



Don Ramón Plá Monge, indiano enriquecido y marqués del título pontificio de Amboage, se instaló en Madrid en 1860, donde contrajo matrimonio en segundas nupcias con doña Faustina Peñalver y Faueste. Su hijo, Fernando Plá Peñalver, diputado a Cortes y heredero de su capital y de su título, mandó edificar el palacio de Amboage en la segunda década del siglo XX.

El arquitecto Joaquín Rojí inició los trabajos para los Amboage en un solar de 8000 metros cuadrados del Ensanche de Salamanca, proyectando la casa de cocheras y caballerizas en 1912.

En enero de 1914 solicitaban los marqueses licencia de construcción de su residencia, de 1350 metros cuadrados de superficie edificada y organizada en torno a un patio cubierto o gran hall central, contando con tres pisos — bajo, principal y segundo—, más sótano.La entrada a la finca se realiza por la esquina de la calle Lagasca a través de una puerta metálica entre columnas jónicas y coronada con el emblema «MA» de la casa marquesal, frente a la que se sitúa el pabellón de portería, edificado a modo de templete.

A la vivienda se accede por un camino de carruajes, que atraviesa un pórtico central acristalado y conecta con el vestíbulo, resuelto a modo de rotonda y cubierto con cúpula sobre columnas exentas.

A la izquierda se ubica el salón, con su galería exterior y a la derecha el arranque de la elegante y soberbia escalera de honor, con peldaños de mármol y barandilla de hierro forjado y bronce, iluminada por una gran vidriera de la casa Maumejean.

Al frente se sitúa el comedor de gala, ricamente adornado con pilastras, espejos, consola y chimenea de mármol veteado. Al fondo se encuentra la serre o invernadero, decorado con una fuente mural de mármol y la escultura de la bailaora Pastora Imperio, obra de Mariano Benlliure. Este espacio se divide con monumentales columnas y está delimitado externamente por una gran cristalera que da paso a la terraza y a la escalinata de bajada al jardín. En la actualidad, el palacio es la residencia del embajador de Italia en Madrid.





Toda la información sobre el programa en www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural



