

Novedades destacadas NARRATIVA

DICIEMBRE 2025

	<p><i>Los pasajeros del tren de Hankyū</i></p> <p>Hiro Arikawa</p> <p>N ARI pas</p>		<p><i>Manual para la obediencia</i></p> <p>Sarah Bernstein</p> <p>N BER man</p>		<p><i>Dueños del mundo</i></p> <p>José Calvo Poyato</p> <p>N CAL due</p>
	<p><i>Cómo desaparecer completamente</i></p> <p>Mariana Enríquez</p> <p>N ENR com</p>		<p><i>El enigma que brotó del fuego</i></p> <p>Jerónimo Farré</p> <p>N F AR eni</p>		<p><i>El consultor</i></p> <p>Seong-Sun Im</p> <p>N IM con</p>
	<p><i>Los ojos son la mejor parte</i></p> <p>Monika Kim</p> <p>N KIM ojo</p>		<p><i>Persiguiendo las estrellas</i></p> <p>Sarah Lark</p> <p>N LAR per</p>		<p><i>La librería de los libros prohibidos</i></p> <p>Marc Lévy</p> <p>N LEV lib</p>

Novedades destacadas **NARRATIVA 2**

DICIEMBRE 2025

	<p><i>La biblia de los idiotas</i></p> <p>Lorenzo Luengo</p> <p>N LUE bib</p>		<p><i>Mis días en la librería de la felicidad</i></p> <p>Moira Macdonald</p> <p>N MAC mis</p>		<p><i>La Capitana</i></p> <p>Susana Martín Gijón</p> <p>N MAR cap</p>
	<p><i>La profesora</i></p> <p>Freida McFadden</p> <p>N MCF pro</p>		<p><i>Cada lunes de aguas</i></p> <p>Juan José Montiel Gálvez</p> <p>N MON cad</p>		<p><i>Nada bueno germina</i></p> <p>César Pérez Gellida</p> <p>N PER tie 2</p>
	<p><i>El café frío, la cerveza caliente</i></p> <p>Paola Roig</p> <p>N ROI caf</p>		<p><i>Flor de avispa</i></p> <p>Miguel de los Santos</p> <p>N SAN flo</p>		<p><i>Tierra sin rey</i></p> <p>Luis Zueco</p> <p>N ZUE tie</p>

Novedades destacadas PUNTO JOVEN

DICIEMBRE 2025

	<p><i>El mar de los Ocultos</i></p> <p>Hermanas Greenwood</p> <p>PJ N BLA tie 2</p>		<p><i>Élite plateada</i></p> <p>Dani Francis</p> <p>PJ N FRA eli 1</p>		<p><i>Quicksilver</i></p> <p>Callie Hart</p> <p>PJ N HAR alq 1</p>
	<p><i>Catábasis</i></p> <p>R .F. Kuang</p> <p>PJ N KUA cat</p>		<p><i>Besar a un elfo</i></p> <p>Tamara Molina</p> <p>PJ N MOL bes</p>		<p><i>Milagro en Rovaniemi</i></p> <p>Isabel Parrish</p> <p>PJ N PAR mil</p>
	<p><i>El cortejo de Bristol Keats</i></p> <p>Mary E. Pearson</p> <p>PJ N PEA cor 1</p>		<p><i>La muerte de las estrellas</i></p> <p>Chloe C. Peñaranda</p> <p>PJ N PEÑ nyt 1</p>		<p><i>Manual de tácticas amorosas para grinchos y elfos</i></p> <p>Cristina Prada</p> <p>PJ N PRA man</p>

