



## SECCIÓN OFICIAL

PELÍCULAS SUBVENCIONADAS POR  
LA CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES DE  
LA COMUNIDAD DE MADRID EN 2018

# ABUELITA / GRANNY



**Dirección y guion:** Wiro Berriatúa  
**Intérpretes:** Diana Peñalver, Jack Taylor, Claudia Placer, Carlos Santos Carro, Toni "McGinty" Rodríguez  
**Producción:** La Bestia Produce SL  
**Producción ejecutiva:** Zoe Berriatúa  
**Fotografía:** Wiro Berriatúa  
**Arte:** Esclavos de Marte  
**Montaje:** Wiro Berriatúa  
**Sonido:** Alex Marais

## SINOPSIS

Un cuento sobre clichés, abuelas, superheroínas y villanos.

**Duración:** 12 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

La Bestia Produce, SL  
estudio@labestiaproduce.com  
www.labestiaproduce.com

**LUNES 1 DE ABRIL - 18.30 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# ACRÓBATAS EN EL IGLÚ

**Dirección y guion:** Galar Egüén

**Intérpretes:** Yannick Vergara, Isabel del Toro, Mauro Galar, Sergi Méndez, Valeria Candeira, Jordán Gómez

**Producción:** Antonello Novellino

**Producción ejecutiva:** Gerardo Mateo de las Morenas, Antonello Novellino

**Fotografía:** Carlos Garcés

**Arte:** Chrystelle Ferrara

**Montaje:** Estefanía Mora

**Sonido:** Iñigo Olmo Elizalde

## SINOPSIS

Lorena acaba de cumplir los 30 y se encuentra en un momento vital complicado. Es madre soltera de una hija enferma, no tiene un trabajo estable, ni un futuro próspero a la vista. Su situación familiar tampoco ayuda. Pero hay algo a lo que Lorena siempre puede aferrarse: una película que le acompaña desde que era una cría.

**Duración:** 14 minutos

**No recomendada para menores de 7 años**

## CONTACTO

Antonello Novellino

antonellonovellino@gmail.com

www.antonellonovellino.com/es

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# AMANDINE



**Dirección y guion:** J.C. Mostaza  
**Intérpretes:** Mariam Hernández, Javier Pereira  
**Producción:** The Other Side Films, The Cathedral Media Productions, Naif Films  
**Producción ejecutiva:** Marga Prada, Kiko Prada, Javier Prada, J.C. Mostaza, Pablo López, Yadira Ávalos  
**Fotografía:** José Antonio Muñoz "Nono"  
**Arte:** Marta Piñeiro  
**Montaje:** J.C. Mostaza  
**Sonido:** Peakland Estudios

## SINOPSIS

Amandine es una chica simpática y extrovertida. Está terminando su postdoc. Vive temporalmente en una residencia donde conoce a Oscar, el médico que trabaja en la enfermería del centro. Cuando llega el día en el que Amandine debe irse, Oscar se las ingenia para que se quede con él...

**Duración:** 18 minutos  
**No recomendada para menores de 16 años**

## CONTACTO

The Cathedral Media Productions  
producciones@thecathedralmedia.com  
www.amandinefilm.com

**JUEVES 4 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# ANÓNIMO

**Dirección:** Néstor del Castillo, Marisa Lafuente

**Guion:** Marisa Lafuente

**Intérprete:** Sara Sanz

**Producción:** De Cabo a Rabo

**Producción ejecutiva:** Isabel Guerrero

**Fotografía:** Alberto D. Centeno (A.E.C)

**Arte:** Lucía Martín

**Montaje:** Vicente Álvarez

**Sonido:** Fernando Aliaga

## SINOPSIS

¿Y si empezamos desde el principio de los tiempos a contarnos la Historia de nuevo?  
¿De verdad sabemos con certeza que el arte rupestre es "cosa de hombres"? Un día, un artista se pone a pintar un bisonte y resulta que todo cambia...

**Duración:** 6 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

De Cabo a Rabo

[nestor@decaboarabo.es](mailto:nestor@decaboarabo.es)

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# ARENAL



**Dirección y guion:** Rafa Alberola  
**Intérpretes:** Gonzalo Herrero, Juan Arango  
**Producción:** Vermut Films  
**Producción ejecutiva:** Rafa Alberola, Guillermo Benet, Cristina Hergueta  
**Fotografía:** Giuseppe Truppi  
**Arte:** Laura Juárez  
**Montaje:** Perig Guinamant  
**Sonido:** Lucas Vázquez de la Rubia, Miguel Calvo 'Maiki'

## SINOPSIS

Dos amigos adolescentes pasan el mes de agosto en Madrid, pero no se pueden ver. Gonzalo ha vuelto a suspender varias asignaturas y está castigado, encerrado en casa, estudiando para septiembre. A la vez, su amigo Charlie recorre la ciudad a solas en monopatín mientras se hace fotos y vídeos que comparte en Instagram.

**Duración:** 22 minutos  
**No recomendada para menores de 16 años**

## CONTACTO

Vermut Films  
vermut@vermutfilms.com

**SÁBADO 6 DE ABRIL - 16.30 Y 18.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# ¿BAILAS, PAPÁ?

**Dirección:** Miguel Monteagudo  
**Guion:** Miguel Monteagudo, Esther Molina  
**Intérpretes:** Esther Molina, Luis Cayuela, Esther Morales, Alejandro Díaz  
**Producción:** Sinapsis Films  
**Producción ejecutiva:**  
Miguel Monteagudo López  
**Fotografía:** Álvaro Sanz  
**Arte:** Ana Carolina Santorum  
**Montaje:** Miguel Monteagudo López  
**Sonido:** Davit Benavent

## SINOPSIS

Joaquín es un afectado de Parkinson que, gracias a su hija Sara, descubrirá que bailar swing puede mejorar notablemente su calidad de vida. Pero la enfermedad no se lo pondrá nada fácil...

