

# Novedades destacadas FICCIÓN

## Abril 2025

	<p><b><i>Un libertario se encuentra con un oso</i></b> Matthew Honcoltz-Hetling</p> <p>N HON lib</p>		<p><b><i>Diario de una bordadora</i></b> Srta. Lylo</p> <p>N SRT dia</p>		<p><b><i>Un artista del hambre</i></b> Franz Kafka</p> <p>N KAF art</p>
	<p><b><i>Si este no es mi hogar, no tengo un hogar</i></b> Lorrie Moore</p> <p>N MOO sie</p>		<p><b><i>No volverán tus ojos a mirarme</i></b> Marta Barrio</p> <p>N BAR nov</p>		<p><b><i>Vida imaginaria</i></b> Natalia Ginzburg</p> <p>N GIN vid</p>
	<p><b><i>Los siguientes</i></b> Pedro Simón</p> <p>N SIM sig</p>		<p><b><i>Borradores del futuro</i></b> Katixa Agirre... [et al.]</p> <p>N BOR agi</p>		<p><b><i>Picture: rodando con Huston</i></b> Lillian Ross</p> <p>N ROS pic</p>

# Novedades destacadas MATERIAS

## Abril 2025

	<p><b>Vertedero: la sucia realidad de lo que tiramos, a dónde va y por qué importa</b> Oliver Franklin-Wallis</p> <p>628 FRA ver </p>		<p><b>Maestros de ceremonias: historia oral del hip hop español</b> Nicolas Buckley, Jaime Valero</p> <p>78 BUC mae</p>		<p><b>Tu cerebro tiene hambre: 5 grandes cambios que te ayudarán a perder grasa y ganar salud</b> Marián García (Boticaria García)</p> <p>613 GAR tuc </p>
	<p><b>No es fiera para domar: una historia centenaria del Rayo y Vallecas</b> Ignacio Pato</p> <p>★ <b>¡Novedad destacada!</b></p> <p>M 796 PAT noe / VALLECAS</p>		<p><b>El arte de encender las palabras</b> Berta García Faet</p> <p>808 GAR art</p>		<p><b>La conciencia desdichada</b> Benjamin Fondane</p> <p>144 FON con</p>
	<p><b>Mente salvaje, tierra salvaje: Nuestro lugar en la sexta extinción</b> David Hinton</p> <p>502 HIN men</p>		<p><b>Mujeres, cultura y política</b> Angela Davis</p> <p>305 DAV muj / VIOLETA</p>		<p><b>El arte de invocar la memoria</b> Esther López Barceló</p> <p>94 LOP art</p>

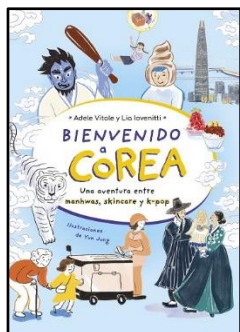
# Novedades destacadas POESÍA

## Abril 2025

	<p><b>Lo que queda fuera</b> Manuel Rivas</p> <p>P RIV loq</p>		<p><b>Mientras los hombres mueren</b> Carmen Conde</p> <p>P CON mie</p>
	<p><b>Hacer cosas con palabras</b> Rafael Courtoisie</p> <p>P COU hac</p>		<p><b>Poesía masculina</b> Luna Miguel</p> <p>P MIG poe</p>
	<p><b>Desde que el mundo es mundo</b> Luis Bagué Quílez</p> <p>P BAG des</p>		<p><b>Deseo de perro</b> Sara Torres</p> <p>P TOR des</p>

# Novedades destacadas PUNTO JOVEN

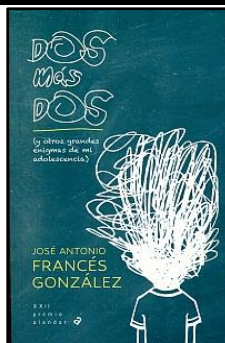
## Abril 2025



***Bienvenido a Corea: una  
aventura entre  
manhwas, skincare y  
k-pop***

Adele Vitale, Lia Iovenitti

PJ 908(519) VIT bie



***Dos más dos: (y otros  
grandes enigmas de mi  
adolescencia)***

José Antonio Francés  
González

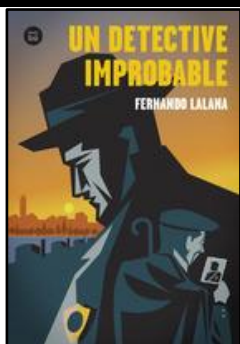
PJ N FRA dos



***Un pingüino en Trieste***

Chiara Carminati

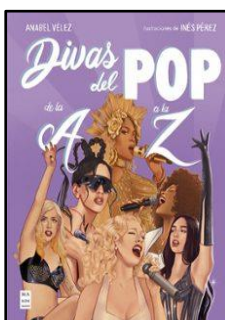
PJ N CAR pin



***Un detective improbable***

Fernando Lalana

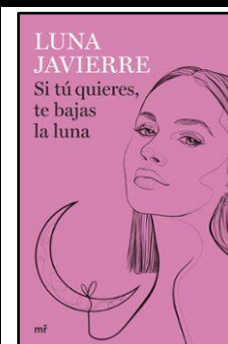
PJ N LAL det



***Divas del pop de la A  
a la Z***

Anabel Vélez

PJ 78 VEL div



***Si tú quieres, te bajas la  
luna***

Luna Javierre

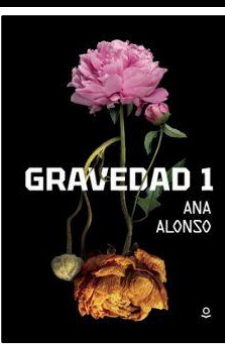
PJ P JAV sit



***El destramador de  
maldiciones***

Frances Hardinge

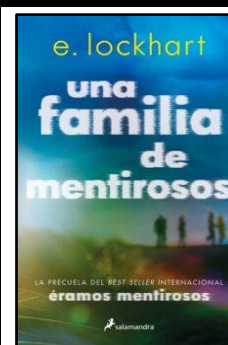
PJ N HAR des



***Gravedad 1***

Ana Alonso

PJ N ALO gra




***Una familia de  
mentirosos***

E. Lockhart

PJ N LOC fam

# Novedades destacadas CÓMIC

## Abril 2025

Más novedades en: 

 <p><b>El cielo en la cabeza</b> guion, Antonio Altarriba ; dibujo, Sergio García Sánchez, color ; Lola Moral</p> <p>C-E ALT cie</p>	 <p><b>Ciudad del hampa</b> Teddy Goldenberg</p> <p>C-A GOL ciu</p>	 <p><b>Amor y alimañas</b> Will McPhail</p> <p>C-H MCP amo</p>
 <p><b>Jiraishin Diablo</b> Tsutomu Takahashi</p> <p>C-M TAK jir</p>	 <p><b>Simone de Beauvoir: una joven que incomoda</b> Sophie Carquain, Olivier Grojnowski</p> <p>C-E BEA car </p>	 <p><b>Esperando la nube: un viaje a los campamentos de los refugiados saharauis</b> Marc Vicens</p> <p>C-E VIC esp</p>
 <p><b>El gran vacío</b> Léa Murawiec</p> <p>C-E MUR gra </p>	 <p><b>Cosas y más cosas: Una historia de lo que somos a través de los objetos</b> Axel Brechensbauer</p> <p>C-E BRE cos</p>	 <p><b>Los mundos chocan (Los Vengadores de Marck Waid; 3)</b> Marck Waid</p> <p>C-A VEN wai 3</p>