Novedades destacadas BIOGRAFÍA

DICIEMBRE 2025

	<p><i>Agustina de Aragón: vida y mito de una heroína de guerra</i></p> <p>Rafael Zurita Aldeguer</p> <p>B AGU zur</p>		<p><i>Los Austrias: esplendor, crisis y caída del imperio...</i></p> <p>Rubén Buren</p> <p>B AUS bur</p>		<p><i>Apuntes para John</i></p> <p>Joan Didion</p> <p>B DID apu</p>
	<p><i>Yo sostenido: historia de un juguete casi roto</i></p> <p>Víctor Elías</p> <p>B ELI yos</p>		<p><i>Hatshepsut: la mujer que se convertiría en rey</i></p> <p>Kara Cooney</p> <p>B HAT coo</p>		<p><i>Pasión por la vida: memorias</i></p> <p>Carmen Lomana</p> <p>B LOM pas</p>
	<p><i>Trajano: El mejor emperador</i></p> <p>David Soria Molina</p> <p>B TRA sor</p>		<p><i>Pedro Zerolo: vida y legado de un pionero por los derechos</i></p> <p>Miguel A. Fernández García</p> <p>B ZER fer</p>		<p><i>Todos me preguntan por usted, señor Zweig</i></p> <p>Pere Rojo</p> <p>B ZWE roj</p>

Novedades destacadas POESÍA

DICIEMBRE 2025

	<p><i>Las huidas: poesía 1998-2024</i></p> <p>Pilar Adón</p> <p>P ADO hui</p>		<p><i>Caídas</i></p> <p>Santiago Alba Rico</p> <p>P ALB cai</p>		<p><i>Ala de cisne</i></p> <p>Luis Alberto de Cuenca</p> <p>P CUE ala</p>
	<p><i>El cielo sin caminos : (2017-20239</i></p> <p>Sergio Fernández Salvador</p> <p>P FER cie</p>		<p><i>Poesías completas</i></p> <p>Antonio Machado</p> <p>P MAC poe</p>		<p><i>Ramas de mirto en la ciudad eterna</i></p> <p>Carmen Palomo Pinel</p> <p>P PAL ram</p>
	<p><i>La belleza del otro</i></p> <p>Antonio Praena Segura</p> <p>P PRA bel</p>		<p><i>Los réquiem y otros poemas</i></p> <p>Rainer María Rilke</p> <p>P RIL req</p>		<p><i>Miserable vejez</i></p> <p>Luis Antonio de Villena</p> <p>P VIL mis</p>

Novedades destacadas MATERIAS 1

DICIEMBRE 2025

	<p><i>Otra historia de la ciencia</i></p> <p>Elena Lázaro Real (ed.)</p> <p>001 LAZ otr</p>		<p><i>Guía práctica de la IA</i></p> <p>Eric Siegel</p> <p>004 IA sie</p>		<p><i>La felicidad de los perros : filosofía canina para disfrutar de la vida</i></p> <p>Mark Rowlands</p> <p>1 ROW fel</p>
	<p><i>Ser un estoico : guía práctica para vivir bien cada día</i></p> <p>William Mulligan</p> <p>159 MUL ser</p>		<p><i>Historia de las misiones en Texas</i></p> <p>Byron Browne</p> <p>271 BRO his</p>		<p><i>Las mujeres de la antigua Grecia</i></p> <p>Sue Blundell</p> <p>305 BLU muj</p>
	<p><i>Servicios de inteligencia en la Antigüedad : los orígenes históricos del espionaje</i></p> <p>Fernando Bermejo-Rubio (coord.)</p> <p>327 SER ber</p>		<p><i>Bushido : el alma de Japón</i></p> <p>Inazo Nitobe</p> <p>394 NIT bus</p>		<p><i>Un paseo por el universo : explora los misterios del cosmos</i></p> <p>VV.AA.</p> <p>524 PAS mar</p>