**Duración:** 26 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Sinapsis Films  
skymonty@gmail.com  
www.bailaspapa.com

**MARTES 2 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# BEST SELLER



**Dirección:** Max Lemcke  
**Guion:** Paulo García Conde, Max Lemcke  
**Intérpretes:** Malena Alterio, Ricard Sales  
**Producción:** Alhena Production  
**Producción ejecutiva:** Norbert Llarás  
**Fotografía:** Daniel F. Abelló  
**Arte:** Caín Martín  
**Montaje:** Raúl de Torres  
**Sonido:** Nico Tsabertidis

## SINOPSIS

Hace ya media hora que la biblioteca echó el cierre. Rosario archiva los últimos préstamos y borra enfadada los subrayados que ha dejado en varias novelas, Armando, el camarero de la cafetería donde suele ir. Hasta que descubre que no son simples subrayados. Ni los ha hecho él. La vida de una joven corre peligro.

**Duración:** 16 minutos  
**No recomendada para menores de 12 años**

## CONTACTO

Alhena Production  
info@alhena.cat  
www.alhena.cat

**JUEVES 4 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# BLUE & MALONE: CASOS IMPOSIBLES

**Dirección y guion:** Abraham López-Guerrero

**Intérpretes:** Aura Garrido, Alex O'Dogherty

**Producción:** ESDIP

**Producción ejecutiva:** Emilio Luján Canalejo,  
Gerardo Álvarez, Pablo de la Chica

**Fotografía:** Jorge Roig

**Arte:** Sara Velázquez, Victoria Paz

**Montaje:**

Joaquín García, Ángel Roda, Manuel Carbajo

**Sonido:** The Lobby

## SINOPSIS

Los grandes héroes de los casos minúsculos protagonizan un segundo cortometraje. Esta vez nos encontramos con el extraordinario Desadultizador, un curioso invento de Big Blue Cat que permite a los adultos ver a los seres imaginarios. Un detective imaginario lanzará una gran pregunta: ¿Que sucedería si los niños dejaran de imaginar?

**Duración:** 20 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

ESDIP

info@esdip.com

www.thebeat7.com

**VIERNES 5 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# CERRADURAS



**Dirección:** Pedro del Río

**Guion:** Pablo Sánchez Blasco, Pedro del Río

**Intérprete:** Alba Frechilla

**Producción:** Plan Secreto

**Producción ejecutiva:**

Jaime Alonso de Linaje, Pedro del Río

**Fotografía:** Víctor Hugo Martín Caballero

**Arte:** Valle Comba

**Montaje:** Nerea Mugüerza

**Sonido:** Miguel Sánchez González

## SINOPSIS

Una mujer en situación precaria encuentra unas llaves y empieza a investigar a qué casa pueden pertenecer.

**Duración:** 20 minutos

**No recomendada para menores de 7 años**

## CONTACTO

Plan Secreto

[info@plansecreto.com](mailto:info@plansecreto.com)

[www.plansecreto.com](http://www.plansecreto.com)

**MARTES 2 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# DE REPENTE, LA NOCHE

**Dirección:** Cristina Bodelón, Ignacio de Vicente

**Guion:** Enrique Esteve, Alphonse de la Puente

**Intérpretes:** Marta Nieto, Cristóbal Suárez,  
Valeria Schoneveld

**Producción:** Cristina Bodelón Maceiras

**Producción ejecutiva:** Cristina Bodelón  
Maceiras, Ignacio de Vicente Bueno

**Fotografía:** Octavio Arias

**Arte:** Andrea Gandarillas, Carlota Wilmshurst

**Montaje:** Ignacio de Vicente Bueno, Cristina  
Bodelón Maceiras

**Sonido:** Juan Diego Leal, José Antonio Plaza,  
José Ignacio Arrufat

## SINOPSIS

Elena y Mario tienen una hija que sufre una grave enfermedad. Para sobrevivir necesita un trasplante de un hermano genéticamente compatible. Tras varios embarazos fallidos, Elena vuelve a quedarse en estado. Esta vez todo va con normalidad.

**Duración:** 25 minutos

**No recomendada para menores de 7 años**

## CONTACTO

Cristina Bodelón Maceiras  
crisbodelon@gmail.com

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# DONDE NOS LLEVE EL VIENTO



**Dirección y guion:** J. A. Moreno Amador

**Guion:** Pablo Sánchez Blasco, Pedro del Río

**Producción:** Making Doc

**Producción ejecutiva:**

J. A. Moreno Amador, Silvia Venegas

**Fotografía:** J. A. Moreno Amador

**Montaje:**

J. A. Moreno Amador, Nacho Ruiz Capillas

**Sonido:** J. A. Moreno Amador

## SINOPSIS

Mariam ha huido de su casa y ha llegado embarazada a la ciudad fronteriza de Melilla en una patera en la que por primera vez viajaban sólo mujeres. El viaje hasta aquí es peligroso. Mariam, antes de dar a luz durante la Navidad, ha querido contar su historia a su hijo Tesoro.

