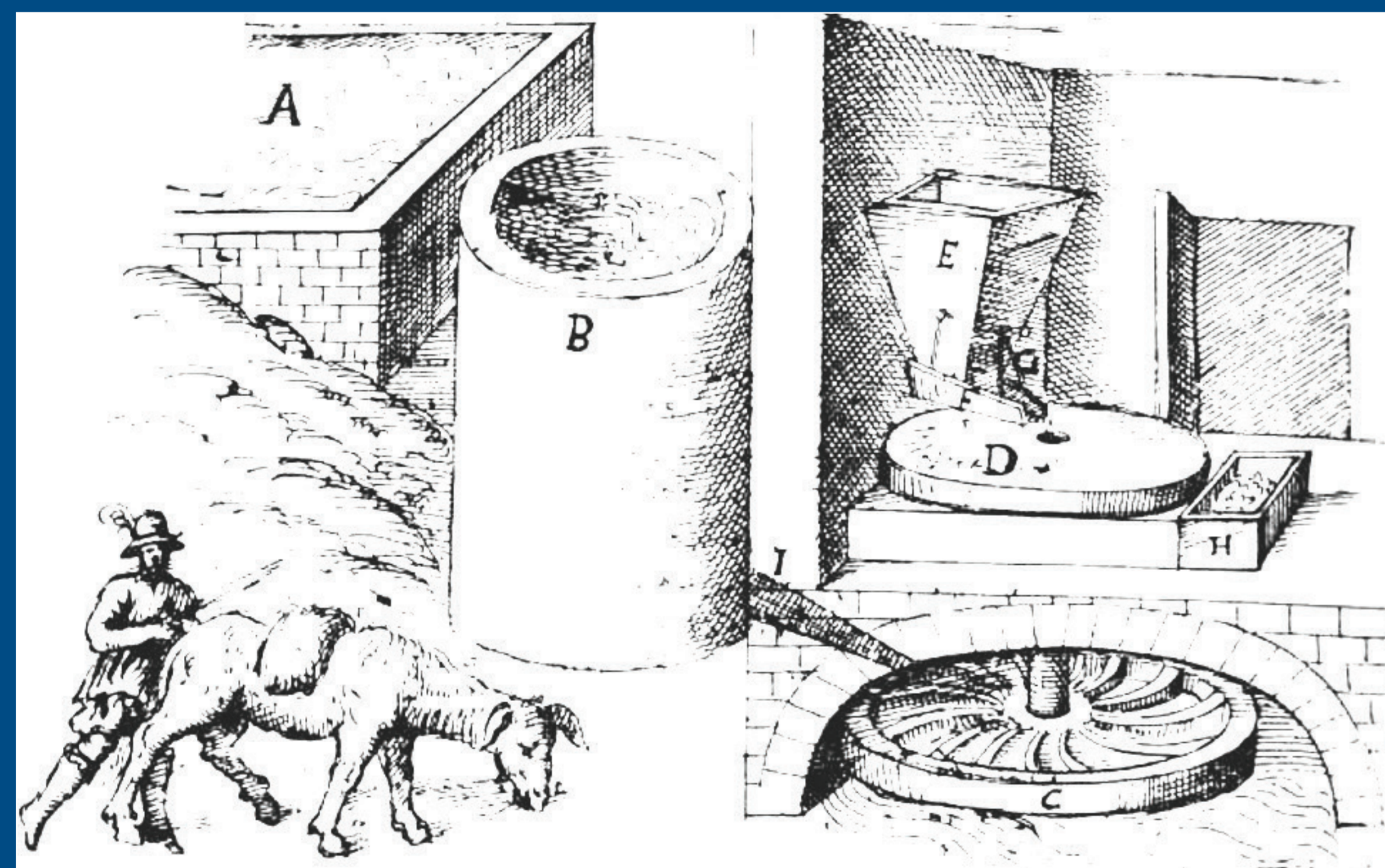
# Molino del Puente caído<sup>1</sup>



En la orilla izquierda del Aulencia se levantan los restos de un molino de cubo –el llamado Molino del Puente Caído- uno de los muchos molinos harineros que, en época medieval y moderna flanqueaban el curso del río. Se conservan en relativo buen estado el cubo y el caz o canal que traía el agua de la parte más alta del río. Son curiosos los sillares de granito –procedentes seguramente de un edificio anterior- que están decorando el cuerpo del molino.

