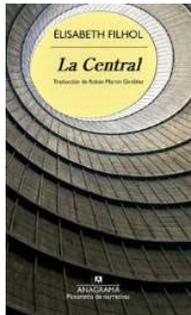
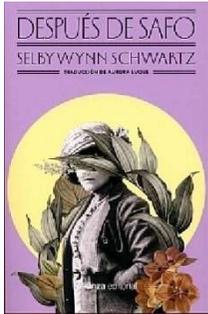
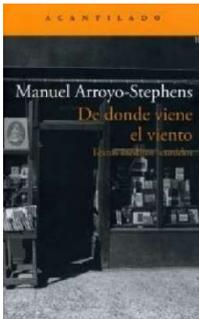
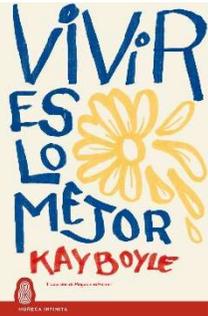
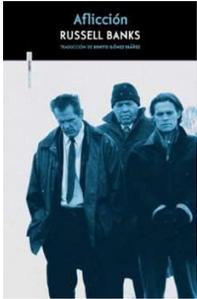


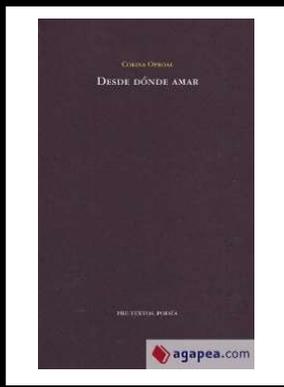
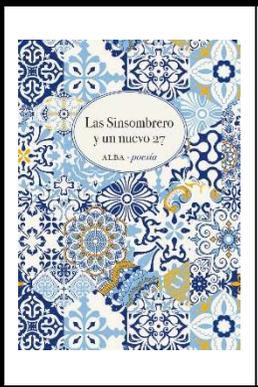
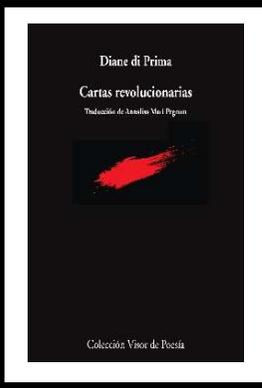
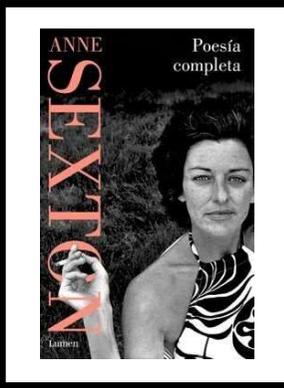
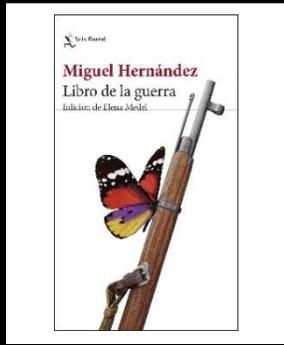
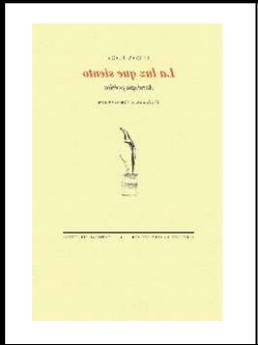
Novedades destacadas NARRATIVA

ENERO 2025

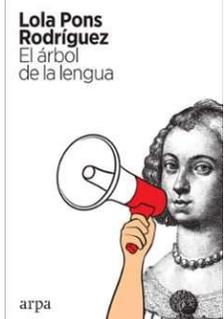
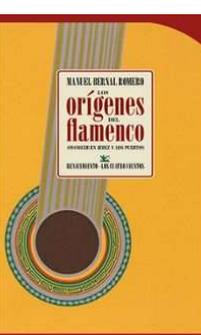
	<p><i>La central</i></p> <p>Élisabeth Filhol</p> <p>N FIL cen</p>		<p><i>Después de Safo</i></p> <p>Selby Wynn Schwartz</p> <p>LGTBI N SCH des</p>		<p><i>De donde viene el viento</i></p> <p>Manuel Arroyo-Stephens</p> <p>N ARR ded</p>
	<p><i>En el lado salvaje</i></p> <p>Tiffany McDaniel</p> <p>N MCD ene</p>		<p><i>Vivir es lo mejor</i></p> <p>Kay Boyle</p> <p>N BOY viv</p>		<p><i>Julia</i></p> <p>Ana María Moix</p> <p>N MOI jul</p>
	<p><i>El Rey y el filósofo</i></p> <p>Daniel Guebel</p> <p>N GUE rey</p>		<p><i>Cuestiones candentes</i></p> <p>Margaret Atwood</p> <p>N ATW cue</p>		<p><i>Aflicción</i></p> <p>Russell Banks</p> <p>N BAN afl</p>