**Duración:** 20 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Making DOC

[comunicacion@makingdoc.com](mailto:comunicacion@makingdoc.com)

[www.makingdoc.com](http://www.makingdoc.com)

**LUNES 1 DE ABRIL - 18.30 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# EL EXPERIMENTO. BRUCLIN MADRID

**Dirección y guion:** Claudio Espósito

**Producción:** Potenza Producciones

**Producción ejecutiva:**

Carlo D'Ursi, Antonello Novellino

**Fotografía:** Fabio Paolucci

**Montaje:** Claudio Espósito

**Sonido:** Jaime Lardiés

## SINOPSIS

Un barrio no solo son sus calles sino también las personas que viven en él. En el barrio madrileño de Puerta del Ángel sus vecinos se han unido para volver a revitalizarlo, para volver a hacer comunidad. Han llevado a cabo una serie de iniciativas de carácter artístico con el fin de reactivarlo.

**Duración:** 20 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Potenza Producciones

[info@potenzaproducciones.com](mailto:info@potenzaproducciones.com)

[www.potenzaproducciones.com](http://www.potenzaproducciones.com)

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# EL SÍNDROME DEL ÁRTICO



**Dirección:** Borja Echeverría  
**Guion:** Borja Echeverría, Jordi Aguilar  
**Intérpretes:** Jordi Aguilar, Silvia de Pé, Elena Lombao, Greta Aguilar Nava  
**Producción:** IMVAL Madrid SL  
**Producción ejecutiva:** Luis Ángel Ramírez  
**Fotografía:** Adrián Barcelona  
**Arte:** Víctor Abad  
**Montaje:** Borja Echeverría  
**Sonido:** Irene Solanas (Ad Hoc Studio)

## SINOPSIS

Zaragoza 1983. Silvia regresa tras dos años en el Ártico para conocer a su sobrina de dos años, Ángela. Su hermana Luz y su cuñado Fer no ven las inquietantes -y quizás satánicas- cosas que pasan con su hija.... ¿Es real o se lo está imaginando?

**Duración:** 13 minutos  
**No recomendada para menores de 12 años**

## CONTACTO

IMVAL MADRID S. L.  
lramirez@imvalproducciones.com

**SÁBADO 6 DE ABRIL - 16.30 Y 18.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# FLORA

**Dirección y guion:** Javier Kühn  
**Intérpretes:** Alexia Giordano, Gillian Apter  
**Producción:** Jon Fernández  
**Producción ejecutiva:** Jon Fernández  
**Fotografía:** Michal Babinec  
**Arte:** Jaime Boyero  
**Montaje:** Jesús Mancebón  
**Sonido:** Sergio López-Eraña

## SINOPSIS

Una historia victoriana sobre la vida, la muerte y todo lo que hay en medio.

**Duración:** 13 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Jon Fernández  
jon\_kripan@hotmail.com

**LUNES 1 DE ABRIL - 18.30 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# HABANA ME MATAS



**Dirección y guion:** Patricia de Luna  
**Intérpretes:** Ángeles Páez, Yordanka Ariosa, Vladimir Cruz, Christian Jesús, Monse Duany, Justo Salas, Hugo Alejo  
**Producción:** Bocanegra Producciones  
**Producción ejecutiva:** Josemari Martínez, Patricia Bocanegra  
**Fotografía:** Isabel Ruiz  
**Arte:** Osmara Alberteris, Carmen Granell  
**Montaje:** Sara Bamba  
**Sonido:** Roberto Herrador

## SINOPSIS

¿Te irías al otro lado del mundo sin decir nada a nadie? Paula se escapa a Cuba, dejando atrás una brillante carrera profesional. Yolaida vive anclada en la isla de la que ya no espera salir jamás. Dos futuros inciertos que coinciden en La Habana Vieja. A pesar de todo, hay mucha vida que celebrar.

**Duración:** 20 minutos  
**No recomendada para menores de 12 años**

## CONTACTO

Bocanegra Producciones  
info@bocanegraproducciones.com  
www.bocanegraproducciones.com

**MARTES 2 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# KARMA

**Dirección y guion:** Armando del Río  
**Intérpretes:** Unax Ugalde, Alejandra Lorente, Fernando Ramallo, Laia Alemany, Elena Torres  
**Producción:** Armando del Río, Cromagnon Producciones SL, FTFCAM SL  
**Producción ejecutiva:** Tote Trenas, Laia Alemany, Armando del Río  
**Fotografía:** Tote Trenas  
**Arte:** Marta Torán  
**Montaje:** Amaia Merino, Armando del Río  
**Sonido:** José Javier Lebrón

## SINOPSIS

Una mujer sueña con su propia violación y muerte a manos de un guerrero. Cuando despierta en la actualidad, se da cuenta que su agresor es su actual novio. Todo cambia para ella cuando comprende que ese hombre ha sido su verdugo en otras vidas...

**Duración:** 16 minutos  
**No recomendada para menores de 16 años**

## CONTACTO

Armando del Río  
armandodelrio007@gmail.com  
www.karmatheshortfilm.com

**MARTES 2 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# LA EMINENCIA



## Dirección y guion:

Carlota Coronado, Clara Roca

**Producción:** Zampanò Producciones SL

## Producción ejecutiva:

Carlota Coronado, Giovanni Maccelli

**Fotografía:** Giovanni Maccelli

**Arte:** Carlota Coronado, Clara Roca

**Montaje:** Giovanni Maccelli

**Sonido:** Ramón Rico

## SINOPSIS

Todo nace con una adivinanza. Una adivinanza con una respuesta muy sencilla, pero para mucha gente la respuesta no es tan obvia. ¿Por qué?