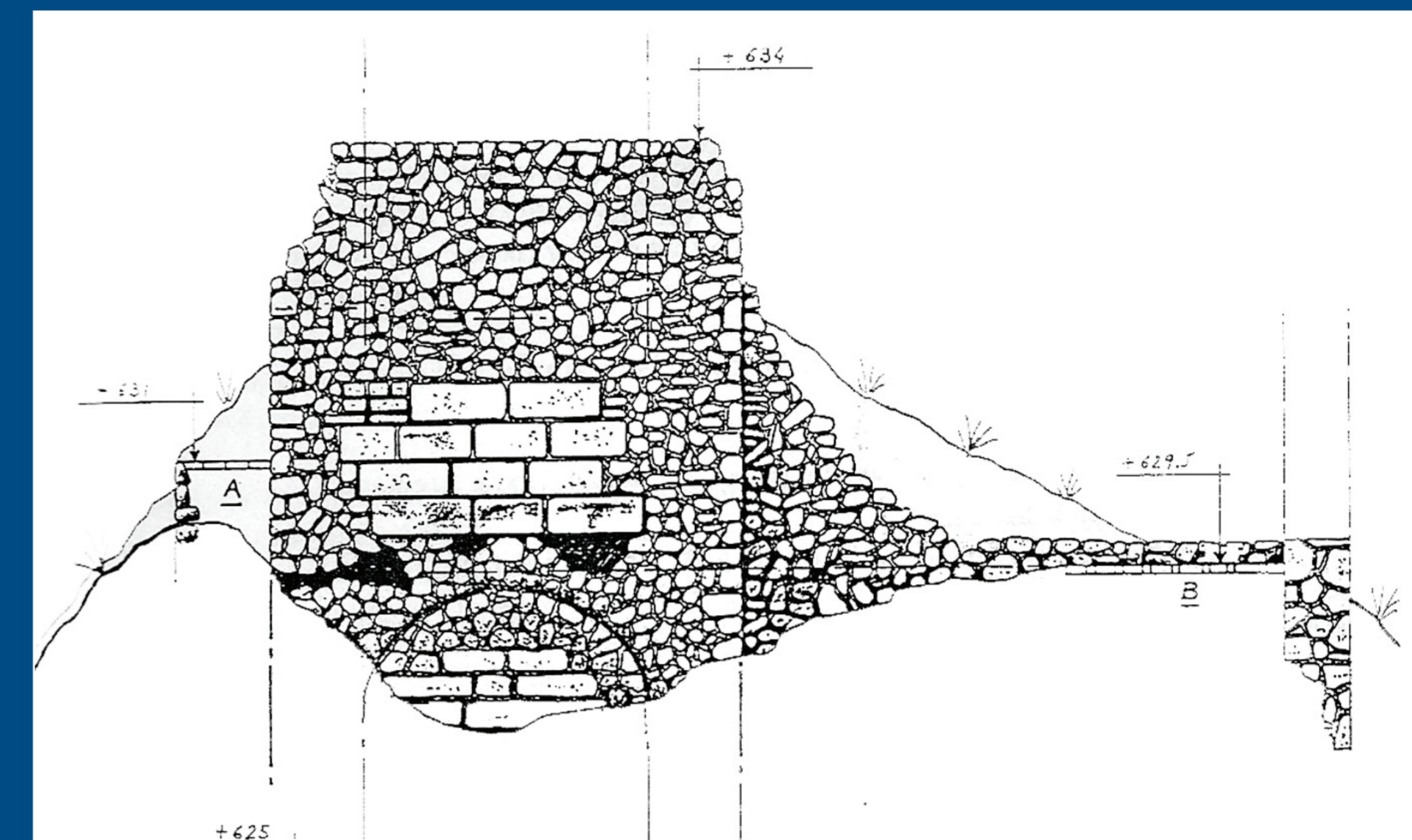
El molino de cubo deriva del antiguo *arubah* o chimenea árabe, con un depósito cilíndrico vertical en el que se almacena el agua para que adquiera presión antes de impulsar el agua a través de un orificio conectado con el saetín hacia el rodezno -una rueda con aletas- que transmite la energía a la muela volandera, que muele la harina.

La descripción del funcionamiento de este tipo de molino y un preciso dibujo del mismo aparecen en el libro del llamado Pseudo-Juanelo Turriano *Los Veinte Y Un Libros de los Ingenios, Y Maquinas de Juanelo, los quales le Mando escribir y Demostrar el Chatolico Rei D. Felipe Segundo Rey de las Hespañas y Nuevo Mundo*, publicado en 1595.

