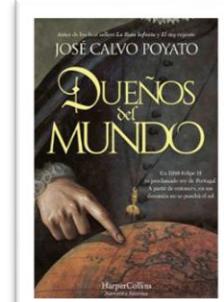
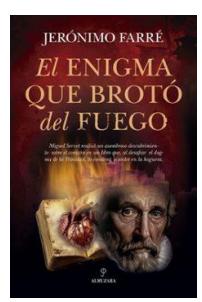
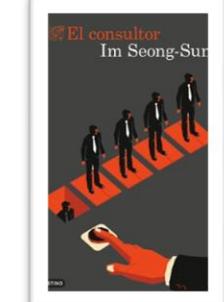
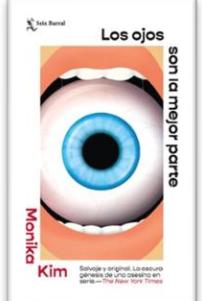
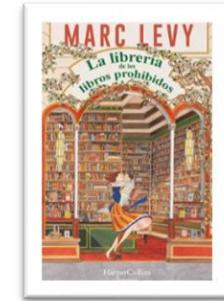


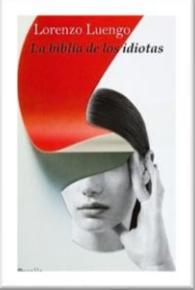
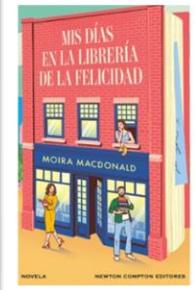
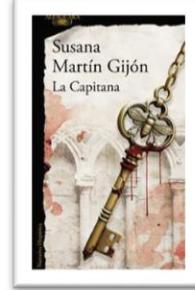
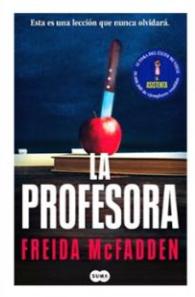
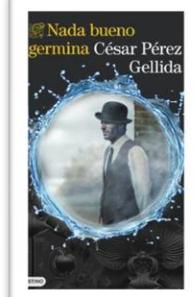
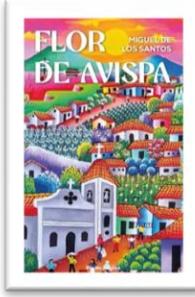
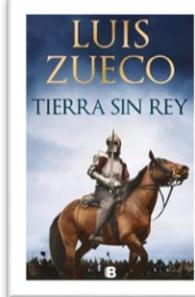
# Novedades destacadas NARRATIVA

## DICIEMBRE 2025

	<p><b>Los pasajeros del tren de Hankyu</b> Hiro Arikawa N ARI pas</p>		<p><b>Manual para la obediencia</b> Sarah Bernstein N BER man</p>		<p><b>Dueños del mundo</b> José Calvo Poyato N CAL due</p>
	<p><b>Cómo desaparecer completamente</b> Mariana Enríquez N ENR com</p>		<p><b>El enigma que brotó del fuego</b> Jerónimo Farré N F AR eni</p>		<p><b>El consultor</b> Seong-Sun Im N IM con</p>
	<p><b>Los ojos son la mejor parte</b> Monika Kim N KIM ojo</p>		<p><b>Persiguiendo las estrellas</b> Sarah Lark N LAR per</p>		<p><b>La librería de los libros prohibidos</b> Marc Lévy N LEV lib</p>

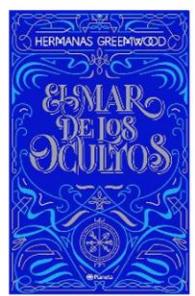
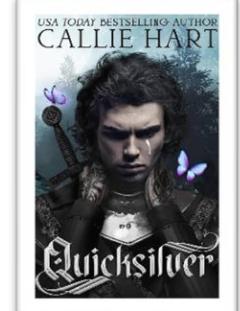
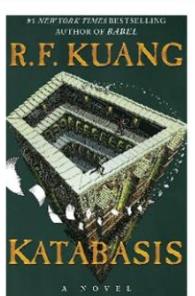
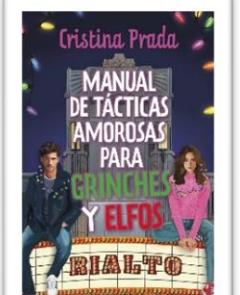
# Novedades destacadas NARRATIVA 2