Novedades destacadas POESÍA

ENERO 2025

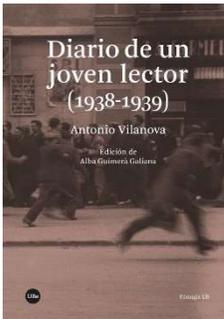
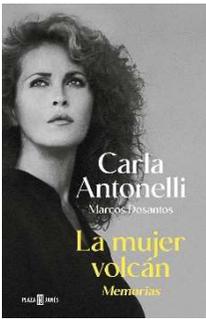
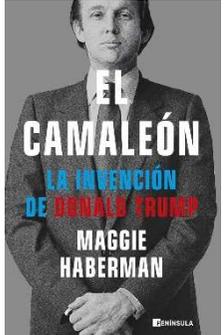
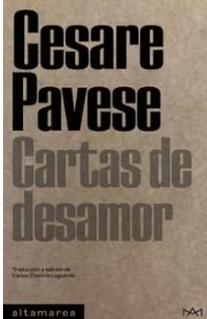
	<p>Palabra ya horizonte <i>Encuentro de diez poéticas argentinas en España</i></p> <p>P PAL</p>		<p>Desde dónde amar</p> <p>Corina Oproae</p> <p>P OPR des</p>		<p>Las Sinsombrero y un nuevo 27</p> <p>Edición de Ana Fernández-Cebrián</p> <p>P SIN fer</p>
	<p>Cartas revolucionarias</p> <p>Diane di Prima</p> <p>P DIP car</p>		<p>Poesía completa</p> <p>Anne Sexton</p> <p>P SEX poe (Edición bilingüe)</p>		<p>Sombras, incendios y desvanes <i>Diecisiete poetas rumanas (1961-1980)</i></p> <p>Ed. Catalina Iliescu Gheorghiu</p> <p>P SOM ili (Edición bilingüe)</p>
	<p>El leud sin salida</p> <p>Ioan Es. Pop</p> <p>P POP ieu</p>		<p>Libro de la guerra</p> <p>Miguel Hernández</p> <p>P HER lib</p>		<p>La luz que siento</p> <p>Lucian Blaga</p> <p>P BLA luz (Edición bilingüe)</p>

ENERO 2025

	<p><i>El árbol de la lengua</i></p> <p>Lola Pons Rodríguez</p> <p>81E PON arb</p>		<p><i>Pequeño manual de la perfecta felicidad</i></p> <p>Ilarie Voronca</p> <p>17 VOR peq</p>		<p><i>Morir por las ideas</i></p> <p>Costica Bradatan</p> <p>1 BRA mor</p>
	<p><i>Ceder no es consentir</i></p> <p>Clotilde Leguil</p> <p>613 LEG ced (Espacio Violeta)</p>		<p><i>El arte de invocar la memoria</i> <i>Anatomía de una herida abierta</i></p> <p>Esther López Barceló</p> <p>94 LOP art</p>		<p><i>Primavera silenciosa</i></p> <p>Rachel Carson</p> <p>632 CAR pri</p>
	<p><i>El látigo y la pluma</i> <i>Homosexuales en la España de Franco</i></p> <p>Fernando Olmeda</p> <p>LGTBI 347 OLM lat</p>		<p><i>Las primeras periodistas</i> <i>1850-1931</i> <i>Profesionalización y activismo en España, Francia y Reino Unido</i></p> <p>Carolina Pecharrómán</p> <p>070(09) PEC pri</p>		<p><i>Los orígenes del flamenco</i></p> <p>Manuel Bernal Romero</p> <p>398 VER ori</p>

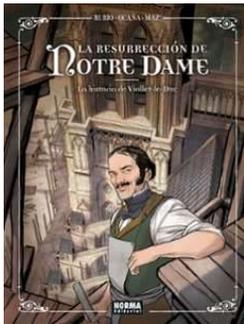
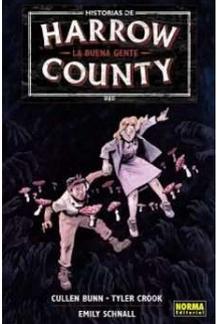
Novedades destacadas BIOGRAFÍA