**Duración:** 22 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Zampanò Producciones SL

[zampanodistribucion@yahoo.es](mailto:zampanodistribucion@yahoo.es)

[www.zampanoproducciones.com](http://www.zampanoproducciones.com)

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# LA TERCERA PARTE

**Dirección y guion:** Paco Cavero, Alicia Albares

**Intérpretes:** Luis Bermejo, Jordi Aguilar, Pilar Matas, Eric Francés, Estrella Olariaga, Luna Fulgencio

**Producción:** Mordisco Films, Montreux Entertainment

**Producción ejecutiva:**

Al Díaz, Belén Estevas-Guilmain

**Fotografía:** Tânia da Fonseca

**Arte:** Sany Climent

**Montaje:** Raquel Sánchez

**Sonido:** Arman Ciudad

## SINOPSIS

Sergio, un chaval que espera urgentemente un trasplante de médula, se apaga poco a poco sin ver cumplida su última voluntad. El doctor Millán y su grupo de médicos de confianza hará todo lo posible para que el pequeño pueda alcanzar su sueño.

**Duración:** 15 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Mordisco Films/Montreux Entertainment  
alicia@yaqistribucion.com  
www.mordiscofilms.es

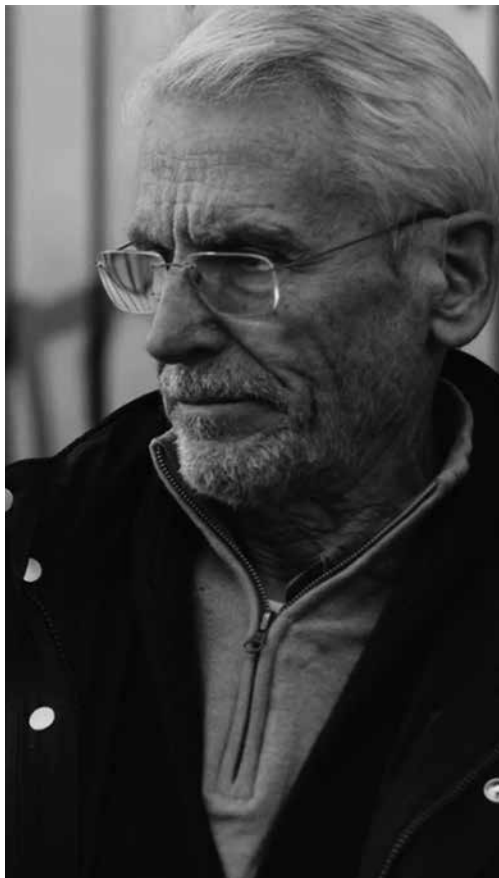
**VIERNES 5 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# LA TRISTEZA



**Dirección:** Javier Ruiz  
**Guion:** Jesús Eguía Armenteros  
**Intérpretes:** Juan Pastor, Carmela Lloret, Ernesto Gil, Marta Martín, Carlos Montero, Fabia Castro, José Juan Sevilla  
**Producción:** Oleniok Films  
**Producción ejecutiva:** Javier Ruiz  
**Fotografía:** Gabriel di Martino  
**Arte:** Silvia Ballesteros  
**Montaje:** Andrés Rosales  
**Sonido:** José Luis Morales

## SINOPSIS

Juan acaba de perder a su hijo y tiene que sustituirle conduciendo su taxi toda la noche. Durante la jornada tratará de contar lo que le ocurre a todos sus pasajeros pero ninguno querrá escucharle. Finalmente solo su propio taxi tendrá oídos para atenderle.

**Duración:** 13 minutos  
**No recomendada para menores de 12 años**

## CONTACTO

Oleniok Films  
javier@oleniokfilms.com  
www.oleniokfilms.com

**JUEVES 4 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# LAS AVENTURAS DEL JOVEN FÉLIX

**Dirección:** Ricardo Ramón  
**Guion:** Yurre Ugarte  
**Producción:** Dibulitoon Studio SL  
**Producción ejecutiva:** Jone Landaluze  
**Fotografía:** Jon Vivanco  
**Arte:** Ricardo Ramón  
**Montaje:** Ane Celaya  
**Sonido:** Iñigo Etxarri

## SINOPSIS

Félix, a sus ocho años, caza un petirrojo cantarín de la higuera cercana a casa y lo encierra en una jaula, donde lo alimenta. Sin embargo, el pajarito no abre el pico ni para comer ni para cantar. Aunque lo cuida, el petirrojo languidece hasta que termina muriéndose. Y Félix llora desconsolado, sin entender.

**Duración:** 10 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Dibulitoon Studio SL  
ricardo@dibulitoon.com  
www.dibulitoon.com/es

**SÁBADO 6 DE ABRIL - 16.30 Y 18.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# LET'S GO TO ANTARCTICA!



**Dirección y guion:** Gonzaga Manso  
**Intérpretes:** Raúl Cimas, Richard Collins-Moore, Carlos Caraglia  
**Producción:** Películas Pendelton  
**Producción ejecutiva:** Paco Ponce de León  
**Fotografía:** Gonzaga Manso  
**Montaje:** Gonzaga Manso  
**Sonido:** Ignacio Bonet

## SINOPSIS

Carlos es un ser humano; ahora mismo está en la Antártida de vacaciones. A los pingüinos, que no tienen cámaras fotográficas, les será muy complicado recordar a Carlos.