## DICIEMBRE 2025

	<p><b><i>La biblia de los idiotas</i></b> Lorenzo Luengo N LUE bib</p>		<p><b><i>Mis días en la librería de la felicidad</i></b> Moira Macdonald N MAC mis</p>		<p><b><i>La Capitana</i></b> Susana Martín Gijón N MAR cap</p>
	<p><b><i>La profesora</i></b> Freida McFadden N MCF pro</p>		<p><b><i>Cada lunes de aguas</i></b> Juan José Montiel Gálvez N MON cad</p>		<p><b><i>Nada bueno germina</i></b> César Pérez Gellida N PER tie 2</p>
	<p><b><i>El café frío, la cerveza caliente</i></b> Paola Roig N ROI caf</p>		<p><b><i>Flor de avispa</i></b> Miguel de los Santos N SAN flo</p>		<p><b><i>Tierra sin rey</i></b> Luis Zueco N ZUE tie</p>

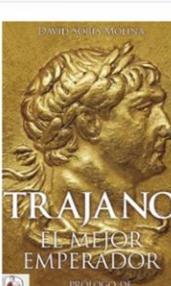
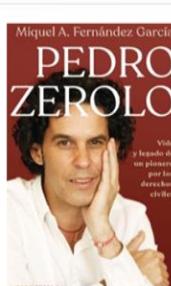
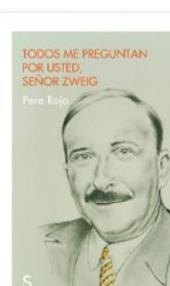
# Novedades destacadas PUNTO JOVEN

## DICIEMBRE 2025

	<p><i>El mar de los Ocultos</i> Hermanas Greenwood PJ N BLA tie 2</p>		<p><i>Élite plateada</i> Dani Francis PJ N FRA eli 1</p>		<p><i>Quicksilver</i> Callie Hart PJ N HAR alq 1</p>
	<p><i>Catábasis</i> R.F. Kuang PJ N KUA cat</p>		<p><i>Besar a un elfo</i> Tamara Molina PJ N MOL bes</p>		<p><i>Milagro en Rovaniemi</i> Isabel Parrish PJ N PAR mil</p>
	<p><i>El cortejo de Bristol Keats</i> Mary E. Pearson PJ N PEA cor 1</p>		<p><i>La muerte de las estrellas</i> Chloe C. Peñaranda PJ N PEÑ nyt 1</p>		<p><i>Manual de tácticas amorosas para grinchos y elfos</i> Cristina Prada PJ N PRA man</p>

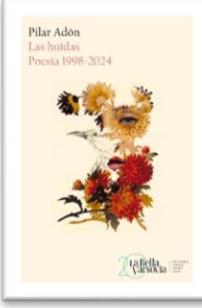
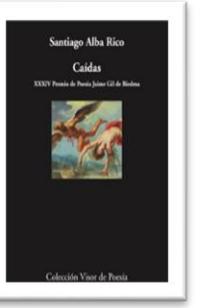
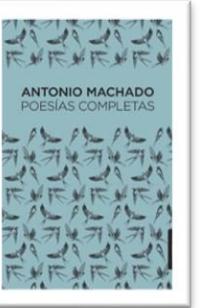
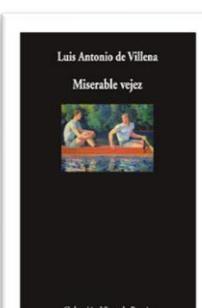
# Novedades destacadas BIOGRAFÍA

## DICIEMBRE 2025

	<p><b>Agustina de Aragón: vida y mito de una heroína de guerra</b> Rafael Zurita Aldeguer B AGU zur</p>		<p><b>Los Austrias: esplendor, crisis y caída del imperio...</b> Rubén Buren B AUS bur</p>		<p><b>Apuntes para John</b> Joan Didion B DID apu</p>
	<p><b>Yo sostenido: historia de un juguete casi roto</b> Víctor Elías B ELI yos</p>		<p><b>Hatshepsut: la mujer que se convertiría en rey</b> Kara Cooney B HAT coo</p>		<p><b>Pasión por la vida: memorias</b> Carmen Lomana B LOM pas</p>
	<p><b>Trajano: El mejor emperador</b> David Soria Molina B TRA sor</p>		<p><b>Pedro Zerolo: vida y legado de un pionero por los derechos civiles</b> Miguel A. Fernández García B ZER fer</p>		<p><b>Todos me preguntan por usted, señor Zweig</b> Pere Rojo B ZWE roj</p>

