

AMPLIACIÓN DE LA ESTACIÓN DE METRO DE GRAN VÍA



Modernización y ampliación de la estación de Metro de Gran Vía, donde conectan las líneas 1 y 5, de tal forma que el vestíbulo de la estación pasará de 900 a 2.000 m² reubicándose los tornos y otros elementos para mejorar el tránsito de los usuarios.

Las obras también sirven para conectar con Gran Vía la estación de Cercanías de Sol, lo que descargará el volumen de viajeros que actualmente absorbe la estación de Sol.

¿En qué consisten los trabajos?

Los trabajos que se acometen son, por un lado, la construcción de un nuevo pozo en la calle Montera para ampliar el vestíbulo y conectar con la estación de Cercanías y por otro, la arquitectura interior de la estación, escaleras mecánicas, ascensores, instalaciones y control de accesos.

Se colocará una réplica del templete de ascensores, diseñado por Antonio Palacios que en los años veinte se instaló en la calle Montera para dar acceso a la estación que entonces se llamaba Red de San Luis.

¿Cuál es la inversión de estas obras?

El Presupuesto de licitación asciende a 5.198.325,18 €.

¿Cuál será el impacto de esta actuación?

Las obras de conexión de Gran Vía con la estación de Cercanías de Sol, una vez finalizada, repartirá el volumen de viajeros que actualmente absorbe solamente la estación de Sol, así, el flujo de viajeros se distribuirá de forma que evitará las aglomeraciones que se han venido produciendo en horas punta y servirá de alternativa en el caso puntual, por ejemplo el día de Nochevieja u otras celebraciones, que obligan a cerrar los accesos en Sol (la céntrica plaza madrileña). Este nuevo pasillo tendrá una longitud de 85 metros y 5,5 metros de anchura utilizándolo unos 23.000 viajeros al día.

La ampliación y mejora de la accesibilidad de la estación de Gran Vía se verá materializada en un incremento de seis tramos de escaleras mecánicas y con la instalación de cuatro nuevos ascensores, que conectarán el vestíbulo con los distintos andenes de las líneas 1 y 5, con el pasillo de conexión con Cercanías y con la calle.