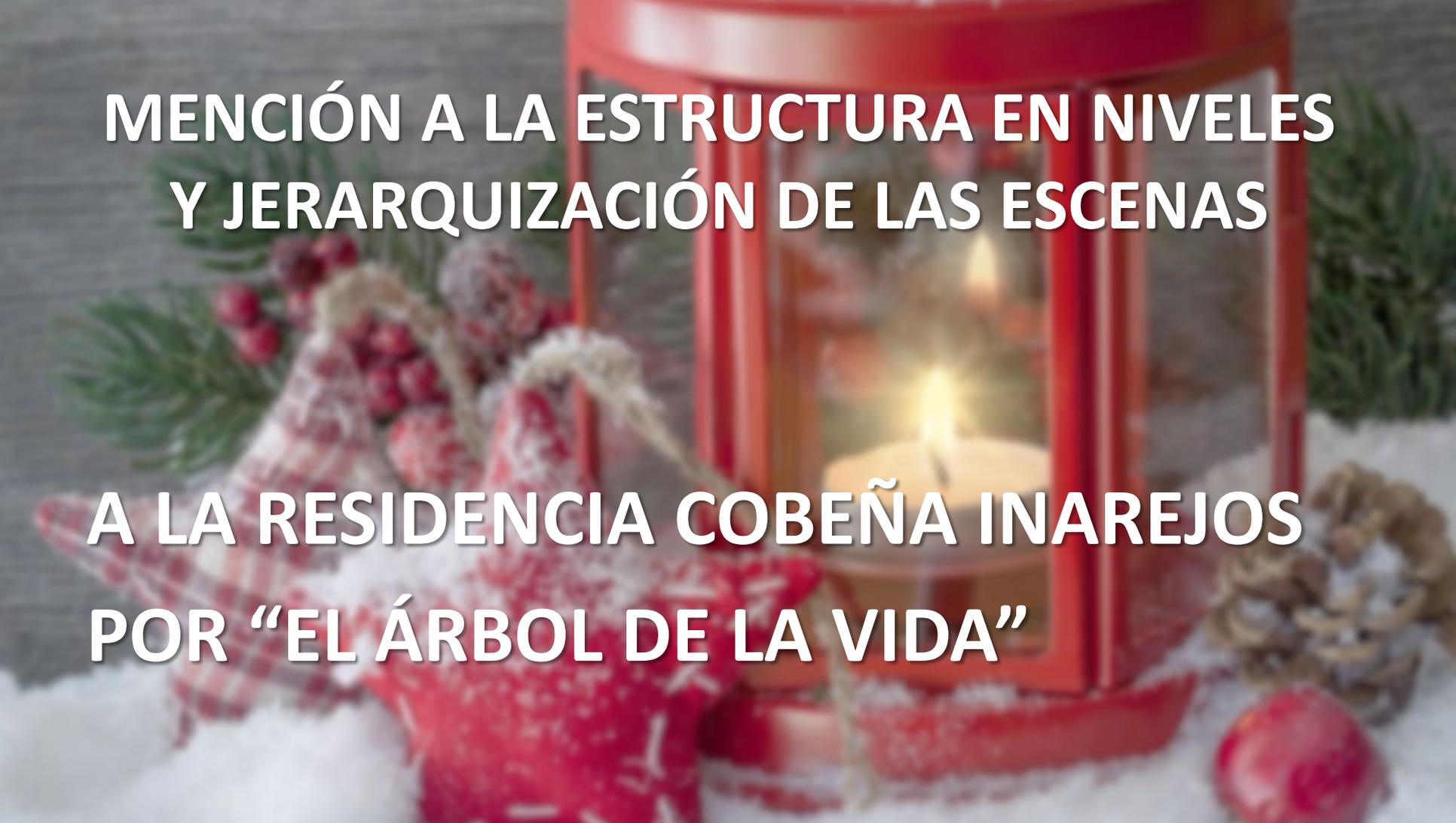


CONCURSO DE BELENES 2024

MENCIONES Y PREMIOS



**Comunidad
de Madrid**

A festive Christmas scene featuring a red lantern with a lit candle inside, surrounded by pine branches, red berries, and a red star-shaped ornament on a white surface.