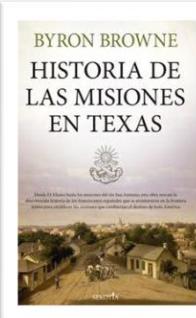
# Novedades destacadas POESÍA

## DICIEMBRE 2025

	<p><b>Las huidas: poesía 1998-2024</b> Pilar Adón P ADO hui</p>		<p><b>Caídas</b> Santiago Alba Rico P ALB cai</p>		<p><b>Ala de cisne</b> Luis Alberto de Cuenca P CUE ala</p>
	<p><b>El cielo sin caminos : (2017-20239</b> Sergio Fernández Salvador P FER cie</p>		<p><b>Poesías completas</b> Antonio Machado P MAC poe</p>		<p><b>Ramas de mirto en la ciudad eterna</b> Carmen Palomo Pinel P PAL ram</p>
	<p><b>La belleza del otro</b> Antonio Praena Segura P PRA bel</p>		<p><b>Los réquiem y otros poemas</b> Rainer María Rilke P RIL req</p>		<p><b>Miserable vejez</b> Luis Antonio de Villena P VIL mis</p>

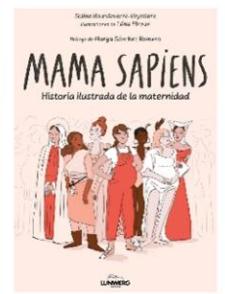
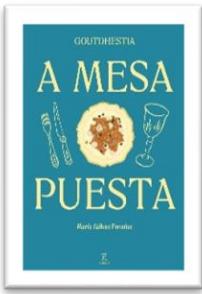
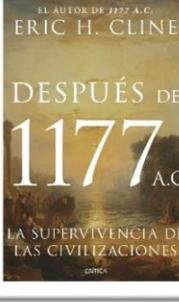
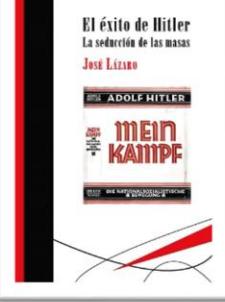
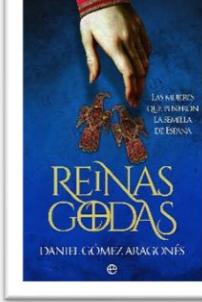
# Novedades destacadas MATERIAS 1

## DICIEMBRE 2025

	<p><b>Otra historia de la ciencia</b> Elena Lázaro Real (ed.) 001 LAZ otr</p>		<p><b>Guía práctica de la IA</b> Eric Siegel 004 IA sie</p>		<p><b>La felicidad de los perros : filosofía canina para disfrutar de la vida</b> Mark Rowlands 1 ROW fel</p>
	<p><b>Ser un estoico : guía práctica para vivir bien cada día</b> William Mulligan 159 MUL ser</p>		<p><b>Historia de las misiones en Texas</b> Byron Browne 271 BRO his</p>		<p><b>Las mujeres de la antigua Grecia</b> Sue Blundell 305 BLU muj</p>
	<p><b>Servicios de inteligencia en la Antigüedad : los orígenes históricos del espionaje</b> Fernando Bermejo-Rubio (coord.) 327 SER ber</p>		<p><b>Bushido : el alma de Japón</b> Inazo Nitobe 394 NIT bus</p>		<p><b>Un paseo por el universo : explora los misterios del cosmos</b> VV.AA. 524 PAS mar</p>