**Duración:** 5 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Películas Pendelton  
[paco@gonzagamanso.com](mailto:paco@gonzagamanso.com)

**VIERNES 5 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# LO QUE SE ESPERA DE MÍ

**Dirección y guion:** María Salgado Gispert  
**Intérpretes:** Elisabet Biosca, Gonzalo Ramos  
**Producción:** María Salgado Gispert, Yadira Ávalos (Naif Films)  
**Producción ejecutiva:** María Salgado Gispert  
**Fotografía:** Diego Cabezas  
**Arte:** Angélica Bustos  
**Montaje:** María Salgado Gispert  
**Sonido:** Fernando Aliaga, Antony Metazakis, Alejandro Rochette

## SINOPSIS

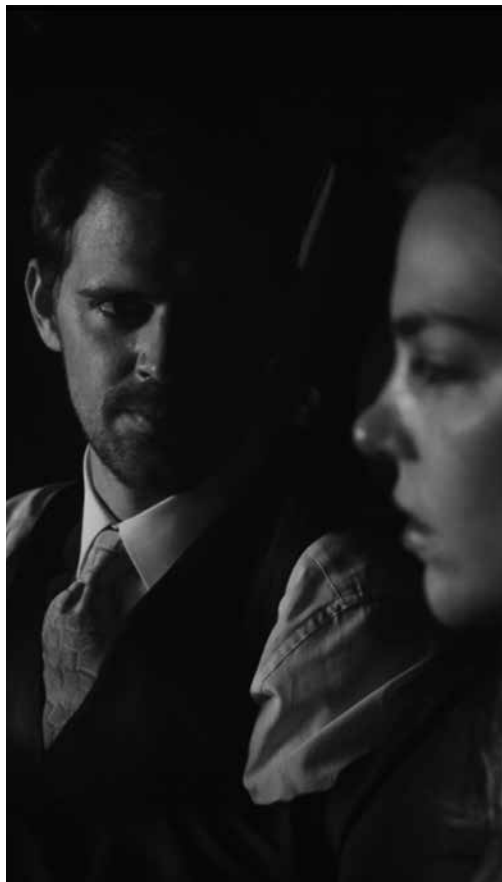
Ella huye de su propia boda porque en el brindis él ha compartido un secreto con todos los invitados. De golpe y porrazo, ella ha dejado de ser ella para convertirse en lo que los demás esperan que sea. En mitad de la noche ella escapa y él corre tras ella.

**Duración:** 11 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

María Salgado Gispert  
mariasalgadogispert@yahoo.es  
<https://vimeo.com/mariasalgadogispert>

**MARTES 2 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# LOS HIJOS DE ERROL FLYNN



**Dirección y guion:** Juan Vicente Castillejo

**Producción:** Pasajes Invisibles

**Producción ejecutiva:**

Alfonso Palazón, Rafael Linares

**Fotografía:** Ismael Olivares

**Montaje:** Jesús Ramé

**Sonido:** Pablo L. Jordán

## SINOPSIS

Durante la Guerra Civil española el actor Errol Flynn decidió viajar a España como una aventura, en sus memorias relata que conoció a Estrella, su amor. El documental es la búsqueda de Estrella y de todas las historias de amor rotas con el fin de la guerra.

**Duración:** 21 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Pasajes Invisibles

[alfonsopalazon@gmail.com](mailto:alfonsopalazon@gmail.com)

**JUEVES 4 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# MALPARTIDA

**Dirección y guion:** Luis Reneo

**Intérpretes:** Jaime Adalid, Guillermo Manuel Ortega, Rafa Rojas, Vicente Renovell, Eugenio Barona, Íñigo Galiano

**Producción:**

Altamira Entertainment, Odessa Films

**Producción ejecutiva:**

Pedro Palacios, Luis Reneo

**Fotografía:** Jorge Roig

**Arte:** Siggý Martínez

**Montaje:** Ismael Heras, Luis Reneo

**Sonido:** Javier Valdés

## SINOPSIS

Año 1936. Ventura Malpartida es un desertor de la Armada que ha robado para sobrevivir. El azar le da oportunidad de salir libre a cambio de cumplir una misión estratégica: localizar al enemigo en la sierra de Guadarrama para garantizar el paso de las tropas hacia Madrid.

**Duración:** 22 minutos

**No recomendada para menores de 7 años**

## CONTACTO

Altamira Entertainment  
luferent@altamiraent.com  
www.altamiraent.com

**MARTES 2 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# MI HERMANO JUAN



## Dirección:

Cristina y Mariajosé Martín Barcelona

**Guion:** Mariajosé Martín Barcelona

**Intérpretes:** Leonor Watling, Berta Sánchez, Dani Martín, Coque Malla

**Producción:** Lasdelcine Producciones Audiovisuales

## Producción ejecutiva:

Cristina Martín Barcelona

**Fotografía:** Ángel Amorós

**Arte:** Begoña Olavarrieta

**Montaje:** Cristina y Mariajosé Martín Barcelona

**Sonido:** Raquel Caridad

## SINOPSIS

Ana es una niña de seis años que está haciendo una terapia infantil con una psicóloga. A través de juegos y dibujos, le va contando a la psicóloga cosas de su familia, y especialmente de su hermano Juan, cómo es, cómo le ve, a qué juegan, y lo que han vivido juntos.

**Duración:** 10 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Lasdelcine Producciones Audiovisuales

lasdelcine@lasdelcine.com

www.lasdelcine.com

**SÁBADO 6 DE ABRIL - 16.30 Y 18.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# MOSCAS

**Dirección y guion:** David Moreno  
**Intérpretes:** Rosario Pardo, Antonio Valero  
**Producción:** Almaina Producciones  
**Producción ejecutiva:**  
Raquel Pedreira, David Moreno  
**Fotografía:** Fernando López Coloma  
**Arte:** Rocío Peña  
**Montaje:** Raúl de Torres  
**Sonido:** Jorge Agrados, David Mantecón,  
Ismael Calvo

## SINOPSIS

Una pareja lleva pasando la tarde del domingo en el pantano de San Juan desde el día en que se conocieron, hace más de cuarenta años. Quizás vaya siendo hora de ajustar cuentas con su vida...