**MENCIÓN A LA ESTRUCTURA EN NIVELES
Y JERARQUIZACIÓN DE LAS ESCENAS**

**A LA RESIDENCIA COBEÑA INAREJOS
POR “EL ÁRBOL DE LA VIDA”**

RESIDENCIA COBEÑA INAREJOS

MATERIALES

Cartón reciclado



Papel continuo



Rotulador permanente



Bolígrafo



Tizas



Goma eva



Tijeras



Pegamento de barra



Pegamento de cola



Cúter



Cartulina con purpurina dorada



Ojos de manualidades



RESIDENCIA COBEÑA INAREJOS



ELABORACIÓN



RESIDENCIA COBEÑA INAREJOS

ELABORACIÓN



RESIDENCIA COBEÑA INAREJOS

ELABORACIÓN



RESIDENCIA COBEÑA INAREJOS



MENCIÓN AL RIO

**A LA RESIDENCIA DOMUSVI PARQUE
COSLADA
POR “EL VIAJE A BELÉN”**

DOMUSVI PARQUE COSLADA



En la fotografía de la izquierda, posada hecha con cartón, corchos y ramas de madera y tela de fieltro. También en primer plano se pueden ver a dos de nuestros reyes magos con sus camellos, camino a belén. Al fondo, el castillo, el río y un molino. En la fotografía de la derecha, vista general.



DOMUSVI PARQUE COSLADA

Portal de belén en detalle, donde se puede observar los diferentes materiales que se han empleado en el diseño. El pequeño tronco de madera es de una parra que se ha utilizado para el establo donde se ubican los protagonistas de nuestro belén.



DOMUSVI PARQUE COSLADA



El castillo está realizado con cartones, cuerdas y pinturas blandas. Así mismo, custodian el castillo el rey Herodes y un soldado con diferentes detalles en su vestimenta.

DOMUSVI PARQUE COSLADA

Vista general desde una esquina del belén. Aquí se aprecian una casita y una hoguera hecha con palos de madera, en primer plano las cortezas y la hierba que delimitan el borde, y al fondo otros elementos como el castillo, los camellos y la posada por ejemplo.



DOMUSVI PARQUE COSLADA



El río con un pequeño puente hecho también con corchos, dos reyes magos a cada lado del río, un camello, el molino y la posada. Hemos añadido como complemento algunas figuritas de belén como el pato en el río.



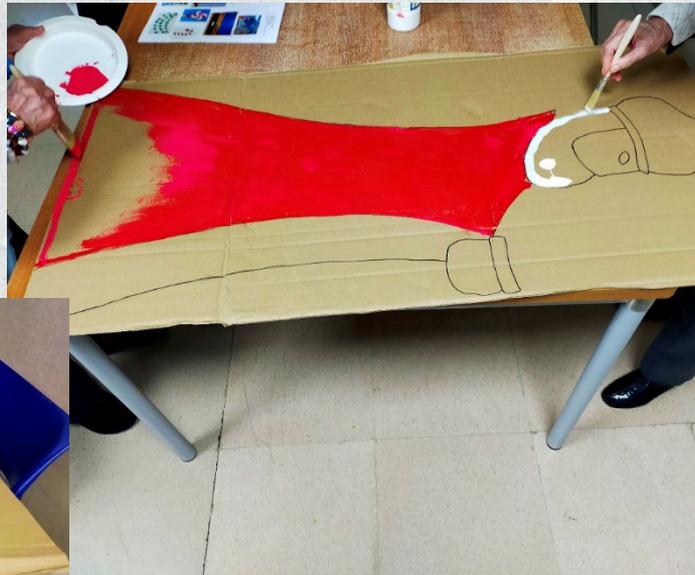
**MENCIÓN A LA DISPOSICIÓN DE LAS
FIGURAS**

**AL CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN
REINA SOFÍA**

POR “EL VIAJE DE LOS REYES: UN BELÉN”

CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA

Comenzamos a pintar nuestro Belén



CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA

Continuamos pintando las diferentes figuras del Belén

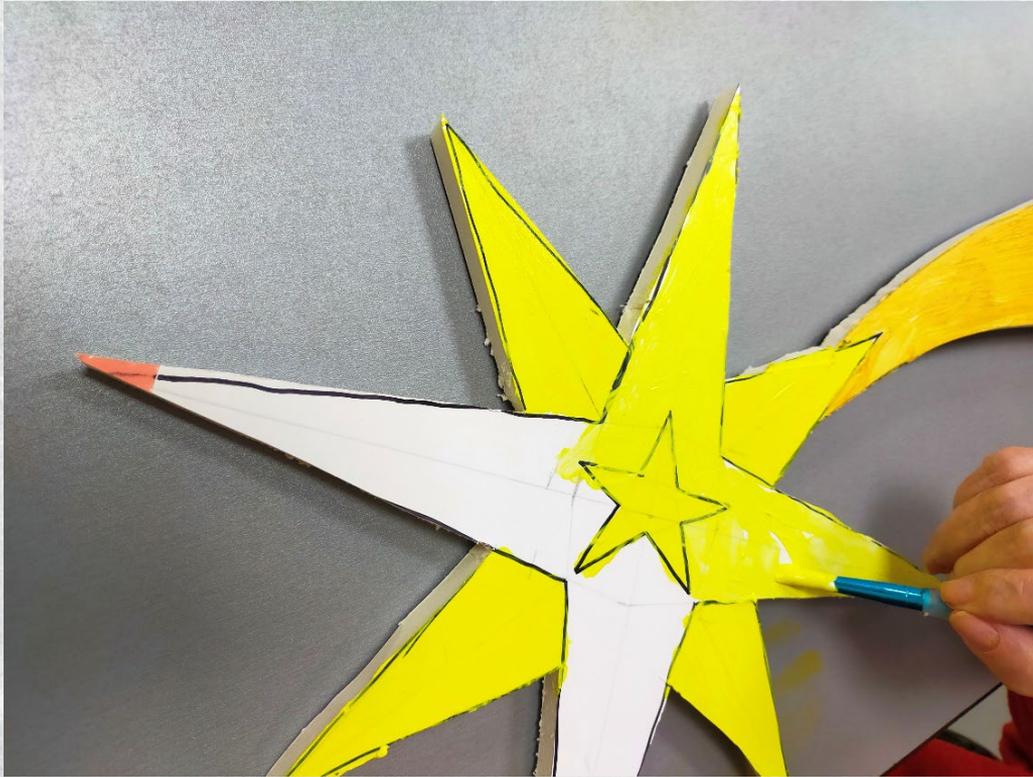


CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA

Proceso de las figuras secundarias del Belén



CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA



Pintamos la estrella que guía a los reyes

CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA

Exposición del Belén en nuestro pasillo central



CENTRO ALZHEIMER FUNDACIÓN REINA SOFÍA

De parte de los y las mayores
del centro alzhéimer fundación
reína sofía os deseamos