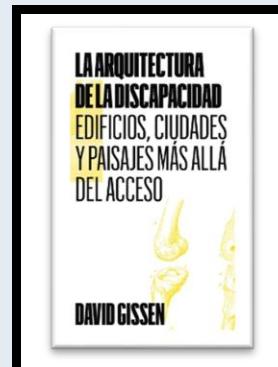
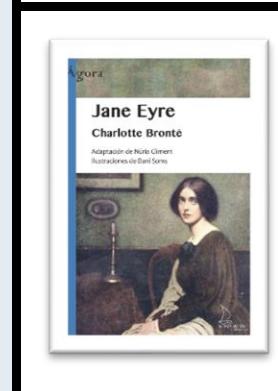
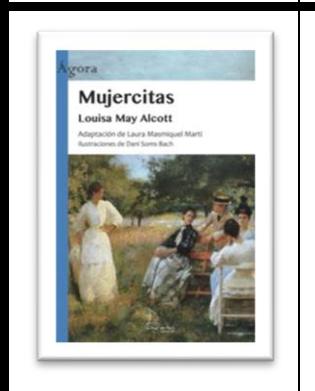
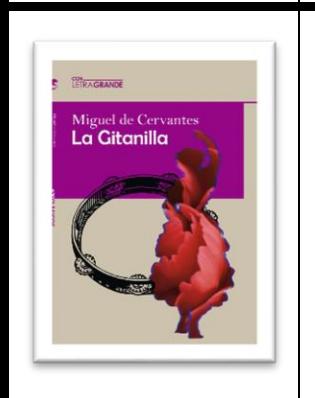
# Novedades destacadas MATERIAS 2

## DICIEMBRE 2025

	<p><i>Cuando me alimenté del juego: cómo el nutricionista de la tele venció a la ludopatía</i> Pablo Ojeda 616 OJE cua</p>		<p><i>Mama Sapiens : historia ilustrada de la maternidad</i> Soline Bourdeverre-Veyssiere 618 BOU mam</p>		<p><i>A mesa puesta</i> María Gálvez Enseñat 641 GAL ame</p>
	<p><i>Una historia personal de la arquitectura europea : del tempo griego a la Bauhaus</i> David Ferrer 72 FER his</p>		<p><i>Paolo Veronese 1528-1588</i> Enrico Maria Dal Pozzolo, Miguel Falomir (eds.) 75 VER pao</p>		<p><i>Rafael Argullol: caminar, pensar, escribir</i> Victoria Cirlot (ed.) 82E ARG alo</p>
	<p><i>Después de 1177 a. C. : la supervivencia de las civilizaciones</i> Eric H. Cline 930 CLI des</p>		<p><i>El éxito de Hitler : la seducción de las masas</i> José Lázaro 943 LAZ exi</p>		<p><i>Reinas godas : las mujeres que pusieron la semilla de España</i> Daniel Gómez Aragónés 946 GOM rei</p>

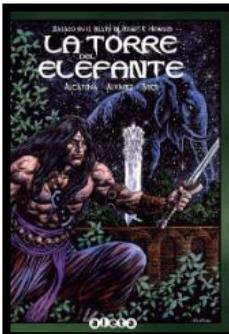
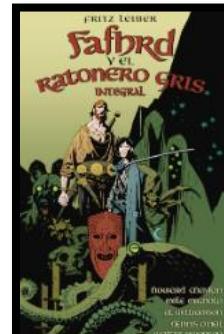
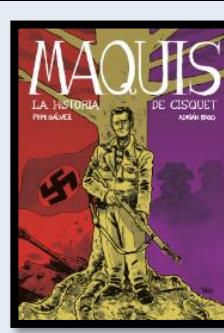
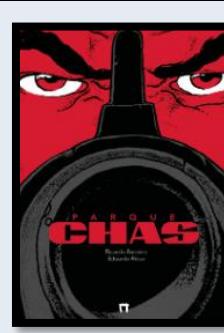
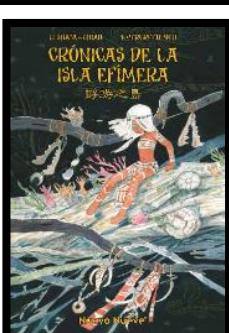
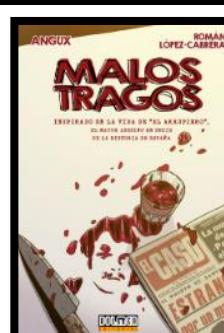
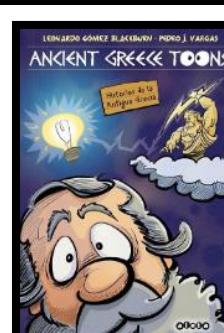
# Novedades destacadas ACCESIBILIDAD