ENERO 2025

	<p><i>Diario de un joven lector (1938-1939)</i></p> <p>Antonio Vilanova</p> <p>B VIL dia</p>		<p><i>La mujer volcán</i> <i>Memorias</i></p> <p>Carla Antonelli, Marcos Dosantos</p> <p>B ANT muj</p>		<p><i>Me alegro de que mi madre haya muerto</i></p> <p>Jeanette McCurdy</p> <p>B MCC mea</p>
	<p><i>El camaleón</i> <i>La invención de Donald Trump</i></p> <p>Maggie Haberman</p> <p>B TRU hab</p>		<p><i>Cometa rojo</i> <i>Arte incandescente y vida fugaz de Sylvia Plath</i></p> <p>Heather Clark</p> <p>B PLA cla</p>		<p><i>Cartas de desamor</i></p> <p>Cesare Pavese</p> <p>B PAV car</p>
	<p><i>Recuerdos de la vida de una estudiante</i></p> <p>Jane Ellen Harrison</p> <p>B HAR rec</p>				

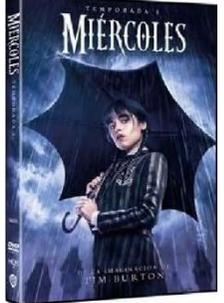
Novedades destacadas CÓMIC

ENERO 2025

	<p><i>Crimson Reign (Star Wars 4)</i></p> <p>Charles Soule</p> <p>C STA sou 4</p>		<p><i>Mattéo</i> <i>Sexta época (2 de septiembre de 1939-3 de junio de 1940)</i></p> <p>Jean-Pierre Gibrat</p> <p>C GIB mat 6</p>		<p><i>The Magic Order 2</i></p> <p>Mark Millar, Stuart Immonen</p> <p>C MIL mag 2</p>
	<p><i>La resurrección de Notre Dame</i> <i>La historia de Viollette-Duc</i></p> <p>Salva Rubio</p> <p>C RUB res</p>		<p><i>El pasadizo</i> <i>(Mitos del huerto de los huesos 1)</i></p> <p>Jeff Lemire, Andrea Sorrentino</p> <p>C LEM pas</p>		<p><i>La buena gente</i> <i>(Historias de Harrow County 2)</i></p> <p>Cullen Bunn, Tyler Crook</p> <p>C BUN his 2</p>
	<p><i>¡Metropolis, condenada!</i> <i>(Superman Action Comics: Leviatán 4)</i></p> <p>Brian Michael Bendis</p> <p>C SUP ben lev 4</p>		<p><i>Los mundos chocan</i> <i>(Los vengadores de Mark Waid 3)</i></p> <p>Mark Waid</p> <p>C VEN wai 3</p>		<p><i>La corte del bufón</i> <i>(Daredevil de Mark Waid 7)</i></p> <p>Mark Waid</p> <p>C DAR wai 7</p>

Novedades destacadas CINE / SERIES

ENERO 2025

	<p><i>Concrete Utopia</i></p> <p>Um Tae-hwa</p> <p>DVD P-CF CON</p>		<p><i>Pobres criaturas</i></p> <p>Yorgos Lanthimos</p> <p>DVD P-CF POB</p>		<p><i>Perfect Days</i></p> <p>Wim Wenders</p> <p>DVD P-DR PER</p>
	<p><i>Sala de profesores</i></p> <p>Ilker Çatak</p> <p>DVD P-DR SAL</p>		<p><i>Un amor</i></p> <p>Isabel Coixet</p> <p>DVD P-DR AMO</p>		<p><i>Los que se quedan</i></p> <p>Alexander Payne</p> <p>DVD P-CO LOS</p>
	<p><i>El maestro que prometió el mar</i></p> <p>Patricia Font</p> <p>DVD P-DR MAE</p>		<p><i>Miércoles (1ª temporada)</i></p> <p>Alfred Gough, Miles Millar, Tim Burton</p> <p>SERIES DVD P-TE MIE 1ª</p>		<p><i>30 monedas (2ª temporada)</i></p> <p>Alex de la Iglesia</p> <p>SERIES DVD P-TE TRE 2ª</p>