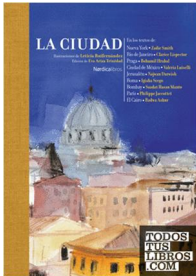
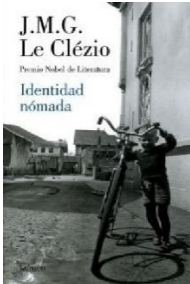
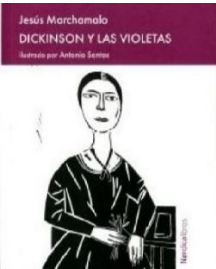
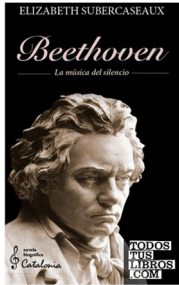


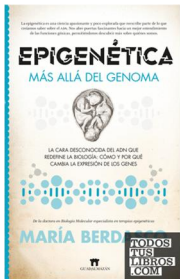
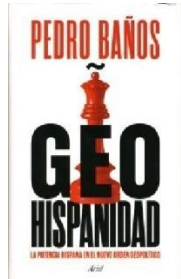
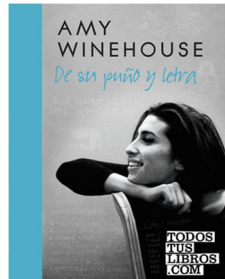
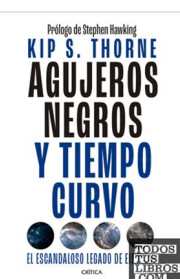
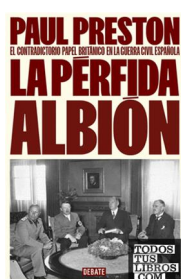
Novedades destacadas NARRATIVA

OCTUBRE 2025

	<i>Notas desde el interior de la ballena</i> Ave Barrera N BAR not		<i>La ciudad</i> Eva Ariza (ed.) N ARI ciu		<i>Identidad nómada</i> Jean-Marie Gustave Le Clézio N LEC ide
	<i>Dickinson y las violetas</i> Jesús Marchamalo B DIC mar		<i>Las hermanas Blue</i> Coco Mellors N MEL her		<i>Beethoven: la música del silencio</i> Elizabeth Subercaseaux N SUB bee
	<i>El niño del taxi</i> Sylvain Prudhomme N PRU niñ		<i>La invención de todas las cosas</i> Jorge Volpi N VOL imp		<i>Yoko</i> David Sheff B ONO she

Novedades destacadas MATERIAS

OCTUBRE 2025

	<i>Epigenética: más allá del genoma</i> María Berdasco 577 VER epi		<i>Geohispanidad: la potencia hispana en el nuevo orden geopolítico</i> Pedro Baños 327 BAÑ geo		<i>El ejercicio, un muro contra el cáncer</i> Adrián Castillo ... [et al.] 616 CAS eje
	<i>El arte de conocerse a sí mismo</i> Arthur Schonpenhauer 1 SCH art		<i>Amy Winehouse: de su puño y letra</i> Amy Winehouse 78 WIN amy		<i>Emociones infantiles: guía de cuidados</i> Beatriz Munio Muñoz 159 MUN emo
	<i>Agujeros negros y tiempo curvo</i> Kip S. Thorne 524 THO agu		<i>La pérftida Albión</i> Paul Preston 946 PRE per		<i>Democracia: una historia</i> Paul Cartledge 321 CAR dem