## DICIEMBRE 2025

 <p><b>LA ARQUITECTURA DE LA DISCAPACIDAD</b> EDIFICIOS, CIUDADES Y PAISAJES MÁS ALLÁ DEL ACCESO <b>DAVID GISSEN</b></p>	<p><i>La arquitectura de la discapacidad : edificios, ciudades y paisajes más allá del acceso</i> David Gissen ACC 725 GIS arq</p>	 <p><b>CARMEN DE BURGOS</b> <b>Los inadaptados</b> Versión de Béla Lectura Fácil Ilustraciones de Celia Cerezo</p>	<p><i>Los inadaptados</i> Carmen de Burgos Seguí  ACC LF N BUR ina LECTURA FÁCIL</p>	 <p><b>La guerra de los mundos</b> H.G. Wells ; adaptación de Núria Climent Codina  ACC LF N CLI gue LECTURA FÁCIL</p>	<p><i>La guerra de los mundos</i> H.G. Wells ; adaptación de Núria Climent Codina  ACC LF N CLI gue LECTURA FÁCIL</p>
 <p><b>Jane Eyre</b> Charlotte Brontë ; adaptación de Núria Climent Codina  ACC LF N CLI jan LECTURA FÁCIL</p>	<p><i>Jane Eyre</i> Charlotte Brontë ; adaptación de Núria Climent Codina  ACC LF N CLI jan LECTURA FÁCIL</p>	 <p><b>Mujercitas</b> Louisa May Alcott ; adaptación de Laura Masmiquel Martí  ACC LF N MAS muj LECTURA FÁCIL</p>	<p><i>Mujercitas</i> Louisa May Alcott ; adaptación de Laura Masmiquel Martí  ACC LF N MAS muj LECTURA FÁCIL</p>	 <p><b>Las dos familias de Raquel</b> Llum Saumell  ACC LF N SAU dos LECTURA FÁCIL</p>	<p><i>Las dos familias de Raquel</i> Llum Saumell  ACC LF N SAU dos LECTURA FÁCIL</p>
 <p><b>OPERACIÓN ORO</b> FRANCISCO BETÉS DE TORO  ACC LG N BET ope LETRA GRANDE</p>	<p><i>Operación oro</i> Francisco Betés de Toro  ACC LG N BET ope LETRA GRANDE</p>	 <p><b>MIGUEL DE CERVANTES</b> <b>La Gitanilla</b>  ACC LG N CER git LETRA GRANDE</p>	<p><i>La gitanilla</i> Miguel de Cervantes  ACC LG N CER git LETRA GRANDE</p>	 <p><b>EMILIA PARDO BAZÁN</b> <b>La piedra angular</b>  ACC LG N PAR pie LETRA GRANDE</p>	<p><i>La piedra angular</i> Emilia Pardo Bazán  ACC LG N PAR pie LETRA GRANDE</p>

# Novedades destacadas CÓMICS

## DICIEMBRE 2025

	<p><i>La torre del elefante : basado en el relato de Robert E. Howard</i></p> <p>guión, Claudio Álvarez ; dibujo, Enrique Alcatena</p> <p>C ALC tor</p>		<p>K</p> <p>dibujo Jiro Taniguchi ; guión Shiro Tosaki</p> <p>C TAN k</p>		<p><i>Fafhrd y el ratonero gris: Integral</i></p> <p>adaptador, Howard Chaykin</p> <p>C CHA faf</p>
	<p><i>La gota de sangre</i></p> <p>Emilia Pardo Bazán ; guión, Ricardo Vilbor</p> <p>C VIL got</p>		<p><i>Maquis : la historia de Cisquet</i></p> <p>Pepe Gálvez, Adrián Bago</p> <p>C GAL maq</p>		<p><i>Parque Chas</i></p> <p>guión, Ricardo Barreiro ; dibujo, Eduardo Risso</p> <p>C BAR par</p>
	<p><i>Crónicas de la Isla Efímera</i></p> <p>guión, Li Shang-Chiao ; dibujo, Evergreen Yeh</p> <p>C SHA cro</p>		<p><i>Malos tragos</i></p> <p>guión, Angux ; arte, Román López-Cabrera</p> <p>C ANG mal</p>		<p><i>Ancient Greece Toons</i></p> <p>Leonardo Gómez Blackburn ; dibujado por Pedro J. Vargas</p> <p>C GOM anc 1</p>