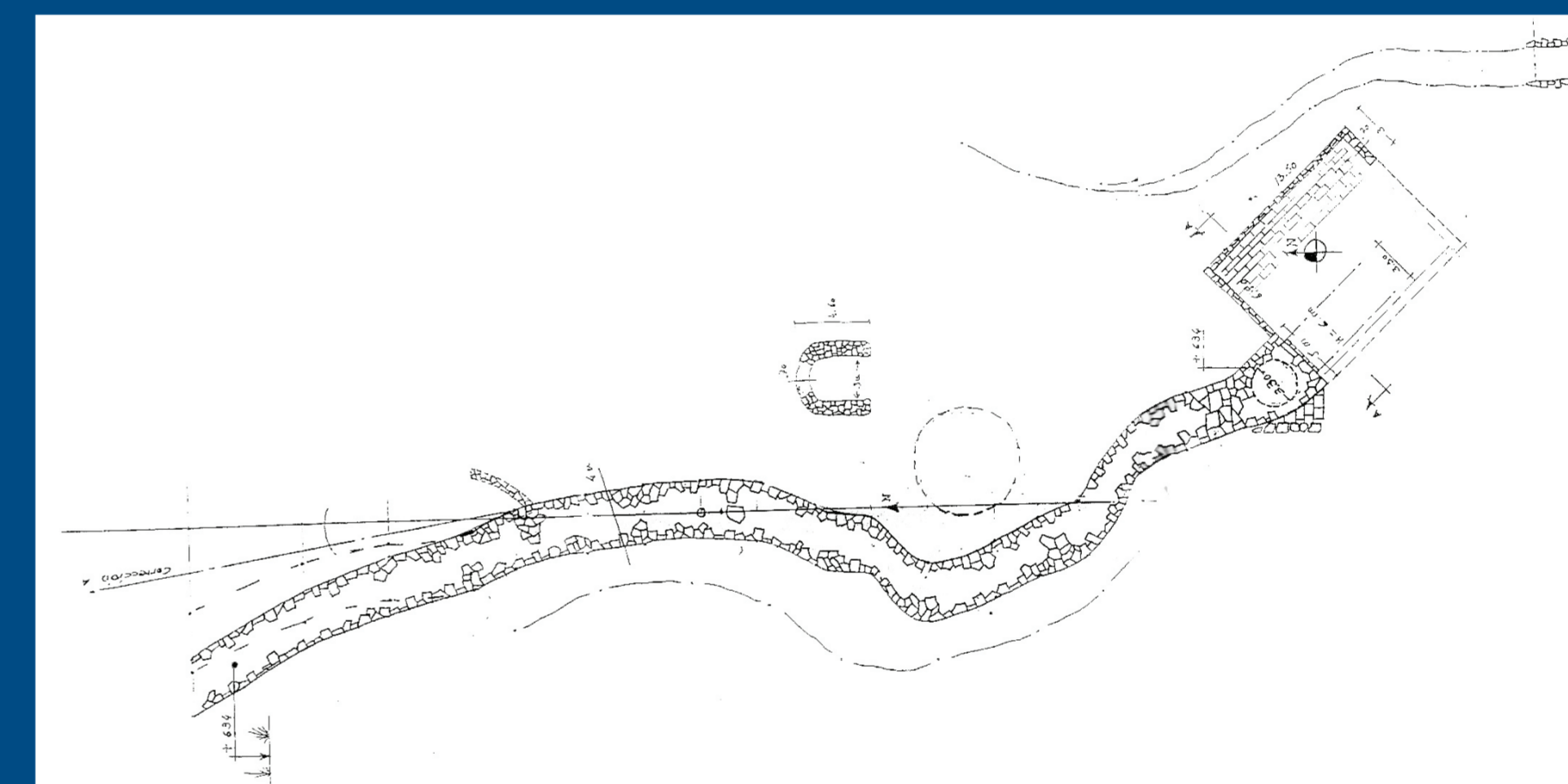


A: Presa; B: Cubo; C: Rodete; D: Muela; E. Tahona o graonza; F: Canaleta; G: Templador; H: Farinal; I: Saetia.

Red de Sendas  
Parque Regional del Curso Medio del  
Río Guadarrama  
y su Entorno



Dibujo del molino.



Esquema del molino y su caz.



El cubo del molino.

<sup>1</sup> Los dibujos son de Enrique Suja, de su artículo en *El Miliario Extravagante*, 38.