**Duración:** 7 minutos  
**No recomendada para menores de 7 años**

## CONTACTO

Almaina Producciones  
produccion@almaina.tv  
www.almaina.tv

**MARTES 2 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# MUEDRA



**Dirección y guion:** César Díaz Meléndez

**Producción:** Mizunonaka

**Producción ejecutiva:**

Pedro Collantes de Terán Bayonas

**Fotografía:** Isabel de la Torre

**Montaje:** César Díaz Meléndez

**Sonido:** Ramón Rico

## SINOPSIS

La vida puede surgir en cualquier parte, la naturaleza actuar de forma extraña y los días pueden durar minutos. Aunque todo nos resulte familiar, nada es lo que parece en este lugar. El ciclo de la vida visto desde una perspectiva diferente.

**Duración:** 9 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Mizunonaka

[info@mizunonaka.com](mailto:info@mizunonaka.com)

[www.mizunonaka.com](http://www.mizunonaka.com)

**JUEVES 4 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# MUERO POR VOLVER

**Dirección:** Javier Marco  
**Guion:** Belén Sánchez-Arévalo  
**Intérpretes:** Mabel Rivera, Simón Andreu  
**Producción:** White Leaf Producciones, SL  
**Producción ejecutiva:** Sergy Moreno  
**Fotografía:** Santiago Racaj  
**Arte:** Laura García-Serrano  
**Montaje:** Javier Marco  
**Sonido:** Carlos Bonmatí

## SINOPSIS

A sus 78 años, Manuela se compra una cámara y unas gafas de realidad aumentada.

**Duración:** 15 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

White Leaf Producciones, SL  
info@whiteleafproducciones.com  
www.whiteleafproducciones.com

**VIERNES 5 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# MUJER SIN HIJO



**Dirección y guion:** Eva Saiz

**Intérpretes:** Susana Alcántara, Marcelo Carvajal

**Producción:** Kabiria Films SL

**Producción ejecutiva:**

Manuel Manrique, Diego Saniz

**Fotografía:** Jorge Sirvent

**Arte:**

Laura Bermejo, Ernesto Soriano, Elena Muñoz

**Montaje:** Pablo Barce

**Sonido:** Anqi He (sonido directo), Daniel Rincón (montaje de sonido), Martín Jiménez (mezclas)

## SINOPSIS

Tere acoge en su casa a un chico que busca una habitación de alquiler. Entre ellos, se creará una afinidad que poco a poco llegará a parecerse a la que tiene cualquier madre con su hijo, si no fuera porque Tere le ve de otra manera.

**Duración:** 15 minutos

**No recomendada para menores de 12 años**

## CONTACTO

Kabiria Films SL

produccion@kabiriafilms.es

www.kabiriafilms.es

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# NO ES COMA

**Dirección:** Tamara Lucarini

**Guion:** Tamara Lucarini, David Caiña

**Intérpretes:**

Josu Angulo, Jon Plazaola, Raquel Olmos

**Producción:** Banatu Filmak

**Producción ejecutiva:** Aitor Arenas

**Fotografía:** Sandra Guevara

**Arte:** Ane Cerrato

**Montaje:** Joseba Hernández

**Sonido:** Ion Arenas Klap Studio

## SINOPSIS

José Ramón víctima de un grave accidente, recibe la visita de Agustín que aprovecha para hablar de los viejos tiempos

**Duración:** 15 minutos

**No recomendada para menores de 7 años**

## CONTACTO

Banatu Filmak

[info@banatufilmak.com](mailto:info@banatufilmak.com)

[www.banatufilmak.com](http://www.banatufilmak.com)

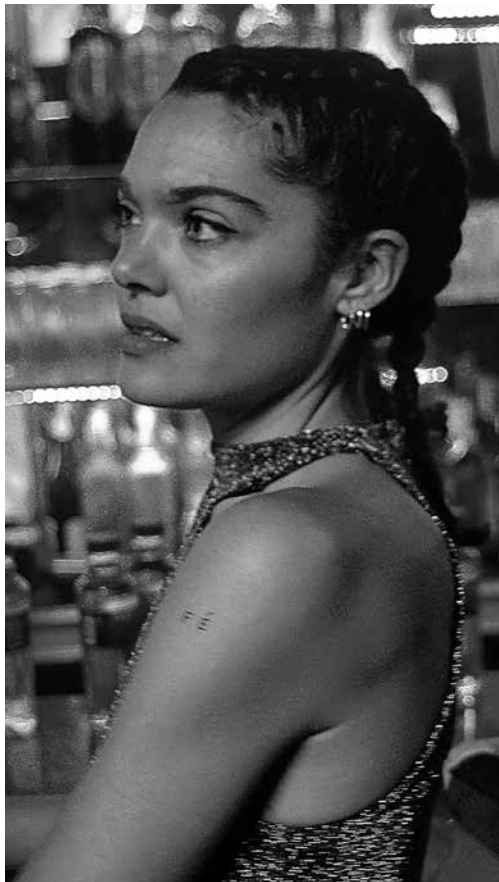
**MARTES 2 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# NUESTRA CALLE



**Dirección y guion:** Clara Santaolaya

**Intérpretes:** Ana Rujas, Abril Zamora, Alba Galocha, Adelfa Calvo

**Producción:** Stop and Play

**Producción ejecutiva:**

Clara Santaolaya y Sergio Bartolomé Ramos

**Fotografía:** Raúl Peña

**Arte:** Dori Gómez

**Montaje:** Adoración G. Elipe

**Sonido:** Carla Silván y Lin Chang

## SINOPSIS

La historia de cuatro mujeres muy diferentes que viven en la misma calle y se unen en una cadena de sororidad, empoderamiento y fuerza. Juntas logran enfrentarse a las realidades que otros habían elegido para ellas y vencerlas. A veces, una pequeña revolución cotidiana puede cambiarlo todo.