Felíz Navidad

MENCIÓN A LOS MATERIALES UTILIZADOS

**AL CENTRO DE DÍA ANTONIO MINGOTE
POR “Y SE ARMÓ EL BELÉN”**

CENTRO DE DÍA ANTONIO MINGOTE

MATERIALES



CENTRO DE DÍA ANTONIO MINGOTE

Y SE ARMÓ EL BELÉN



MENCIÓN A LA ESTRUCTURA DEL CONJUNTO

**AL C.D. ORPEA SAN FERNANDO
POR “NACIMIENTO EN CHIMENEA”**

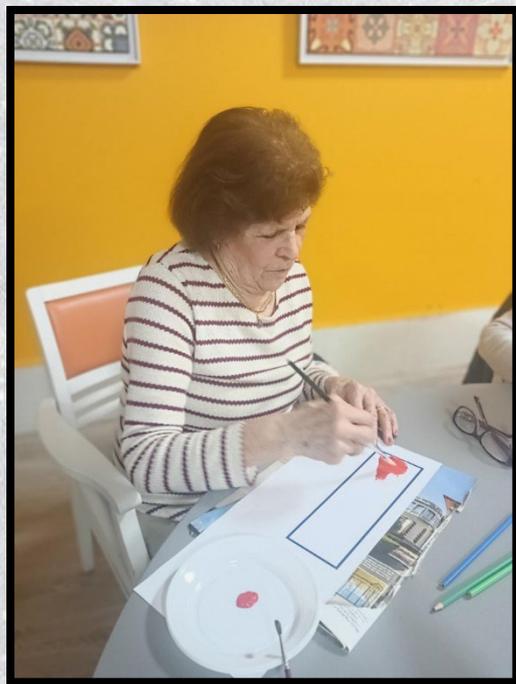
CENTRO DE DÍA ORPEA SAN FERNANDO

MATERIALES UTILIZADOS



CENTRO DE DÍA ORPEA SAN FERNANDO

MONTAJE DEL BELÉN



CENTRO DE DÍA ORPEA SAN FERNANDO

DETALLES DEL NACIMIENTO DENTRO DE LA CHIMENEA



CENTRO DE DÍA ORPEA SAN FERNANDO

NACIMIENTO REALIZADO EN CROCHET.



CENTRO DE DÍA ORPEA SAN FERNANDO

RESULTADO FINAL DEL NACIMIENTO, EXPUESTO EN EL HALL DEL CENTRO PARA PODER DISFRUTARLO TODOS.



A festive Christmas scene featuring a lit red lantern, pine branches, and red berries. The lantern is the central focus, with a warm glow from the candle inside. The background is a soft, out-of-focus grey, and the foreground is decorated with white snow, pine needles, and clusters of red berries.

TERCER PREMIO

**A LA RESIDENCIA AMAVIR ALCORCÓN
POR “BELÉN Y PUNTO”**

RESIDENCIA AMAVIR ALCORCÓN

Animales del Belén



RESIDENCIA AMAVIR ALCORCÓN

El portal de Belén



RESIDENCIA AMAVIR ALCORCÓN

Los Reyes magos yendo al portal



RESIDENCIA AMAVIR ALCORCÓN

Castillo romano de Herodes, y usuaria viendo el Belén desde el balcón.



RESIDENCIA AMAVIR ALCORCÓN

Visión general de nuestro Belén y punto





SEGUNDO PREMIO

**A LA RESIDENCIA SERGESA BOADILLA
POR “BOADILLA EN NAVIDAD”**

RESIDENCIA SERGESA BOADILLA

Estos son algunos de los materiales utilizados en la composición de nuestro Belén. Entre ellos se encuentran: nieve artificial, papel cielo, musgo, piedras, paja, troncos de madera, pala, arena...



RESIDENCIA SERGESA BOADILLA

Algunas residentes diseñando el huerto y la disposición del Belén.



RESIDENCIA SERGESA BOADILLA

Ampliación del portal de Belén



RESIDENCIA SERGESA BOADILLA

Ampliación del portal de Belén



RESIDENCIA SERGESA BOADILLA

Resultado final



A festive Christmas scene featuring a lit red lantern, pine branches, and red berries. The lantern is the central focus, with a warm glow emanating from the candle inside. The background is a soft, out-of-focus grey, and the foreground is decorated with white snow, pine needles, and red berries.

PRIMER PREMIO

**AL C.D. AMAVIR HUMANES
POR “MANOS CON MAGIA”**

CENTRO DE DÍA AMAVIR HUMANES

Collage de distintas fotos donde se aprecia a los residentes participando en la actividad y distintos materiales que hemos utilizado.



CENTRO DE DÍA AMAVIR HUMANES

Aquí podemos apreciar más de cerca el lado del nacimiento con los reyes magos y los pastores.



CENTRO DE DÍA AMAVIR HUMANES

Aquí podemos apreciar más de cerca la lavandera y agricultora. Donde también aparece el famoso río que todos ponemos, en nuestros belenes y las montañas .



CENTRO DE DÍA AMAVIR HUMANES

En esta imagen podemos apreciar más los pastores al lado de la Casa y el pozo.



CENTRO DE DÍA AMAVIR HUMANES

Belén al completo.



CONCURSO DE BELENES 2024

MENCIONES Y PREMIOS



**Comunidad
de Madrid**