Novedades destacadas MATERIAS 2

DICIEMBRE 2025

	<p><i>Cuando me alimenté del juego: cómo el nutricionista de la tele venció a la ludopatía</i> Pablo Ojeda 616 OJE cua</p>		<p><i>Mama Sapiens : historia ilustrada de la maternidad</i> Soline Bourdeverre-Veyssiere 618 BOU mam</p>		<p><i>A mesa puesta</i> María Gálvez Enseñat 641 GAL ame</p>
	<p><i>Una historia personal de la arquitectura europea : del tempo griego a la Bauhaus</i> David Ferrer 72 FER his</p>		<p><i>Paolo Veronese 1528-1588</i> Enrico Maria Dal Pozzolo, Miguel Falomir (eds.) 75 VER pao</p>		<p><i>Rafael Argullol: caminar, pensar, escribir</i> Victoria Cirlot (ed.) 82E ARG alo</p>
	<p><i>Después de 1177 a. C. : la supervivencia de las civilizaciones</i> Eric H. Cline 930 CLI des</p>		<p><i>El éxito de Hitler : la seducción de las masas</i> José Lázaro 943 LAZ exi</p>		<p><i>Reinas godas : las mujeres que pusieron la semilla de España</i> Daniel Gómez Aragonés 946 GOM rei</p>

Novedades destacadas **ACCESIBILIDAD**

DICIEMBRE 2025

	<p><i>La arquitectura de la discapacidad : edificios, ciudades y paisajes más allá del acceso</i></p> <p>David Gissen ACC 725 GIS arq</p>		<p><i>Los inadaptados</i></p> <p>Carmen de Burgos Seguí</p> <p>ACC LF N BUR ina LECTURA FÁCIL</p>		<p><i>La guerra de los mundos</i></p> <p>H.G. Wells ; adaptación de Núria Climent Codina</p> <p>ACC LF N CLI gue LECTURA FÁCIL</p>
	<p><i>Jane Eyre</i></p> <p>Charlotte Brontë ; adaptación de Núria Climent Codina</p> <p>ACC LF N CLI jan LECTURA FÁCIL</p>		<p><i>Mujercitas</i></p> <p>Louisa May Alcott ; adaptación de Laura Masmiquel Martí</p> <p>ACC LF N MAS muj LECTURA FÁCIL</p>		<p><i>Las dos familias de Raquel</i></p> <p>Llum Saumell</p> <p>ACC LF N SAU dos LECTURA FÁCIL</p>
	<p><i>Operación oro</i></p> <p>Francisco Betés de Toro</p> <p>ACC LG N BET ope LETRA GRANDE</p>		<p><i>La gitanilla</i></p> <p>Miguel de Cervantes</p> <p>ACC LG N CER git LETRA GRANDE</p>		<p><i>La piedra angular</i></p> <p>Emilia Pardo Bazán</p> <p>ACC LG N PAR pie LETRA GRANDE</p>

Novedades destacadas CÓMICS

DICIEMBRE 2025

	<p><i>La torre del elefante : basado en el relato de Robert E. Howard</i></p> <p>guión, Claudio Álvarez ; dibujo, Enrique Alcatena</p> <p>C ALC tor</p>		<p><i>K</i></p> <p>dibujo Jiro Taniguchi ; guión Shiro Tosaki</p> <p>C TAN k</p>		<p><i>Fafhrd y el ratonero gris: Integral</i></p> <p>adaptador, Howard Chaykin</p> <p>C CHA faf</p>
	<p><i>La gota de sangre</i></p> <p>Emilia Pardo Bazán ; guión, Ricardo Vilbor</p> <p>C VIL got</p>		<p><i>Maquis : la historia de Cisquet</i></p> <p>Pepe Gálvez, Adrián Bago</p> <p>C GAL maq</p>		<p><i>Parque Chas</i></p> <p>guión, Ricardo Barreiro ; dibujo, Eduardo Risso</p> <p>C BAR par</p>
	<p><i>Crónicas de la Isla Efímera</i></p> <p>guión, Li Shang-Chiao ; dibujo, Evergreen Yeh</p> <p>C SHA cro</p>		<p><i>Malos tragos</i></p> <p>guión, Angux ; arte, Román López-Cabrera</p> <p>C ANG mal</p>		<p><i>Ancient Greece Toons</i></p> <p>Leonardo Gómez Blackburn ; dibujado por Pedro J. Vargas</p> <p>C GOM anc 1</p>