

***Pleurotus cornucopiae* (Paulet) Rolland (cultivada)**
 (= *P. citrinopileatus* Singer)



Cuerno de la abundancia, seta de oro

© Miquel Bolea

***Pleurotus cornucopiae* (Paulet) Rolland (silvestre)**
 (= *P. citrinopileatus* Singer)



Cuerno de la abundancia, seta de oro

© Miquel Àngel Ribes

***Pleurotus cornucopiae* (Paulet) Rolland (cultivada)**
 (= *P. citrinopileatus* Singer)



Cuerno de la abundancia, seta de oro

© Miquel Bolea

Observaciones

Tradicionalmente *P. citrinopileatus* se ha considerado una subespecie o variedad de *P. cornucopiae*, tal y como consta en la normativa, es decir *P. cornucopiae* subsp. *citrinopileatus* (Singer) O. Hilber o *P. cornucopiae* var. *citrinopileatus* (Singer) Ohira, aunque actualmente se tiende a considerarlas especies independientes. *Pleurotus cornucopiae* silvestre, aunque presenta ciertos tonos amarillentos en el sombrero y en el pie, nunca tiene los tonos amarillo dorados de *Pleurotus citrinopileatus* cultivados.



***Pleurotus cornucopiae* (Paulet) Rolland (cultivada)**



© Marcelo Aroca