**Duración:** 17 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Stop and Play

[sergiob@stopandplay.es](mailto:sergiob@stopandplay.es)

**VIERNES 5 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# RÁFAGAS DE VIDA SALVAJE/ GÜNST UL VÁNDRAFOO

**Dirección y guion:** Jorge Cantos

**Intérpretes:** Manel Llunell, Juanan Moreno,  
Omar Ayuso, Manuel Egozcue, Dario Maturana,  
Lucas Ponce, Nacho Sánchez, Olivia Delcán

**Producción:** Mammut

**Producción ejecutiva:** Mammut

**Fotografía:** Alejandro Buera

**Arte:** Andrea Gandarillas

**Montaje:** Ana Bustamante

**Sonido:** Daniel Rincón

## SINOPSIS

A veces se le ve asomar los ojos por la malla. La curiosidad se lo va a comer un día de estos.

**Duración:** 22 minutos

**No recomendada para menores de 18 años**

## CONTACTO

Mammut

[hello@somosmammut.com](mailto:hello@somosmammut.com)

[www.somosmammut.com](http://www.somosmammut.com)

**LUNES 1 DE ABRIL - 18.30 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# SNORKEL



**Dirección:** Borja Soler

**Guion:** Manuela Sijé

**Intérpretes:** Israel Elejalde, Bruna González, Daniela Soneira, Eva Llorach, Juan Vinuesa, Alejandro Serrano, Iván Chavero

**Producción:** Caballo Films, Malvalanda SL

**Producción ejecutiva:**

Eduardo Villanueva, María del Puy Alvarado

**Fotografía:** Diego Cabezas

**Arte:** Mireia Soto

**Montaje:** Borja Soler

**Sonido:** Roberto Fernández

## SINOPSIS

Inés y su hermana pequeña, Julia, están de vacaciones haciendo lo que más les gusta: snorkel. Cada noche a las ocho en punto las niñas se colocan cerca de su padre y esperan. Su madre siempre llama a esa hora. Cuando eres niño y tus padres se separan, tienes que entender muchas cosas de golpe.

**Duración:** 12 minutos

No recomendada para menores de 12 años

## CONTACTO

Caballo Films / Malvalanda SL  
tamara@malvalanda.com

**SÁBADO 6 DE ABRIL - 16.30 Y 18.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# TERRITORIO HUMANO

**Dirección:** Cristina Linares Triviño  
**Guion:** Manuel García Serrano  
**Intérpretes:** Samuel García, Isabella García, Julián Torres, Isabel Gígorro  
**Producción:** Tus Ojos  
**Producción ejecutiva:** Rafael García Romero  
**Fotografía:** Adrián Santos Gallego  
**Arte:** Cristina Linares Triviño  
**Montaje:** Cristina Linares Triviño  
**Sonido:** Daniel Fernández, Atanás Miroslavov

## SINOPSIS

José y su padre apenas sobreviven en un pequeño piso al que se acaban de mudar. Una misteriosa vecina llamada Isabel brinda su ayuda a José utilizando un método poco convencional. Un día Isabel desaparece, y en su búsqueda, José descubre el origen de la magia de su amiga.

**Duración:** 21 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Tus Ojos  
tusojos@tusojos.es  
www.tusojos.es

**MARTES 2 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# TODOS MIS PADRES



**Dirección:** Bernabé Rico  
**Guion:** Diego Cañizal, Bernabé Rico  
**Intérpretes:** Gemma Matarranz, Jorge Cabrera, Cheick Ndiaye, Cherifo Sisokho, Álvaro Rico, Cheto Muñoz, Alfonso Delgado.  
**Producción:** Talycual Producciones  
**Producción ejecutiva:** Bernabé Rico  
**Fotografía:** Roberto Fernández  
**Arte:** Pier Paolo Álvaro, Roger Portal  
**Montaje:** Nacho Ruiz Capillas  
**Sonido:** Fede Pajaro

## SINOPSIS

Madrid, Navidad 2009: un recién nacido es abandonado en plena calle. Con el único abrigo de una bolsa de deporte, el pequeño emprenderá un viaje de supervivencia a manos de unos personajes que actuarán de improvisados ángeles custodios.

**Duración:** 15 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Talycual Producciones  
cine@talycual.com  
www.talycual.com

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo

# TU DÍA DE SUERTE

**Dirección:** Fele Martínez

**Guion:** Fele Martínez, Juan Carlos Rubio

**Intérpretes:** Juanca Vellido, Fele Martínez,  
Mónica Regueiro

**Producción:** Producciones Off SL

**Producción ejecutiva:** Mónica Regueiro

**Fotografía:** Pablo Bürmann

**Arte:** Galia Mateny Martínez

**Montaje:** Azucena Baños

**Sonido:** Raúl de La Fuente

## SINOPSIS

Ernesto sale de casa, tiene prisa. Le espera su familia. Llama al ascensor y en su interior se encuentra con un pasajero inesperado que le hará la vida imposible durante el corto trayecto que compartirán.

