

Anexo 2

Pruebas para la obtención de títulos de Técnico y Técnico Superior

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LAS PRUEBAS

Convocatoria correspondiente al curso académico 2021 – 2022

(Resolución de 3 de diciembre de 2021 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

Código del ciclo : IMSS05	Denominación completa del título : ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN
Clave o código del Módulo 1162	Denominación completa del módulo profesional CONTROL DE ILUMINACIÓN

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA
<p>1) Sobre la mesa de examen sólo podrá haber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una copia del examen y la hoja de respuestas. Todas serán entregadas al profesor. En caso contrario, el examen no se corregirá y se evaluará como suspenso. - Bolígrafo azul o negro. - DNI, tarjeta de residencia, pasaporte o carnet de conducir. NO SE PERMITIRÁ LA REALIZACIÓN DEL EXAMEN SIN UNO DE ESTOS DOCUMENTOS DE IDENTIFICACIÓN (no son válidos otros como abono transporte, tarjeta de S.S., etc) <p>2) En ningún caso, está permitido el uso de teléfonos móviles que deberán estar apagados y guardados.</p> <p>3) Durante la realización de la prueba se observarán todas las normas elementales de comportamiento. Todos los alumnos permanecerán en silencio. Para preguntar se levantará la mano.</p> <p>4) Se deben rellenar los datos del aspirante tanto en esta primera página como en la plantilla y en el borrador.</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN
<p>La calificación será una valoración numérica de 0 a 10, siendo la calificación óptima para superar el módulo igual o superior a 5 puntos. Se valorará la concreción en las repuestas, brevedad y claridad en los planteamientos.</p>

CALIFICACIÓN
<p>-----</p>

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

CONTENIDO DE LA PRUEBA: LAS PREGUNTAS TIPO TEST TIENE UN VALOR DE: CORRECTAS: 0,2, INCORRECTAS 0,1. SI NO SE CONTESTAN NO RESTA. INDICA LA RESPUESTA MÁS COMPLETA. EL RESTO DE PREGUNTAS TIENEN SU VALOR INDICADO EN LA PROPIA PREGUNTA.

- 1.- ¿Qué luminaria es robótica pero permanece fija, mientras que lo que se mueve es su espejo?:
 - a) Cabeza móvil spot
 - b) escáner
 - c) Cabeza móvil beam
- 2.- Si en una escena tenemos una relación de contraste de 1:8 ¿de cuántos diafragmas hablamos de diferencia?:
 - a) de dos pasos
 - b) de tres pasos
 - c) de cuatro pasos
- 3.- El tipo de iluminación direccional y producida por una fuente de area pequeña, es define como:
 - a) luz dura
 - b) luz suave
 - c) luz de kicker
- 4.- Las curvas log consiguen unos rangos dinámicos de hasta:
 - a) 14 stops
 - b) 7 stops
 - c) 10 stops
- 5.- Respecto a la clave baja:
 - a) hay un predominio de los tonos oscuros y las sombras
 - b) también es conocida como la técnica del claroscuro
 - c) las dos anteriores
- 6.- El mejor ejemplo de una reflexión especular ocurre con:
 - a) un espejo
 - b) un estico
 - c) un reflector plateado lastolite
- 7.- Respecto a los reflectores con superficie difusa, la reflexión de luz que generan lo hacen en todas las direcciones:
 - a) falso
 - b) verdadero
- 8.- Un filtro polarizador se puede usar para mejorar la saturación del color:
 - a) verdadero
 - b) falso
- 9.- Reducen la intensidad de luz por igual en todo el espectro, son los:
 - a) filtros correctores
 - b) filtros CTB
 - c) filtros de densidad neutra
- 10.- La lámpara halógena tiene mejor eficacia lumínica que la de descarga HMI:
 - a) falso
 - b) verdadero

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

11.- Algunos tipos de denominación de lámparas de descarga son:

- a) cob, microled, smd
- b) csi, cid, msr
- c) de luxe 954 y 930

12.- Una ejemplo de fuente de iluminación de espectro continuo es:

- a) la lámpara de descarga
- b) la lámpara halógena
- c) las dos anteriores

13.- ¿Qué dos tipos de lámparas pertenecen a la familia de lámparas de descarga?:

- a) las lámparas HMI y las tipo led
- b) las sobrevoltadas y los fluorescentes
- c) ninguna de las anteriores

14.- La lente fresnel y la lente PC tienen el mismo diámetro:

- a) verdadero
- b) falso

15.- ¿Qué dos tipos de lámparas pertenecen a la familia de lámparas de descarga?:

- a) las lámparas HMI y las tipo led
- b) las sobrevoltadas y los fluorescentes
- c) ninguna de las anteriores

16.- Respecto al protocolo DMX 512, la orientación del conector debe ser hembra en el aparato emisor y macho en el aparato receptor:

- a) falso
- b) verdadero

17.- ¿El pin 2 de un conector DMX se corresponde con?:

- a) el polo positivo
- b) el polo negativo
- c) la malla

18.- El proceso de trabajo en video HD significa trabajar en una grabación estándar:

- a) 1920 x 1080 píxeles
- b) el estándar de video al que corresponde es la norma REC 709
- c) las dos anteriores

19.- En el casquillo de un fluorescente aparece la siguiente inscripción: 950, ¿qué quiere decir?

- a) que el fluorescente tiene un CRI de 95%
- b) que genera una temperatura de color de 9500°K
- c) que su CRI es de 90 y su temperatura de color de 5000°K

20.- Un foco con un IP65, sería idóneo:

- a) para montarlo en estructuras al aire libre
- b) para montarlo en instalaciones en interiores
- c) para diseños de iluminación en danza

21.- Cuando medimos la luz desde la cámara hacia el sujeto u objeto:

- a) estamos midiendo la luz en modo reflejada
- b) estamos midiendo la luminancia o brillo de los objetos o sujetos
- c) las dos anteriores

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

22.- La escala de abertura del número f o f-stop:

- a) es una escala logarítmica
- b) el factor común por el que se multiplica es 1,4
- c) las dos anteriores

23.- Tomando un proyector fresnel de 2 kw con una intensidad de 30.000 candelas, la iluminación a 5 metros sería:

- a) 1200 lux
- b) 600 lux
- c) 6000

24.- Se entiende como triángulo lumínico en la iluminación de una persona como al uso de tres fuentes de luz: luz principal, luz de relleno y contraluz:

- a) verdadero
- b) falso

25.- Para igualar en temperatura de color de varias fuentes de iluminación de tungsteno, tienen que estar dentro de un margen de:

- a) +- 250 K
- b) tienen que coincidir exactamente en la temperatura todas las fuentes que se usen
- c) +- 150 K

26.- Un filtro full CTO:

- a) convierte la temperatura de color de una fuente de 3200 a 5500° K
- b) transmite menos luz que un filtro 1/2 CTO
- c) las dos anteriores

27.- El organismo internacional que regula los patrones y normas de iluminación, color y espacios de color es:

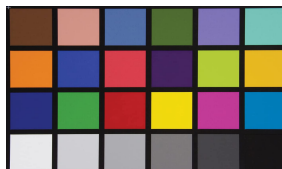
- a) la CIE
- b) la USIT
- c) el NSIT

28.- Para una correcta exposición y aunque cada marca sitúa el gris medio según sus indicaciones, en el caso de las curvas logarítmicas como norma el gris medio se encuentra:

- a) entre los 20 y los 80 IRE
- b) entre los 40 y 55 IRE
- c) ninguna de las anteriores

29.- ¿Qué muestra la siguiente imagen?:

- a) una carta colorchecker
- b) una escala false color
- c) una carta de back focus



30.- ¿El iluminante que se adopta actualmente como blanco de referencia para la televisión en color es?

- a) el D55
- b) el D50
- c) el D65

31.- Respecto a las LUT:

- a) pueden ser de 1D y 3D
- b) se pueden visualizar en el monitor durante un rodaje y se graban incrustadas en la imagen
- c) las dos anteriores

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

32.- En el data sheet de un fresnel Desisti de 1000w nos aparece el dato: 7,5° - 54,4°. Explica a qué se refiere. (0,3 puntos)

33.- En el mismo fresnel de la pregunta anterior nos aparece la siguiente información referida al foco: M.O. y P.O.. Explica a qué se refiere. (0,3 puntos)

34.- ¿A qué se refiere el concepto de librería en el patch de una mesa de iluminación? explícalo. (0,4 puntos)

35.- Enumera las consecuencias que tiene el proceso químico de regeneración del tungsteno para una lámpara: (0,4 puntos)

36.- ¿De cuántos canales dispone una mesa de control de iluminación de 8 universos? (0,3 puntos)

37.- Indica el nombre de los siguientes accesorios: (0,4 puntos)





Comunidad
de Madrid



GARCÍ FP
CENTRO INTEGRADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL
EN NUEVAS TECNOLOGÍAS JOSÉ LUIS GARCÍ



Unión Europea

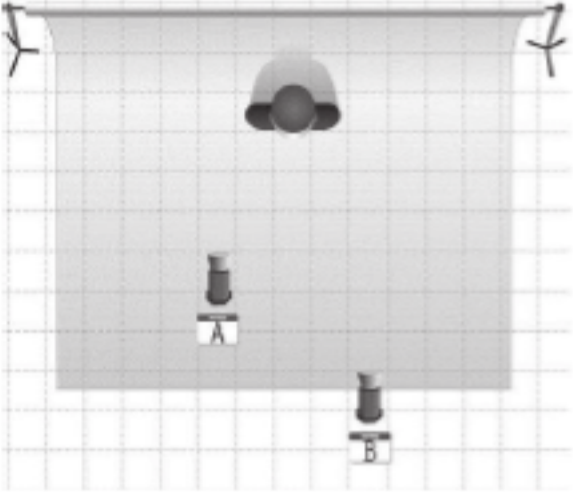
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

38.- Explica en qué consiste el control de cono o knee. (0,4 puntos)

39.- En el esquema de iluminación que ves los proyectores A y B están uno al doble de distancia que el otro. Son dos proyectores idénticos con lámpara halógena y un ángulo de haz de 75°. (1,3 puntos)

- El proyector A lleva un filtro 156 y el B un filtro 063.
- Sin variar las distancias iguala las iluminancias de todas las formas posibles explicando convenientemente cada método que has usado y cómo influye en la escena.

	RELACIÓN REGULACIÓN Tº DE COLOR		RELACIÓN HAZ GANANCIA EN DIAFRAGMAS	
	REGULACIÓN %	Tº DE COLOR	ÁNGULO DE HAZ	DIFERENCIA DIAFRAGMAS
	100	3200K	75º	0 STOP
	75	2900K	52º	1 STOP
	50	2600K	37º	2 STOP
	25	2300K	26º	3 STOP



Comunidad
de Madrid



GARCIFP
CENTRO INTEGRADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL
EN NUEVAS TECNOLOGÍAS JOSÉ LUIS GARCÍ



Unión Europea

Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS			
Nombre	D.N.I. / N.I.E. / Pasaporte	Fecha	