**Duración:** 11 minutos

**No recomendada para menores de 18 años**

## CONTACTO

Producciones Off SL

[monicaregueiro@produccionesoff.com](mailto:monicaregueiro@produccionesoff.com)

[www.produccionesoff.com](http://www.produccionesoff.com)

**LUNES 1 DE ABRIL - 18.30 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# UN PAÍS EXTRAÑO



**Dirección y guion:** Laura Pousa

**Intérpretes:** Rosa María Mateo, Vicky Luengo, Xavi Frau, María Rodés

**Producción:** Ricardo Steinberg

**Producción ejecutiva:** Ricardo Steinberg

**Fotografía:** Sara Gallego

**Arte:** Fran Toledo, Natalia Marmolejo

**Montaje:** Mario Serra

**Sonido:** Alberto Carlassare, Jorge Alarcón

## SINOPSIS

Madrid, final del verano de 2017, una mujer huye de su casa. Una historia acerca del amor, los encuentros y la memoria, interpretada por la mítica periodista Rosa María Mateo.

**Duración:** 20 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Ricardo Steinberg

[ricardo@forosonoro.es](mailto:ricardo@forosonoro.es)

**SÁBADO 6 DE ABRIL - 16.30 Y 18.15 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo

# VIDA MODELO

**Dirección:** Grojo

**Guion:** Ana Piedra

**Producción:** Calabaza Films, Prospekt Mira

**Producción ejecutiva:**

Calabaza Films, Prospekt Mira

**Fotografía:** Guillermo Jaúregui

**Arte:** Marcelo Renieblas

**Montaje:** Grojo

**Sonido:** Amín Gago

## SINOPSIS

Como cada día a las ocho de la tarde el centro comercial cierra sus puertas. Con la tranquilidad de la noche los maniqués despiertan de su aletargo diario y viven sus propias vidas. La pareja perfecta, la pareja feliz de la Sección de Hogar no pasa por su mejor momento...

**Duración:** 8 minutos

No recomendada para menores de 12 años

## CONTACTO

Calabaza Films

info@calabazafilms.com

www.calabazafilms.com

**MARTES 2 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes

Acceso libre hasta completar aforo



# WHY ARE WE HERE



**Dirección y guion:** Pablo de la Chica  
**Con la participación de:** Guillermo Bustelo, Marta Bustelo, Andrea Carretero, Sofía Marrero, Candela Díaz, Lorena Aguirre, Itsaso Velez, Miquel Llorente, Dietmar Crailsheim  
**Producción:** Salon Indien Films SL  
**Producción ejecutiva:** Pablo de La Chica, Guillermo Logar, Mintxo Díaz, Yayo Herrero, David Torres, Néstor Lopez, Diego Urruchi  
**Fotografía:** Cesc Nogueras  
**Montaje:** Juan Manuel Gamazo  
**Sonido:** Fernando Aliaga, Virginia Díaz

## SINOPSIS

El ser humano es responsable de la desaparición del chimpancé y su inclusión en la lista de animales en peligro de extinción. Por eso, cada chimpancé que llega a un Santuario de conservación es un individuo único para la conservación de la especie... pero ¿cómo hemos llegado hasta aquí?

**Duración:** 11 minutos  
**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Salon Indien Films SL  
info@salonindienfilms.com  
www.salonindienfilms.com

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 16.30 Y 20.15 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# YO SIEMPRE PUEDO DORMIR PERO HOY NO PUEDO

## Dirección y guion:

Andrea Morán, Fernando Vilchez Rodríguez

**Intérpretes:** Clàudia Malheiros, Andrea Jaurrieta, Pablo Useros, Carlos Pott, Aloma Rodríguez, Pucho, Mario Iglesias, Andrea Morán

**Producción:** Jur Jur Producciones SL

**Producción ejecutiva:**

María Royo, Rocío Cabrera

**Fotografía:** Ion de Sosa

**Arte:** Carmen Main

**Montaje:** Bergman Was Right Films

**Sonido:** Antonio Antón

## SINOPSIS

Él no puede leer, no puede salir, no puede dormir. Ella decide mandarle unas cuantas lecturas para acompañarle en sus noches en vela. Sin haberlo previsto, los paisajes y las calles de la ciudad se cuelan en esta carta improvisada.

**Duración:** 17 minutos

**Apta para todos los públicos**

## CONTACTO

Jur Jur Producciones SL  
maria@jurandjur.com

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**

Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo



# ZAPATOS DE TACÓN CUBANO



**Dirección y guion:** Julio Mas Alcaraz  
**Intérpretes:** Alicia Sánchez, Jorge Muriel, Elio Toffana, David Alaya, Pedro Puente  
**Producción:** Un Chien Europeen Films  
**Producción ejecutiva:** Carmen Choclán  
**Fotografía:** Fran Ramos  
**Montaje:** Laura García-Serrano Negro, Fabiola Campaña  
**Arte:** Juan Carrascal-Ynigo  
**Sonido:** Roberto Fernández, Iñigo Olmo

## SINOPSIS

Narra la vida de dos chicos adolescentes en una barriada marginal de Madrid, en un entorno hostil a cada uno de sus deseos. Con problemas familiares, y rodeados de un ambiente agresivo, machista y homófobo, deben llevar una doble vida para ocultar su relación y su pasión por el baile flamenco.

**Duración:** 17 minutos  
**No recomendada para menores de 16 años**

## CONTACTO

Un Chien Europeen Films  
unchieneuropeen@gmail.com

**MIÉRCOLES 3 DE ABRIL - 18.15 Y 22 h.**  
Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes  
Acceso libre hasta completar aforo