002	52%	0.510	0.318	152	71%	0.494	0.406
003	74%	0.445	0.398	153	65%	0.494	0.385
004	61%	0.503	0.395	154	73%	0.487	0.397
007	89%	0.467	0.426	156	26%	0.511	0.411
008	37%	0.586	0.379	157	36%	0.576	0.348
009	70%	0.498	0.418				
010	84%	0.514	0.468		T%	x	y
013	71%	0.505	0.426	158	30%	0.613	0.386
015	61%	0.559	0.436	159	89%	0.458	0.416
017	19%	0.555	0.397	161	25%	0.258	0.333
019	17%	0.655	0.341	162	78%	0.488	0.408
020	53%	0.567	0.416	164	18%	0.655	0.338
021	37%	0.609	0.387	165	20%	0.225	0.310
022	24%	0.640	0.358	166	25%	0.604	0.341
024	20%	0.633	0.336	169	65%	0.436	0.385
025	27%	0.617	0.365	170	26%	0.418	0.330
026	7%	0.685	0.312	172	17%	0.173	0.381
027	3%	0.688	0.304	174	30%	0.319	0.355
029	6%	0.687	0.312	176	50%	0.537	0.377
035	63%	0.480	0.386	179	54%	0.576	0.419
036	46%	0.511	0.363	180	7%	0.279	0.204
039	60%	0.474	0.372	181	1%	0.180	0.098
046	6%	0.640	0.308	182	11%	0.675	0.322
052	38%	0.412	0.337	183	19%	0.164	0.344
058	9%	0.330	0.237	184	57%	0.468	0.412
061	63%	0.406	0.395	185	52%	0.470	0.408
063	54%	0.387	0.395	186	51%	0.470	0.402
068	13%	0.177	0.249	187	54%	0.482	0.402
071	1%	0.150	0.062	188	56%	0.471	0.410
075	12%	0.195	0.237	189	61%	0.470	0.422
079	8%	0.153	0.202	190	60%	0.452	0.417
085	3%	0.145	0.142	191	53%	0.447	0.415
088	69%	0.458	0.495	192	35%	0.539	0.339
089	31%	0.357	0.561	193	36%	0.570	0.356
090	11%	0.248	0.671	194	22%	0.368	0.323
100	71%	0.504	0.469	195	3%	0.144	0.141
101	80%	0.527	0.461	196	27%	0.266	0.347
102	75%	0.520	0.444	197	10%	0.228	0.262

PRODUCTO	DESVIÓ MIREO	TRANS.
3202 Full Blue CTB	-131	36%
3203 Three-Quarter Blue CTB	-100	41%
3204 Half Blue CTB	-68	52%
3206 Third Blue CTB	-49	64%
3208 Quarter Blue CTB	-30	74%
3216 Eighth Blue CTB	-12	81%
3220 Double Blue CTB	-260	10%
3407 Full CTO	+167	47%
3411 Three-Quarter CTO	+131	58%
3408 Half CTO	+81	73%
3409 Quarter CTO	+42	81%
3410 Eighth CTO	+20	92%
3420 Double CTO	+320	23%
3401 Sun 85	+131	58%
3441 Full Straw CTS	+160	50%
3442 Half Straw CTS	+81	73%
3443 Quarter Straw CTS	+42	81%
3444 Eighth Straw CTS	+20	92%
3304 Tough Plusgreen	N/A	76%
3313 Tough 1/2 Plusgreen	N/A	90%
3315 Tough 1/4 Plusgreen	N/A	92%
3316 Tough 1/8 Plusgreen	N/A	93%
3401 Sun 85	+131	58%
3415 ND .15	NA	70%
3402 ND .3	NA	50%
3403 ND .6	NA	25%
3404 ND .9	NA	12%
3406 Sun 85 + ND .3	+131	33%
3407 Sun 85 + ND .6	+131	17%
3809 RoscoScrim	NA	25%
3421 Black Scrim	NA	25%
3308 Tough Minusgreen	N/A	55%
3313 Tough 1/2 Minusgreen	N/A	71%
3314 Tough 1/4 Minusgreen	N/A	81%
3318 Tough 1/8 Minusgreen	N/A	89%
3310 Fluorofilter	N/A	36%
3114 Tough UV Filter	+8	93%
3107 Tough Y1	+45	93%
3106 Tough MTY	+131	57%
3102 Tough MT2	+110	66%
3134 Tough MT54	+35	83%